

৪৯৯৭/খঃ
২৮.৫.৯৯

পাতনি ।

—:—

এই পুথিত থকা বড়গীতবোৰৰ সবহভাগ শঙ্কৰদেৱ
বদেৱৰ বচিত দুই এটাৰ বাহিৰে আগেয়ে ছপা
পাৰা নাছিল । মই যেতিয়া কমাৰকুছি উচ্চ গ্ৰাইমাৰী
ৰ হেড্ পণ্ডিতৰ কামত থাকো আৰু মোৰ বন্ধুবৰ
প্ৰায়ুত সূৰ্য্যকান্ত পট্টোয়াৰী দ্বিতীয় পণ্ডিতৰ কামত
থাকে, তেতিয়াই এইবোৰ বড়গীত সংগ্ৰহ কৰা হয় ।
সোৰ চক্ৰত পড়ি দুয়ো দুই ফালে থাকিব লগা
হোৱাত আজিলৈ ছপা কৰাব পাৰা নাছিলো ।
কণাময়ৰ কৰুণাগুণে সংসাৰ সাগৰত ভাহি ভাহি
গাবায় দুইজন একেলগ হোৱাত এই সুবিধাতে দুয়ো
জনৰ অন্তৰত মিলন-প্ৰীতি ভাব জাগৰিত কৰি বাগিনলৈ
কোনক বাধা বিঘ্নিব মাজত পৰিও এই পুথিখন যে
তপাই বাইজৰ আগত উলিয়াব পাৰিছো, ই আমাৰ
সাৰহে ফল । এতিয়া ই বৈষ্ণৱ সকলৰ এচুকত ঠাই
পালে যত্নৰ সফল মানিম । ইতি

১১০১২৫

কমাৰকুছি ।

} শ্ৰীপ্ৰসন্নচন্দ্ৰ বৰুৱা ।

୩

8221/अ३

2015

। श्रीकृष्ण ।

আসান সাহিত্য সভা ।

লাইব্রেরী ।

তারিখঃ ২৪/২৭ নং ২৭৬

তা ।

মই এটী আপোনাৰ অধম সন্তান ।
কি দিনো তুমি মই আপোনাৰ মন ॥
সকলে পৰাই নিজ ঘৰ বাৰী এড়ি ।
ফুৰিলোহো দেশে দেশে নানা কষ্ট কৰি ॥
তথাপি নহল পুৰ মনৰ বাসনা ।
ইদৰে কতনো আক সহিম যাতনা ॥
তেবশ তেবাও আহাৰ শুকুলা সপ্তমী ।
চাৰি ভাই এড়ি মাতৃ হৈলা স্বৰ্গগামী ॥
মৃত্যুকালে নেদেখিলো জননীৰ মুখ ।
হাতে থাকি পালো যুগমীয়া দুখ ॥
নিদনাৰ পৰা দুখ পালে বহুমান ।
কতনো বৰ্ণাম মই অভাগা সন্তান ॥
কেতিয়াবা কোনো জন আহিলে ভকত ।
আগ্রহেৰে মাতি আনি শুনে বড়গীত ॥
হৰি কীৰ্ত্তনত সদা বত থাকে হিয়া ।
কিনো আছে কিনো দিম মই অভাগীয়া ॥
লওক ই পাহি ফুল অধম পুত্ৰৰ ।
একান্ত ভক্তিতে দিলো কৰি নমস্কাৰ ॥

অন্তিমত মোক যেন নছাড়োক হবি ।
 আশীর্ব্বাদ দিয়ে যেন এই সে গোহাবি ॥
 তেবশ একত্রিশ জেঠ দশম দিনত ।
 চাবি ভাই মধ্যে এটি গৈলেক স্বর্গত ॥
 শোকব উপবি শোক দিলা নাবায়ণে ।
 বিধিব বিধান জানি ক্ষমা দেহ মনে ॥

আপোনার এটি অধম সন্তান
 পচা ।

যুদ্ধে স্থিবস্থ যামাতা নকুলেন বিবাহিতা
 পূজিতং সহদেবেন ।
 স্বাক্ষা ববদা ভবেৎ ॥



বড় গীত ।

প্রাতঃ স্নানে নবকং যাতি মাঘী স্নানে ততোধিকং
বেশ্য দর্শনে পাপ নাশনং স্পর্শনে পুণ্যং

পুরাণ গীত ।

বাগ শ্যাম ।

তেজবে কমলাপতি পবভাতে নিদ্রা ।
তেবি চান্দ মুখ পেখো উঠবে গোবিন্দ ॥
বজনী বিছর দিশ ধবলি বরণ ।
তিমির ফাৰিয়া বাজ ববিব কিরণ ॥
শত পত্র বিকসিত ভোমোবা উবাই ।
ব্রজবধু দধি মথে তুরা গুণ গাই ॥

দাম ও সুদামে ডাকে তেবি লৈয়া নাম ।

হেব দেখ উঠিয়া আসিল বলবাম ॥

নন্দ গৈলা বাথানে গোরাল গৈলা পাল ।

সুবভী চাৰিতে লাগে উঠবে গোপাল ॥

ক্ষীৰ লরু লৈলা শিঙ্গা বেত বেণু ।

সকালে মেলিয়ো গৈয়া হেম্বলায় ধেনু ॥

কহয়ে মাধৱে মাই কিনো তপসাইলি ।

ত্রিজগত পতি হবি বাখোরাল পাইলি ॥

যাদৱ উঠা ত্রিজগতৰ পতি হে

মাধৱ উঠা ত্রিজগতৰ পতি ।

পুহাইল বজনী

উঠা যাহুমণি

বজনী প্ৰসন্ন ভৈলা ।

বনৰ হৰিণ

বনত লুকাইলা

পক্ষী দশো দিশে গৈলা ॥

আগ্নিনাতে বসি

বালকে ডাকয়

উঠা প্ৰভু নাৰায়ণ ।

কত নিদ্ৰা যাস

উঠা নাৰায়ণ

যাইবে লাগে বৃন্দাবন ॥

শয্যাব পৰা উঠি সকল শিশুগণ

ধেঁনু লৈয়া গৈলা বনে ।

সঙ্গেৰ বালক ধেঁনু লৈয়া গৈলা

কৃষ্ণয় বৈলা শয়নে ॥

বাগ সেয়ে—দিহা ।

পৰভাতে প্রসন্ন উদয় ভৈলা ভানু ।

দাম ও সূদামে ডাকে উঠা বাম কানু ॥

পৰভাতে প্রণামো গোবিন্দ হৃষিকেশ ।

চিদানন্দ মূৰ্ত্তি কপট গোপ বেশ ॥

প্রভাত সময় উঠি নন্দের ঘৰুণী ।

কৃষ্ণক লগাইলা মাত উঠা যদুমণি ॥

বজনী প্রভাত ভৈলা ফেছ দিলা জালি ।

বিলম্ব নকৰি প্রভু উঠা বনমালি ॥

উঠাহা জাগিয়া প্রভু কৃষ্ণ ও বলাই ।

আঙ্গিনাতে বসি বঙ্গে বালকে ডাকই ॥

আদিত্য উদয় ভৈলা উঠা নাৰায়ণ ।

তিমিৰ ফেৰিয়া বাজ ববিৰ কিৰণ ॥

উঠাহা গোপাল বোঁদে পাইবা বৰি ছথ ।

পিঠা আদি খাই ধেঁনু মেলা চান্দমুখ ॥

উঠাহা শয্যাব পৰা বান্ধৰ মুৰাৰি ।
ধেনু লই বৃন্দাবনে যাহ বঙ্গ কৰি ॥
নানামতে মাতিলন্তু লগৰীয়াগণে ।
তথাপিতো কৃষ্ণ শুই থাকিলা শয়নে ॥
পুনৰাই যশোদাই মাতিবাক লৈলা ।
দেখিয়োক কতক্ষণে সূৰ্য্যোদয় ভৈলা ॥
উঠা চান্দ বয়ন হৰি পদ নয়ন ।
যশোদায় ডাকিলন্তু কৰি ঘনে ঘন ॥
ভণিল শঙ্কৰে মনে কৃষ্ণক সুমৰি ।
সকল সমাজে বোলা জয় কৃষ্ণ হৰি ॥

বাগ সেয়ে—দিহা ।

কতনো ডাকস মাও উঠা উঠা বুলি ।
নথাকো তোমাৰ ঘৰে আবে যাম চলি ॥
নখাও তোমাৰ দধি ভাত নাছাৰিবো ধেনু ।
বাটে বাটে বাই ফুৰিম স্থললিত বেণু ॥
যমুনাক পাব হুইয়া মথুৰাক যাইবো ।
দুখনী মাৰব ঘৰে ভিক্ষা মাগি থাইবো ॥

দধি ভাত খাইও যাছ দধি ভাত খাইও ।
 বজনী প্রভাত ভৈলা ধেনু লৈয়া খাইও ॥
 নাখাও তোমাৰ দধি ভাত নাছাৰিবো ধেনু ।
 আচাৰি পেলাইলা যাছ শিঙ্গা বেত বেণু ॥
 ধেনু লই নযাহ যাছ কোন বকরাৰ পো ।
 ভাৰতে আছে ক্ষীৰ লাক চক্ষুৰ মোচাহ লো ॥
 কান্দিতে যাই যাছ কান্দিতে যাই ।
 লৰণু খাবাৰ বাবে মাৰিয়াছে আই ॥
 ফেলবে ফেলবে মাই ফেল হাতৰ বাৰি ।
 কংশ মোমাৰ ধেনু ছাৰি স্নজ্জিম চাকৰ কৰি ॥
 লৈ যা তোৰ নেতৰ কানি কাজ নাই তাত ।
 কংশ মোমাৰ ধেনু ছাৰি তাতে খাম ভাত ॥
 সিকিয়াতে চান্দি বান্ধি লৈলা দধি ভাত ।
 মাখাত চান্দৰি জৰি চলে জগন্নাথ ॥
 হাতত সোনাৰ লক গোপালে লইয়া ।
 আগত বাচক খেদে কান্দিয়া কান্দিয়া ॥
 এড়াইবে নোৱাৰে যিবা লেখে বিধাতাই ।
 দেখা কৃষ্ণে বৎস ছাৰি দধি অন্ন খাই ॥
 কৃষ্ণৰ দাসৰ দাস ভণিলা শঙ্কৰ ।
 প্রভাতৰ গোষ্ঠ গোৱা কৰি উচ্চ ধব ॥

বড় গীত

শিল্পা ডাক দিলা নন্দেব নন্দন

বংশী ডাক দিলা বই ।

সমস্ত শিশুরে গৃহব বাজ ভৈলা

গারে গারে ধেনু লই ॥

আজি কোন পঠে যাইবা নাবায়াণ

কোন পঠে চাৰিবা ধেনু ।

পঠব ভাল মন্দ একোরে নজানো

আগে চলা বাম কানু ॥

যমুনাৰ বালি পায়া বনমালি

মেলিলন্তু ধেনু গাই ।

সারলী ধারলী কপিলি কাজলী

ছবক নযাইবা আই ॥

যমুনাৰ বালি পাইয়া বনমালি

মেলিলন্তু দধি ভাত ।

কেহো লৈলা হাতে কেহো লৈলা পাতে

কেহো লৈলা গামছাত ॥

কুকলি আকাৰে বালিত বসিয়া

মধ্য কবি নন্দ সুত ।

দাম ও সুদামে অন্ন বাতি দেই

দেখা কেনে অদভূত ॥

মধ্যত বসিয়া প্রভু নাৰায়ণ

গারে গারে বাতি দিলা ।

বঙ্গে শিশুগণ ভুঞ্জিলন্ত অন্ন

কেনে গোবিন্দব লীলা ॥

কুকলি আকাৰে বালিত বসিয়া

অন্ন ভুঞ্জিবাক লৈল্য ।

সেহি সময়ত গোবন্ধ দামুবী

ব্রহ্মা চুৰি কৰি থৈলা ॥

দাদাবে বলাই ভাইবে বলাই

গক গেল কোন বনে ।

ব্রহ্মাদেবে আসি কৰিলেক চুৰি

আমাক মোহিবে মনে ॥

বৃন্দাবনে বনে ফুৰে নাৰায়ণে

মাথাতে মৈবাব পাখি ।

মকৰ কুণ্ডল কৰে জলমল

মুখে মনোহৰ হাসি ॥

গোবন্ধনে উঠি কৰিলা বিচাৰ

নপাইলা ধেনুদ্দেশ ।

তাহাব চৌভিতি প্ররন্ধে বিচাৰি

নপাইলা হৃষিকেশ ॥

বড় গীত

নব নব পাল অজিলা গোপাল
ব্রহ্মাক মোহিবে মনে ।
যত শিশুগণ বৎস আদি কবি
ভৈলন্ত কৃষ্ণে আপুনে ॥
কৃষ্ণক মোহিবে আসি ব্রহ্মাদেব
আপুনি মোহিত ভৈলা ।
হংস যান এড়ি চরণত পবি
তুতি কবিবাক লৈলা ॥
তোমাব মহিমা নজানিয়া মই
চুবি কবি নিলো পাল ।
শিঙ্গা বেত বেণু গোবন্ধ দামুরী
আপুনি ভৈলা গোপাল ॥
হে কৃষ্ণ প্রভু নজানিয়া মই
কবিবাক চাইলো চল ।
কেনমতে প্রভু তোমাক চলিবো
মই অতি হীনবল ॥
যতকাল আমি থাকিবো জীয়াই
তোমাকেসে আবাধিবো ।
সেরকক প্রভু বাখিয়ো ইবাব
তোমাব পদ সেবিবো ॥

কৃষ্ণৰ আগত পৰি ব্রহ্মাদেব

ভৈলা যেন লোট সোট ।

ভূমিত পৰিয়া বাগৰিবে লৈলা

সুবৰ্ণৰ তুন্ত গোট ॥

ভণিলা শঙ্কৰে কৃষ্ণপদ স্মৰি

ব্রহ্মাৰ তুতি বচন ।

কৰুণা সাগৰ চিন্তিয়ো কৃষ্ণক

সমাজিক যত জন ॥

— — —
দিহা ।

সখিহে কি মেৰি দূৰ কোপাল

প্ৰাণেৰ সখিহে কি মেৰি অভাগ্য কোপাল হে

প্ৰাণেৰ সখি সঙ্গে যাইতে নপাবিলো

মই বলো বান্ধানশালে ॥

— — —
খড়ি মুঠি

আখাৰতে দিয়া

ধোৱাই খাবাৰ চলে কান্দো ।

শুনিয়া বংশীৰ গীত

তনু ভৈলা জৰ্জৰিত

কেন মতে অন্ন মুঠি বান্ধো ॥

আখাৰ কিনাৰে বহি

মাথা ঘূৰি পৰো মই

মজিয়াক আহো আক যাওঁ ।

শুনিয়া বংশীৰ বাও চট ফট কৰে বাও

ওলাইবাব সন্ধি নাপাওঁ ॥

পানী আনিবাব চলে কাখত কলসী লৈলো

গৃহৰ ওলালো ছেগ ছাই ।

হেৰা যাই যাই বুলি বুড়ী মাছ গেৰিয়াই

গোৱালে আনিলে পঠে পাই ॥

আফাল খাইবাব চলে কলসী ভাঙ্গিয়া থৈলো

কোকাল ভাঙ্গিবাব চলে শুলো ।

শুনিয়া বংশীৰ গীত তনু ভৈলা জৰ্জৰিত

হামু নাৰী তৈতে নিদ্রা গৈলো ॥

বান্ধি বাঢ়ি গোৱালেই হামাক মাতিবে লৈলা

গৃহৰ আনিলা আন্ধোৱালী ।

হামাব নুকচে ভাত গোৱালৰ মাথে হাত

কহেতো শঙ্কৰে বাস কেলি ॥

দিহা ।

প্ৰাণ গোপাল তোমাৰ বিনোদ হৰি

জানিবো কেমনে ।

বৈকুণ্ঠ তেজিয়া কেলি কৰা বৃন্দাবনে ॥

সদায় বমিন যাব নিত্যানন্দ সুখে ।
 হেন হবি বৃন্দাবনে ফুৰা কেনে ছুখে ॥
 ব্রহ্মা হবে চিন্তে যাব চৰণৰ বেণু ।
 ইতো ছুখে বৃন্দাবনে চাৰি ফুৰা ধেনু ॥
 তপ জপ যাগ যজ্ঞ সবে পৰিহৰা ।
 শিশুৰ সঙ্গত তুমি কেনে ক্ৰীড়া কৰা ॥
 অনন্ত মহিমা যাব জগতৰ পতি ।
 বৈকুণ্ঠ তেজিয়া কৰা শিশুৰ সঙ্গতি ॥
 কুপাব ঠাকুৰ কুপা কৰা হৃষিকেশ ।
 মাধৱে মাগয়ে তুয়া পদ কুপালেশ ॥

বাগ কেদাৰ ।

হিয়াৰ মাজে আছে বুলি কয় নাছে বুলি কয়
 কৃষ্ণৰ হৃদয়তে ।

তত্বক নজানি নবে চিন্তে বাহিৰতে ॥
 বাঘ পকুৱাই চিন্তে পোকা তাৰ পাৱে কপ ।
 গুৰুত ভজিলো হোৱে এনুয়া স্বৰূপ ॥
 অচিন পুৰুষ গোটা আছয় পৃষ্ঠতে ।
 নিজ বাতৰি পায় আছে দেহাৰ লগতে ॥

বড় গীত

হৃদিৰ মাজে সন্ত আছে নিচিনিলা কেৰে ।
হিয়াৰ মাজে চিলান কৰে ঈশ্বৰ মহাদেৱে ॥
ইতং বৈকুণ্ঠ ভেদি আহে জগন্নাথ ।
ত্ৰিদশ কোটী দেৱগণে চপৰাইলা মাথ ॥
ইতং বৈকুণ্ঠ ভেদি কহে নাৰায়ণে ।
শঙ্কৰৰ পাৰে ধৰি মাধৱ দেবে ভণে ॥

মহেশ জায়া যোৱা দেবী বাপৰ ভৱনে
নমো দুৰ্গা তোমাৰ চৰণে ।
নমি হৰ ত্ৰিপুৰাৰী সিংহৰ বাহনে চড়ি
চলিলন্ত হৰষিত মনে ॥
অস্ত্ৰ ধৰি দশ হাতে আইলা দেবী এ মহীতে
নবলোকে পূজা লভিবাৰ ।
ষষ্ঠীতে আহিলা দেবী তিন দিন পূজা লভি
দশমীতে হইলা অন্তৰ ॥
লক্ষ্মী সবস্বতী সঙ্গে লৈয়া পূজা নানাৰঙ্গে
বৰ দিয়া চলিলা ত্বৰিত ।
দ্বিজ উমানাথে ভণে সেৱী চণ্ডীকাৰ চৰণে
ভজা দুৰ্গা হৈয়া এক চিত্ত ॥

দিহা।

সখি সব আজি দেখো মই বব বিপবীত

গোপী সব কিবা কথা মিলিলা তহিত।

আমাব কৃষ্ণ ধেনু লই

অকলে বনক গই

কিবা কথা মিলিলা তহিত ॥

গথে দধি লবে ফুল

চিত্ত করে বিয়াকুল

কাকে পড়ি মুখে বটে ছাই।

কোনোবা বাক্সে পাই

জানো কৃষ্ণক বেড়ি খাই

আউব কৃষ্ণ নাসিবো ছনাই ॥

যশোদাব আকুল মন

যাইতে খোজে বৃন্দাবন

কৃষ্ণব খোজক নিহলি নিহলি।

কৃষ্ণই আছে জলব মাজে

মেটাই আছে সর্প বাজে

দেখে গৈয়া যশোদা গোরালী ॥

পুত্র শোকে গেবিয়াই

জলে জাম্প দিতে যাই

মুষ্টি ধরি ঢাকুবন্ত হিয়া।

মাঁরব ক্রন্দন দেখি

লাম্ব দিয়া যত্নমণি

কালী সর্পব বন্ধন এড়ায়া ॥

বড় গীত

হৃদিব মাজে সন্ত আছে নিচিনিলা করে ।
হিয়াব মাজে চিলান কবে ঈশ্বৰ মহাদেৱে ॥
ইতং বৈকুণ্ঠ ভেদি আহে জগন্নাথ ।
ত্রিদশ কোটী দেৱগণে চপবাইলা মাথ ॥
ইতং বৈকুণ্ঠ ভেদি কহে নাৰায়ণে ।
শঙ্কৰৰ পাৱে ধৰি মাধৱ দেবে ভণে ॥

মহেশ জায়া ঘোৱা দেবী বাপৰ ভৱনে
নমো দুৰ্গা তোমাৰ চৰণে ।
নমি হৰ ত্ৰিপুৰাবী সিংহৰ বাহনে চড়ি
চলিলন্ত হৰষিত মনে ॥
অস্ত্ৰ ধৰি দশ হাতে আইলা দেবী এ মহীতে
নবলোকে পূজা লভিবাব ।
ষষ্ঠীতে আহিলা দেবী তিন দিন পূজা লভি
দশমীতে হইলা অন্তৰ ॥
লক্ষ্মী সবস্বতী সঙ্গে লৈয়া পূজা নানাবঙ্গে
বৰ দিয়া চলিলা ত্বৰিত ।
দ্বিজ উমানাথে ভণে সেবী চণ্ডীকাৰ চৰণে
ভজা দুৰ্গা হৈয়া এক চিত্ত ॥

দিহা।

সখি সব আজি দেখো মই বর বিপবীত

গোপী সব কিবা কথা মিলিলা তহিত।

আমার কৃষ্ণ ধেনু লই অকলে বনক গই

কিবা কথা মিলিলা তহিত ॥

মথে দধি লবে ফুল

চিত্ত কবে বিয়াকুল

কাকে পড়ি মুখে বটে ছাই।

কোনোবা বাকসে পাই জানো কৃষ্ণক বেড়ি খাই

আউর কৃষ্ণ নাসিবো ছুনাই ॥

যশোদার আকুল মন

যাইতে খোজে বৃন্দাবন

কৃষ্ণর খোজক নিহলি নিহলি।

কৃষ্ণই আছে জলর মাজে মেটাই আছে সর্প বাজে

দেখে গৈয়া যশোদা গোরালী ॥

পুত্র শোকে গেৰিয়াই

জলে জাম্পা দিতে যাই

মুষ্টি ধরি ঢাকুবন্ত হিয়া।

মারব ক্রন্দন দেখি

লাক্ষ দিয়া যত্ননি

কালী সর্পৰ বন্ধন এড়ায়া ॥

কালীৰ শিবে দিয়া ভবি নাচে হৰি বঙ্গ কৰি
দেৱগণে মৃদঙ্গ বজাই ।
তুষ্টি কালীক দমি বায় সি ঠানত নেদে ঠাই
এ দীন মাধৱে গুণ গাই ॥

সৰোবৰ মাজে গজেন্দ্ৰ পড়িছে
গ্ৰাহে আছে তাক ধৰি ।
ভকত বংশল কৰা পৰিত্ৰাণ
হেৰা গ্ৰাহে নেই ধৰি ॥

ইটো সৰোবৰে হস্তিনী সকলে
ফুৰে জল ক্ৰীড়া কৰি ।
কালগ্ৰাহে ধৰি কামোৰ মাৰিয়া
তলক লৈ যাই ধৰি ॥

সকল হস্তিনী গজেন্দ্ৰক বেড়িয়া
কাখেৰিতে দিলা বল ।
একোৱে প্ৰৱন্ধে লড়িব নোৱাৰি
পলাইলা হস্তী সকল ॥

নাহিকে সহায় নেদেখো উপায়

কৃষ্ণক এক মনে ধাইলা ।

হবিব চরণ কবিও বক্ষণ

গজেন্দ্র শরণ লৈলা ॥

ভগতব দুঃখ দেখি ভগবন্ত

চড়িয়া গকড় স্বন্ধে ।

হাতে চক্র ধরি দেব শ্রীহরি

বাখিলা অনেক প্ররন্ধে ॥

হাতে চক্র ধরি দেব শ্রীহরি

গ্রাহব চিড়িলা মুখ ।

চতুর্ভুজকপে বৈকুণ্ঠে চিড়িলা

খণ্ডিলা সমস্ত দুখ ॥

চিবি শঙ্কর দেবে ই গীত কবিছে

মহা ভাগবত কথা ।

সমজ্যাব লোকে হবি হবি বোলা

জনম নকরা বৃথা ॥

কান্দে গোপী সব মনত বৈবাগে ।

ইতো বন বিচাৰি গোবিন্দক মাগে ॥

বড় গীত

ইতো বৃন্দাবনে লাগোক অগনি ।
পুড়ি যাক বৃন্দাবন মবোক গোপিনী ॥
পুড়ি গল বৃন্দাবন উড়ি গল ছাই ।
সকল গোপিনী কান্দে কৃষ্ণক নপাই ॥
একো গোপী বোলে মই নাযাওঁ যবে ।
আমাক এড়িয়া গৈলা যমুনাৰ তীৰে ॥
আমাক এড়িয়া গৈলা এই অন্ধ বাতি ।
নিৰ্দয় নিষ্ঠুৰ ভোমোৰা জাতি ॥
খোজ সব পড়ি আছে কৃষ্ণৰ ভবিৰ ।
তাক দেখি গোপী সবৰ দগধে শৰীৰ ॥
কহয়ে মাধৱে নাকান্দা গোপী ।
মন থিব কৰা গোবিন্দক জপি ॥

মোৰ যবে কেনে আইলা বোলেৰে গোৱালী ।
বলাইব কনিষ্ঠ মই নাম বনমালী ॥
গোপী বোলে এথা তুমি আইলা কি কাৰণ ।
মোৰ ঘৰ বুলি আইলো বোলে নাৰায়ণ ॥
হৰি বোলে বস্ত্ৰ মই বিচাৰি নপাইলো ।
তাকে পুছিবাৰে মই চাওঁল জগাইলো ॥

গোপী বোলে হবি তই টেটন কানাই ।
 তোহোৰ মুখত দেখো লরনু গোন্ধাই ॥
 হবি বোলে গোপী মোৰ দোষ পাইলি বাচি ।
 পিপিয়া খেদিতে লাগি হাত দিয়া আছি ॥
 গোপী বোলে হবি তই কিনো নিদাকণ ।
 তোহোৰ মুখত দেখো লরনুৰ চিন ॥
 কানু বোলে শুন অবে গোপী নিদাকণী ।
 তোহোৰ মুখত গন্ধ তই সে চুৰণী ॥
 এ বোল শুনিয়া গোপী নপাইলা উত্তৰ ।
 মিছা মাতি গোপীক ভাঙিলা দামোদৰ ॥
 কহয় মাধৱে মাও এহি তব্ব সাৰ ।
 মিছা মাতিবাৰ প্রভু কোন ব্যৱহাৰ ॥

পাগল মন সহায় নাই আপোনাৰ ।

ভাৰ্য্যাপুত্ৰ ধন জন আপোন বুলিয়া পোষে
 মন্তকা ভাই কাৰো কেৰে নাই চিন্ততে ভাবিয়া চাওঁ ।
 শিশুকাল গৈলা হাসিতে খেলিতে
 যুবাকাল গৈলা হেলে ।
 আবে বৃদ্ধ ভৈলো হবি নভজিলো
 পড়ি বৈলো মায়াজালে ॥

কহেতো মাধরে ভাই ই তিনিব গতি নাই
যাব ধন সেই লৈয়া যাই ।

পুষ্পক চুম্বিয়া ভোমোবা উবাইলা
মিছাতে কান্দে বাপা ভাই ॥

সখি হে বাই কিবা কথা সোধা ।
কিবা বাত্রা পোছা বিপনে পড়িয়া বৈলো ॥
বাধাক লাগিয়া কৃষ্ণে ফুল পাড়িবে গৈলা
হাততে হাকুটী ধরি ।

কোলাতে বহাই ফুলে সজাইলা
অনেক বতন কবি ॥

কোবাওঁতে বাধাব কণ্টকে বিক্ষিলা
সুকোমল ছুই ভবি ।
খোজ কাড়িব নবি বুলিবে লাগিলা
বোকা লোরা ক্রীহবি ॥

কৃষ্ণে উঠিয়া বোলে উঠিয়োক বাধা
মোর কান্ধে তুলি ভবি ।
কাছি ভিবি তেওঁ উঠিব খোজন্তে
অন্তর্য্যান ভৈলা হবি ॥

নেদেখি কৃষ্ণক আকুল হৈয়া বাধা
 মূচ্ছিতা হইলা তথা ।
 কহয়ে মাধৱে শুনা মোব বান্ধৱে
 বাধা বিবহৰ কথা ॥

— — — — —
 বাগ সুহাই ।

নামে পৰম ধন চিন্তহ ভাই ।
 তনু চিন্তামণি বিফলে যাই ॥
 জুটলু ঐ সোনা জনম গোঞাই ।
 বিষয় কাঞ্চনী মূল মাণিকে বিকাই ॥
 বিষয়ৰ সুখ সুকৰে সঙ্গে পাই ।
 হৰিপদ সেৱা সুখ মানৱী বিনে নাই ॥
 ওহি পৰম তত্ত্ব বেদকো বাণী ।
 কহে মূকখ মতি মাধৱে গাই ॥

— — — — —
 নন হায়েৰে হায় ছল্লভ নবতনু দেহা বিফলে যায় ।
 কীট পতঙ্গ ছয়া সংসাৰে ভ্ৰমিলো ।
 ছল্লভ মানৱী পায় হৰি নভজিলো ॥
 যেন বিষ্ঠা পকৱা আপোন সুতে বন্দী ।
 বান্ধিছে কৰ্ম্মৰ ডোলে এড়াইতে নপাও সন্ধি ॥

কহয়ে মাধরে দুঃখ নাই ওব ।
চরণে শরণ লৈলো নিস্তারিযো মোব ॥

মোবে প্রাণ জীৱন যাদর বাই ।
দশ মাসে মই ভাবকে বহিলো
লোহা টানি পালো দুঃখ ।
উপজিয়া কৃষ্ণ নন্দ ঘবে গৈলা
নেদেখিলো চান্দ মুখ ॥
আকে তিবি জাতি আক দোভাগ বাতি
কোলাত কাঞ্চ চাৱাল ।
গকুল চাকিয়া যমুনা বয়েছে
কোন ঘাটে হৈবো মই পার ॥
বসুদেৱৰ বোলে চলি নাৱায়ণ
বিস্তৰ বুলিলা বাণী ।
ভয় নকৰিবা পিতা বসুদেৱ
হৈবো আঠু সমান পানী ॥
চান্দ মুখকে বালাই লৈয়া যাই
সঘনে নাহিকে হাসি ।
পূৰ্ণব্রহ্ম আসি বেকত ভৈলাছে
গকুলে বৈলা প্রকাশি ॥

কহয় মাধবের এ প্রাণের বান্ধবের
ইবার নেবিবা হবি ।

বঙ্গ চরণত শবণ পশিলো
নিয়োক নাথ উদ্ধাবি ॥

বাগ সুহাই ।

নন্দেত খুজিলা হবি কমলা ফুল ।
কমলা নাপালি আজি ছাড়িবো গকুল ॥
ঝুলাই লুটুৰ পুটুৰ হবি বাপু যছমনি ।
সত্যে সত্যে কহিছো কমলা দিবো আনি ॥
এক ভাব লাগে যদি শতেক ভাব দিবো ।
হাবিলাস কবা যদি নঙলাতে কবো ॥
গাছে নাই কমলা বিবিখে নাই ফুল ।
একো একো কমলা যে মাণিকব মূল ॥
কছে নাই কমলা বিবিখে নাই পাত ।
বসেব কমলা নাপাই কুঞ্চই নাখাই ভাত ॥
আছোলতে কড়ি বান্ধি ফুবন্ত যশোরা ।
কোন খান দোকানে আছে উত্তম কমলা ॥
আনে কিনে কমলা পহবী দিয়া আছে ।
আমি কিনো কমলা ঢাকন দিয়া আছে ॥

বড় গীত

কালিকা জলত সিটো সর্পে আছে বেড়ি ।
আছোক মনুষ্য দেব পক্ষী নাবে উড়ি ॥
চকলা চকলি পাত পানীত বাঢ়ে লতা ।
সিয়ো লতা গুচাই চালে গোরালিনী বাধা ॥
কহেতো নাথর দাসে এহি তত্ত্ব সাব ।
জনমে জনমে হৌক ভক্তি বাবস্বাব ॥

বাগ ববাৰি ।

গোপাল গোরালী পাৰাত নাচে মোব দয়াল

গোরালী পাৰাত নাচে ।

দধি বিকি আসি

শুনিল গোরালী

হবি নাচিবাব কথা হে গোপাল

কৃষ্ণয় নাচিবাব কথা ।

পহাব পেলাই

লববন্তে যাই

কৃষ্ণক বেঢ়িলা তথা ॥

সবে গোপী মিলি

দেই হাত তালি

বলাই ভাল কৰি নাচাহে গোপাল

কৃষ্ণয় ভাল কৰি নাচা ।

হাতে টাব খাক

দিবো চিনি লাক

বাপুৰ মন পুড়ি বাঞ্চা ॥

গোপীৰ বচনে নব লোভ পাই
নাচিলা নানান ভাৱে ।

কহয় মাধৱে আন গতি নাই
ভজা গোবিন্দৰ পাৱে ॥

ভাল কলিয়া কানু খেলানি খেলায় এ ।
খেলাৰ মধুবী হৰি ভুবন ভুলাইবে
লয় লাসে বন্ধে দুই চৰণ চলায় ॥
সমান গোপৰ মুখ চায়া চায়া হাসে ।
লেণ্টেৰ আঁচোল খিনি হালয়ে বতাসে ॥
মৈবাৰ পাখী জলমল কৰে মাথেৰে ।
অভিৰ বালকে বেঢ়ি চাপৰি বজাৱে ।
পাক ঘূৰি ঘূৰি নাচন্ত যত্নবাই ॥
বন্ধিম নয়নে চাই অময়া বৰিয়ে ।
নয়নৰ মন ৰূপ একপ হৰিয়ে ॥

বাগ বৰাৰি ।

যশোদায় ডাকয় মোৰ বাপু কৃষ্ণয় এ
কোন দোষে গৈলা হামাক এড়ি এ ।

কাহাকে খুঁটাইবো কাহাকে খুঁটাইবো

কাহাকে খুঁটাইবো খাটে ।

গধূলি বেলিয়া

পছলি ওলাই

কাহাকে নিবখিম বাটে ॥

চালতে সুখাইলো

ঐ বঙ্গ মালতী

ভাড়াতে সুখাইলো দৈ ।

দিনব দিন মান

কৃষ্ণক ভাবিলো

ভাড়াতে লয়লু থই ॥

যশোদাবে মন

পোড়ে ঘনে ঘন

কান্দে বৃন্দাবন চায় ।

কৃষ্ণ পদ ধূলি

নিবে লৈয়া তুলি

মুকথ মাথরে গাই ॥

— — —

কমল নয়ন যাছ হে

যাছ মোবে যাছ মোবে যাছ মোবে হায় ।

ছখুনী মাওব চিত্ত কি দিয়া জুড়ায় ॥

কদম গাছে উঠে কৃষ্ণ কদম ফুল তোলে ।

তৈব পবা জাম্প দিয়া পড়িল কালি জলে ॥

কালি জলে পড়ি কৃষ্ণর কবে লোটানোটি ।

জাম্প দিয়া বলভদ্রে ধবিল সাবটী ॥

বিষব আলৈ বিষব জালে নদী বহি যায় ।
 গক গোপ মরি আছে তাহাত পানী খায় ॥
 উপরে ছুড়য় পখী গবলব জালে ।
 তোমাব পুত্র যছমনি পড়িছে কালি জলে ॥
 কালিব শিবে জাম্প দিয়া নাচে যছমনি ।
 নাৰী সবে কবি আছে ক্রন্দনব ধ্বনি ॥
 নাগ পত্নী তুতি কবে কৃষ্ণ মোবে প্রাণ ।
 আঞ্চোল পাতিয়া মাগো দিয়া স্বামী দান ॥
 নাৰীৰ তুমিত তুষ্ট ভগবন্ত হৈলা ।
 বমন দীপক লাগি কালিক পঠাইলা ॥
 কহয় মাধব দাসে দীন হীন মতি ।
 জনমে জনমে হোক কানাইতে ভকতি ॥

মায়াহে গোপাল কি মতে তেজিবো মায়া ।
 সব গৃহবাস ধনক আশে ।
 মিছাত বজি মবো এ মায়াৰ পাশে ॥
 দেখাত দেখি পাপ কৰিছো নিতে ।
 হবি হেন ভকতিত নেদিলো চিতে ॥
 গলত ধৰিয়া বাধিনী গিলে ।
 নাজানো পাচকালে কি গতি মিলে ॥

কাহাকে খুঁটাইবো কাহাকে খুঁটাইবো

কাহাকে খুঁটাইবো খাটে ।

গধূলি বেলিয়া

পছলি ওলাই

কাহাকে নিবখিম খাটে ॥

চালতে সুখাইলো

ঐ বঙ্গ মানতী

ভাড়াতে সুখাইলো দৈ ।

দিনব দিন মান

কৃষ্ণক ভাবিলো

ভাড়াতে লয়নু থই ॥

যশোদাবে মন

পোড়ে ঘনে ঘন

কান্দে বৃন্দাবন চায় ।

কৃষ্ণ পদ ধূলি

শিবে লৈয়া তুলি

মুকুখ মাধরে গাই ॥

কমল নয়ন যাছ হে

যাছ মোবে যাছ মোবে যাছ মোবে হায় ।

ছখুনী মাওব চিত্ত কি দিয়া জুড়ায় ॥

কদম গাছে উঠে কৃষ্ণ কদম ফুল তোলে ।

তৈব পবা জাম্প দিয়া পড়িল কালি জলে ॥

কালি জলে পড়ি কৃষ্ণয় কবে লোটালোটি ।

জাম্প দিয়া বলভদ্রে ধবিল মাঘটী ॥

বিষব আলে বিষব জালে নদী বহি যায় ।
 গক গোপ মবি আছে তাহাত পানী খায় ॥
 উপরে নুড়য় পখী গবলব জালে ।
 তোমাব পুত্র যছমনি পড়িছে কালি জলে ॥
 কালিব শিবে জাম্প দিয়া নাচে যছমনি ।
 নাবী সবে কবি আছে ক্রন্দনব ধ্বনি ॥
 নাগ পত্নী তুতি কবে কৃষ্ণ মোবে প্রাণ ।
 আঞ্চোল পাতিয়া মাগো দিয়া স্বামী দান ॥
 নাবীর তুমিত তুষ্ট ভগবন্ত হৈলা ।
 বমন দীপক লাগি কালিক পঠাইলা ॥
 কহয় মাধব দাসে দীন হীন মতি ।
 জনমে জনমে হোক কানাইতে ভকতি ॥

মায়াহে গোপাল কি মতে তেজিবো মায়া ।
 সব গৃহবাস ধনক আশে ।
 মিছাত বজ্রি মবো এ মায়াব পাশে ॥
 দেখাত দেখি পাপ কবিছো নিতে ।
 হবি হেন ভকতিত নেদিলো চিতে ॥
 গলত ধরিয়া বাঘিনী গিলে ।
 নাজানো পাচকালে কি গতি মিলে ॥

এই মায়া তেজিবার কাহার শক্তি ।

কহেতো মাধবে সন্তত ভক্তি ॥

সখিহে কি মেৰি পাপৰ কোপাল ।

মোৰ সখিহে নেদেখিলো প্রাণেৰ গোপাল ॥

শবত কালৰ নিশি কৃষ্ণ সঙ্গ বনে পশি

নানা সুখে বঞ্চিলো বজনী ।

কৃষ্ণৰ সঙ্গক পাই যেন স্বৰ্গ সুখোদয়

মোৰ প্রাণে হেন অনুমানি ॥

প্রভাত হইলা যবে হৰি এড়ি গৈলা তেবে

কোনখানে গৈলেক নাজানি ।

হেন হৰি বিনে সখি প্রাণ মাত্র আছো বাখি

নাজানো মই দেখিম কাহানি ॥

কৃষ্ণৰ নেদেখি মুখ বঞ্চিত হইলো সুখ

কিনো বিধি লেখিলা কপালে ।

দিয়া সখি অনুমতি অগ্নিত কৰোহো গতি

ইটো দেহা নেবাখো বিফলে ॥

সখি সবে বোলে বাণী শুনা বাধা বিনোদিনী
 হৃদয়ে চিন্তিয়া কবা ধ্যান ।
 প্রসন্ন চন্দ্রে দাসে ভণে কৃষ্ণের চরণ বিনে
 বাধিকার নবহে জীবন ॥

সোনারে পুতাই মোবে কৈক গৈলা এড়ি ।
 তোহোব শোকতে মই কিয় নেয়াও মরি ॥
 গরু ছাড়ি ফুৰা কৃষ্ণ বনে বনে ঘূরি ।
 কালি হৃদে পড়ি বাচা তই গৈলি মরি ॥
 বলভদ্রে বোলে আই নকরিবা শোক ।
 কালিক দগিয়া তযু পুত্র আহিবোক ॥
 কালি শিবে পড়ি কৃষ্ণ নাচে বঙ্গ মনে ।
 নাগ পত্নী তুতি কবে কৃষ্ণের চরণে ॥
 নাবীর তুতিত তুষ্ট হৈয়া দয়াময় ।
 বমন দ্বীপক লাগি কালিক পঠায় ॥
 প্রসন্ন চন্দ্রই ভণে কৃষ্ণক ভাবিয়া ।
 কালিক পঠাইলা হবি দিয়া পদছায়া ॥

ভাবনা নাই বে

সুন্দর শরীর দেহা কোন দিনা যায়হে ॥
 আজি ভজো কালি ভজো আলোচতে যাই ।
 কোনবা দিনা দেহা পবে ঠান থিত্তি নাই ॥
 সুকাঠি কাঠবে নৌকা বানাইলা কোনে ।
 তল গৈলে নব নৌকা উঠে তিনি দিনে ॥
 আগে নাই গুৰি নাই মধ্য নাই চৰি ।
 গুৰিত কাণ্ডাবী নাই নৌকা ফুৰে ঘূৰি ॥
 সুবৰ্ণবে কাঠি কামি মাণিকবে করা ।
 তাতে বহি ভোজন কবে সগুণ বপুৰা ॥
 কাউবী কাণ্ডাবী হল শৃগাল মহাদানী ।
 শৃগালে দোকান দেই নাংস নেই টানি ॥
 পকরা পিপৰাবোৰে খাণ্ডি তোলে মাটি ।
 জোবাই জোবাই খহি পবে শরীরব গাঠি ॥
 ধন জন নকৰা আশা ঐতে বৰো পড়ি ।
 ভাৰ্য্যা পুত্র নকৰা আশা লগে নেযাই মৰি ॥
 মিছা ঘৰ মিছা বাবী মিছা লেনা দেনা ।
 মিছা কামে বন্দী হলো হবাল চেতনা ॥
 ভবনদী পাব হই জীৱে আছে চাই ।
 দেখা দেখা বন্ধু সব ভেলব বিলাই ॥

কহয় মাধব দাসে দীনহীন মতি ।
জনমে জনমে হোক হবিত ভকতি ॥

যাদব নাযায়ে নাযায়ে তুমি গোরালীৰ পাৰা ।
কতনো সহিবো হামু তোমাৰ ঝগড়া ॥
কেহো বোলে চুৰি কৰি খাইলে নৱনী ।
সব দধি দুগ্ধ খাইলে বোলে কেহো জনী ॥
কেহো বোলে ভাঙ্গিলে জোখাৰ মোৰ ভাণ্ড ।
এমন বয়সে তুমি এত মান চণ্ড ॥
মোহোৰ ঘৰৰ দুখে মন দেও যদি ।
প্রতি দিনে দিনে বহাইবে পাবো নদী ॥
তথাপি নোজোৰে হৰি খাইবাৰ তোৰে ।
চুৰি বিবাবে যোৱা পৰৰ ঘৰে ঘৰে ॥
নানান সুৰস কৰি নানান বাথৰে ।
যতন কৰিয়া সাজো খাইবাৰ তোমাৰে ॥
যত পাৰা মানে খায়ে পেট ভৰি ভৰি ।
দুখীৰ চাৱাল যেন ফুৰ চুৰি কৰি ॥
আৰ যদি যাহ তুমি গোরালৰ বাৰী ।
এমনে মাৰিবো যেন গাৱে বহে খাৰি ॥

কহয়ে নাথরে হবি গালি পাৰা কাৰে ।

ওহিতো নিয়ন্তা হবি আতমা সৰাৰে ॥

আল মাই গালি তুমি নাপাৰিয়ে কাৰে ।

যত অপমান মোৰে দিয়া আছ বাৰে বাৰে

ভালে আমি সৈয়া আছো তাৰে ॥

কোন ছাড় পুৰাতন সে কড়া ছুইব ধন

কলসী ভাঙ্গিলো দেখি বাগে ।

হৈবাৰ নবৈলা মোৰ যেন ভৈলা খাটা চোৰ

বাঞ্চিল গকৰ লৈয়া পাখে ॥

ওহি অপবান্থ খানি নসৈলা নন্দৰ বানী

আবৰ সহিবা তুমি কি ।

তোমাৰ ভাবক দেখি জগতে জানিলা তুমি

যেন বৰ মাগুষৰ জী ॥

তপ জপ যত্ন যত নাহি দান পুণ্য ব্রত

আছিল জনম আঠ কুৰি ।

আমি পুত্র হুয়া আমি সে দোষ কৰিলো দূৰ

আবে তোমাৰ আঘাত চাতুৰী ॥

আতি নিদাকণী জানি যুবাকালে নোপজিলো
বৃদ্ধকালে পুত্র ভৈলো এথা ।

সামান্য নাথীয়ে জানে বৃদ্ধ ছয়া নাজানিলা
আপোন পুত্রের দয়া বেথা ॥

জগত ঢাকিয়া কথা দুর্ধণ বাখিলা মোর
নকৈলা আরব কেনে কাম ।

যত উপকার গুণ সকলে ঢাকিলা দিয়া
আমার লয়লু চোর নাম ॥

বাজার কুমার ছয়া দেখু ছারি ভাত খাও
ছুর্গম শঙ্কট বনে বনে ।

তথাপি তো আমি ভাল বোলাইবাক নাপাৰিলো
আর ভাল বোলাইবেক কোনে ॥

সহিয়া থাকিলে ভাল সকলে জগতে বোলে
উচিত বুলিলে লাগে দন্দ ।

যত অপমান দুঃখ সকলে সহিয়া থাকি
তথাপি আমিমে ভৈলো মন্দ ॥

অপমান সহিবাক নপাৰি পলাই যাইবো
কংসের নগরী মধুপুৰী ।

আমাক নপায়া লাগ কান্দিয়া যবিবা পাছে
সবেও বুলিবো আঠকুবি ॥

কহয়ে মাধৱে দাসে শুনিয়ে বান্ধৱ সবে

ঈবাৰ নেড়িয়ে হৰি হৰি ।

বঙা চৰণৰ তলে শৰণ পশিয়া বৈলো

নিয়োক মোক নাথ উদ্ধাৰি ॥

মাগে লয়ন্তু হৰি যশোদা নন্দ আগে ।

কৰ পাতি বোলয় লয়ন্তু মেৰি লাগে ॥

পূকবে বুলিয়া আছ লয়ন্তু দিবাৰে ।

সেহি লয়ন্তু মাই লাগয় আমাৰে ॥

লয়ন্তু নাপাইলে মাই নাছাড়িবো তোৰে ।

গুণি চোৱা বাৰে বাৰে ভাণ্ডি আছ মোৰে ॥

মাৱৰ আঞ্চোলে ধৰি বোলে নাৰায়ণে ।

লয়ন্তু নাপাইলে মাই ছাড়িবো কেমনে ॥

থৈয়াছিলে হয় তুমি হৰি পূজিবাৰে ।

এড়াইতে নপাৰি মাই দিলা আনি তাৰে ॥

নবীন লয়ন্তু পায় পৰম কোতুকে ।

চৰাচৰ গুৰু হৰি ভূঞ্জিলা উৎসুকে ॥

লয়ন্তু ভূঞ্জিয়া নাচে জগতৰ পতি ।

কহয় মাধৱ হৰি পদৰেণু মতি ॥

যশোদা পুচে পথিক জনে আকুলিত মনে ।
 হামারি বালক কেবা দেখিলা নয়নে ॥
 ভণ্টা খেলাইতে শ্রম জলে শোভে মুখ ।
 সুন্দর বদন নিবেধিতে মিলে সুখ ॥
 কুবলয় দল জিনি শোভে শ্যাম তনু ।
 পথে পথে যশোরা পুচয় পুতু পুতু ॥
 বিহানে বজাইলা খেবি খেলাইবার তবে ।
 ভৈ গৈলা বিয়াল পুতাই-এভো নাইলা ঘবে ॥
 যমুনার তীরে তীরে ফিবে নন্দজায়া ।
 ভৈলা অচেতন সতী কৃষ্ণক নাপায়া ॥
 নয়নে নিগবে নীর কান্দে যশোমতী ।
 কাহা গৈলে পাইবো লাগ পুতাই যত্নপতি ॥
 ধূতিয়া মূচ্ছিত ভয়ো মাই ।
 কহয় মাধব হবি বিনে গতি নাই ॥

তেজহ তাপ শুনহ মেবি মাই ।
 হামু দেখলো ভোবা বালক কানাই ॥
 লয়নু চোর ধবি আছয় গোরালী ।
 কবত কানাই চোর চাতুবালী ॥

পবা কহো লোক মানুহ হবি সাক্ষী ।
 হাতক লবনু গোপিনী মুখে মাখি ॥
 বোলত কানাই হামু কৈছে চোব ।
 তোহো চুকনী মুখেছি সাক্ষী তোব ॥
 লাজল গোপী উত্তরে নাহি আন্টে ।
 দেখলো কানু জিনল বাজ বাটে ॥
 আক্ষেপে ধবি এখানত হবি টানি ।
 কাতব কবয় গোপিনী ভঙ্গ মানি ॥
 শুনিয়া তাপ তেজলো যশোমাই ।
 কহয় মাধব গতি বালক কানাই ॥

পলায় জগত পতি নন্দজায়া যশোমতী
 লক ধবি পাছে পাছে ধাই ।
 কবিরাজ অপবাদ কবহো নাহিকে বাধ
 তাড়না এড়ন নাযাই ॥
 ভাঙ্গিয়া মথনি মাখি দধি সব কৈলা নাস্তি
 নবীন লয়নু আছা খায়া ।
 মারব উঠিছে বাগ নপাই নছাড়িবো লাগ
 ভরে কাষ্পে থিব নোহে কায়া ॥

লাগাল পাইলো মণিঃ আর কৈক যাইবি তই
কত দুঃখ দিয়া আছ মোরে ।

পলাই আজি যাইবি যথা হামু ধাইয়া যাইবো তথা
আর লাগ নছাড়িবো তোরে ॥

মহা মহা যোগীগণে পবন নির্মল মনে
চিন্তিয়া নপারে লাগ যাব ।

সবারে আতমা হবি হাতে গোপী লক ধবি
ধায়া ফুবে তাবে মাঝিবার ॥

জননীৰ দুঃখ দেখি হাতে কচালিয়া আখি
কান্দিয়া বহিলা যেন ডবে ।

দেখিয়া যশোদা বাণী তনয়ৰ ভয় জানি
ধবিয়া তেজিলা বাবি কবে ॥

যাব সুমবনে ডবি কালো কাম্পে তবতবি
যাব নামে মুকুতি মিলয় ।

জননী কবায় ভয় কাম্পয় হেনয় হবি
দীন মাধব দাস গাই ॥

লয়লু চোৰা বুলি যশোদা মাই ।
গোকোন্ধা পাঘে বান্ধল যত্নবাই ॥

পূৰ্বাপৰ অন্ত নাহি বাহাক ।
 মোহি জগত গুৰু যশোদা ধাক ॥
 বাহিৰে ভিতৰে যাকেৰি নাই ।
 গোৱালী বান্ধে লয়লু চোৰা পাই ॥
 গাৱৰ সন্ধানে যশোদা বজু টানে ।
 যোড়য় নাহি আদুল ছুহো মানে ॥
 পুতু পুতু বজু বিচাৰ কয় আনি ।
 উদৰে মেটাই বান্ধয় সতী টানি ॥
 তবহো নোজোৰে আদুল দোহো পাশে ।
 পেসিয়ে গোপীৰ মন সব হাসে ॥
 হৰি কহো তলু জানয় নাহি কোই ।
 মাধৱ কহো গতি গোবিন্দ মাই ॥

অত ছুগথে নেযাই প্ৰাণ মোৰ নিদাকলী হিয়া ।
 মৰিলো মৰিলো যাই জলে জাম্প দিয়া ॥
 বাপা মোৰ বসুদেৱ দৈবকী জননী ।
 কিবা অপৰাধে হে গকুলে থৈলা আনি ॥
 পুতনাৰ দিলা আনি বিয়ময় তন ।
 নাথাই নমৰিলো নগৈলা পবাণ ॥

কালি সৰ্পে দংশিলেক মোৰ মৰণ চাই ।

তাৰ হন্তে নমবিলো বাখিলা গোঁসাই ॥

চক্ৰবাত অশ্বৰে আকাশত নিলা ।

তাৰ পৰা নমবিলো মই অভাগীয়া ॥

মাও নাই বাপা নাই সঙ্গ নাই ভাই ।

যশোদাই মাৰে মোক নিমা খুতি পাই ॥

কহয় মাধৱ দাসে ব্ৰহ্ম নৈবাকাৰ ।

ভক্তৰ কাৰণে হৈলা গোকুলে অৱতাৰ ॥

হা কৃষ্ণ প্ৰাণধন বুলি কান্দে গোপীগণ

আমাক অনাথ কৰি কৈক এড়ি গৈলা ।

শৰত কালৰ নিশি কৃষ্ণ বৃন্দাবনে আসি

গোপী সবে ক্ৰীড়িবাক লৈলা ॥

গোপীকাৰ দৰ্প হৰি গুচাইবাক মনে কৰি

তাসহাক এড়ি তৈতে অন্তৰ্ধান ভৈলা ।

কৃষ্ণক নেদেখি সবে কান্দে অতি দীৰ্ঘ বাৰে

নানান থানে বিচাৰি চাহিলা ॥

পূৰ্বাপৰ অন্ত নাহি যাহাক ।
 মোহি জগত গুণক যশোদা থাক ॥
 বাহিৰে ভিতৰে যাকৈৰি নাই ।
 গোৱালী বান্ধে লয়লু চোৰা পাই ॥
 গাৱৰ সন্ধানে যশোদা বজু টানে ।
 যোড়য় নাহি আঙ্গুল ছুহো মানে ॥
 পুত্ৰ পুত্ৰ বজু বিচাৰ কয় আনি ।
 উদৰে মেটাই বান্ধয় সতী টানি ॥
 তবহো নোজোৰে আঙ্গুল দোহো পাশে ।
 পেসিয়ে গোপীৰ মন সব হাসে ॥
 হৰি কহো তলু জানয় নাহি কোই ।
 মাধৱ কহো গতি গোবিন্দ মাই ॥

অত ছুখে নেযাই প্ৰাণ মোৰ নিদাকনী হিয়া ।
 মৰিলো মৰিলো যাই জলে জাম্প দিয়া ॥
 বাপা মোৰ বসুদেৱ দৈবকী জননী ।
 কিবা অপবাধে হে গকুলে থৈলা আনি ॥
 পুতনাৰ দিলা আনি বিষময় তন ।
 নাখাই নমৰিলো নগৈলা পৰাণ ॥

কালি সৰ্পে দংশিলেক মোৰ মৰণ চাই ।
 তাৰ হন্তে নমবিলো বাখিলা গোঁসাই ॥
 চক্ৰবাত অশুৰে আকাশত নিলা ।
 তাৰ পৰা নমবিলো মহি অভাগীয়া ॥
 মাও নাই বাপা নাই সঙ্গ নাই ভাই ।
 যশোদাই মাৰে মোক নিমা খুতি পাই ॥
 কহয় মাধৱ দাসে ব্ৰহ্ম নৈবাকাৰ ।
 ভক্তৰ কাৰণে হৈলা গোকুলে অৱতাৰ ॥

হা কৃষ্ণ প্ৰাণধন বুলি কান্দে গোপীগণ
 আমাক অনাথ কৰি কৈক এড়ি গৈলা ।
 শৰত কালৰ নিশি কৃষ্ণ বৃন্দাবনে আসি
 গোপী সবে ক্ৰোধিবাক লৈলা ॥

গোপীকাৰ দৰ্প হৰি গুচাইবাক মনে কৰি
 তাসহাক এড়ি তৈতে অন্তৰ্ধান ভৈলা ।
 কৃষ্ণক নেদেখি সবে কান্দে অতি দীৰ্ঘ বাৰে
 নানান থানে বিচাৰি চাহিলা ॥

হইয়া সবে উনমত্ত কৃষ্ণক কৰিয়া তব
পশু পক্ষী বৃক্ষ লতা সবাকো পুচিলা ।
খুজি নাপাই কৃষ্ণ স্বামী যমুনা তীবত নামি
গোপী সবে কবে কৃষ্ণ লীলা ॥

গোপীকাৰ দেখি ক্লেশ দেখা দিলা দ্বয়ীকেশ
দেখি গোপী সবে পারে প্রণামিলা ।
কৃষ্ণ সমে গোপীগণে ভৈলা আনন্দিত মনে
নানান কপে ক্রীড়িবাক লৈলা ॥

দীন মাধব দাসে ভণে পূর্ণব্রহ্ম নাৰায়ণে
গোপী সকলৰ গুচাইলেক কাম ক্রীড়া ॥

এ হে নাকান্দা দৈবকী মাও ।
দৈবকীৰ শোক দেখি প্রভু চক্ৰপাণি ।
প্রবোধ বচনে মাতি বলিলন্ত বানী ॥
নাকান্দা দৈবকী মাও নকবা সংশয় ।
দুর্জয়ন কংসক মই বধিবো নিশ্চয় ॥
কংসে মাৰি নিলা মোৰ পুত্রচয় গুটী ।
তাসহ্যাক স্তমবন্তে প্রাণ বায় ফুটি ॥

মৃতক পুত্রক লাগি নকরিবা শোক ।

কর্ম সংস্কারে সুখ দুঃখ ভুঞ্জে লোক ॥

হেন জানি মাও তুমি শোক পরিহবা ।

মোক পুত্র বলি তুমি বুকে বান্ধি ধবা ॥

কৃষ্ণক বোলন্ত পাছে দৈবকী সুন্দরী ।

পাপিষ্ঠক ডবে পুত্র বোলো কেন কবি ॥

অন্ধকারে বৃথা গৃহে বাথিছে নিশ্বলে ।

তথাপি নেয়ায় প্রাণ অভাগ্য কপালে ॥

কংসর যাতনাই মোর নসহে পবাণ ।

মোক বন্ধা কবা প্রভু অভয় চরণ ॥

দৈবকীর শোক দেখি প্রভু নাবায়ণ ।

প্রবোধ বচনে বোলে সম্বরী ক্রন্দন ॥

জ্ঞানী জানিবা মাও খণ্ডাবো নিকাৰ ।

কি বধিবা মই ভৈলো অরতার ॥

প্রসন্নচন্দ্রই ভণে দৈবকীর শোক ।

অভয় চরণ তলে বাথিয়োক মোক ॥

শ্যাম বন্ধু ল, হবি হবি কোন ক্ষণে মই

জনম লভিলো ।

পাঞ্চ স্বামী মই অনাথা করিলো ॥

বড় গীত

আছিলো দেবৰ পুৰে জন্মিলো দেৱতাৰ বাবে
পিতৃ নাম থৈলা যাজ্ঞসেনী ।

সহদেব বাখে পালে নকুল বৈলা ঘোড়াশালে
যুধিষ্ঠিৰে খেলে পাশা শাবি ॥

যাহাৰ গদাৰ চোটে মেদিনী মেলয় কাটে
সিয়ো স্বামী হৈলা মোৰ মৎস্যৰ বান্ধেনী ।

যাহাৰ শঙ্খৰ ধ্বনি দেৱলোকে থাকে শুনি
সিয়ো স্বামী হৈলা মোৰ নাৰীৰে আকাৰ ॥

চন্দন পিহাওতে মোৰ দশ নথ গৈলা ক্ষয়
সিয়ো চন্দন পিন্ধে সুদেৱী সুন্দৰী ।

দ্রোপদী বোলয় মোৰ কাপে ভৈলা যমকাল
কীচকেই নেই চুলি ধৰি ॥

কহয় মাধৱ বাণী শুন মাও ঠাকুৰাণী
ই গীত কৰিছে কোনে ক্ৰপদ নন্দিনী ॥

উদ্ধৱ সখিৰে বান্ধৱ সখিৰে

চ'লা যাওঁ বদৰিকাক লেগি ।

ধাৰিব শাপে হৈলো বন্ধৰ ভাগি ॥

দাদা গৈলা প্ৰাণক ছাড়িয়া ।

হামু গোপী বৈব কি লাগিয়া ॥

লৈয়া যোৱা ছুপাটা খবম ।
 হামাক লাগি এড়িও মবম ॥
 সন্ন্যাসীৰ ভেশক ধৰিবা ।
 ফলমূল ভোজন কৰিবা ॥
 ফলি গছৰ বাকল পিকিবা ।
 যি মিলারে ভোজন কৰিবা ॥
 বিচাৰিবা অনেক প্ৰৱন্ধে ।
 হামাক পাইবা তুলসীৰ গন্ধে ॥
 ৰাম কৃষ্ণ নোহন্তু মানুহ ।
 এৰা ছুজন পৰম পুৰুষ ॥
 কৃষ্ণৰ কিঙ্কৰে এভো ভণে ।
 হৰি হৰি বোলা সৰ্ব্বজনে ॥

উল্লা চ'লা বিছৰ গৃহে যাওঁ
 মোৰ বান্ধৱ চ'লা বিছৰ গৃহে যাওঁ
 হৰি হৰি ছুৰ্য্যোধনৰ মন্দিৰে নাযাওঁ ॥
 বিছৰৰ মধুৰ বচন ।
 কুন্তী পেহী হৈবো দৰশন ॥
 বিছৰেসে দিবো শাক অন্ন ।
 বন্দমনে কৰিম মই ভোজন ॥

বড় গীত

আগে ভৈলা ব্রহ্মা পাছে ভৈলা বিষ্ণু
দুইজনে নৌকাৰ কাণ্ডাবী।

মধ্যত বসিলা শ্রীশঙ্কৰ গুরু
নামৰে লগাইলা শাৰি ॥

ক্ষুদ্র সনদেৰে তাম্বুল জোগাৰে
প্ৰসাদে জ্বলাইলা বাতি।

আহা মোৰ উদ্ধৰ চলা মোৰ বান্ধৱ
হৰিৰ নামক আহা মাতি ॥

ঘন বৰষুণ পিছল মাটি ধীৰে ধীৰে দিবা পাওঁ।

পাওঁহে বিনয় আজু ঘৰে যাওঁ ॥

যখনে তখনে আহিবা বিনন

নানিবা পাটোৰে শাৰি।

দুই হাতে নানিবা ই মগৰ থাক

লেমপুৰ আহিবা চাই ॥

ভৰিৰে লেমপুৰ নানিবা বিনন

শব্দ যাইবো বহুদূৰ।

গোকুলৰ গোপী সবে প্ৰাণ বৈৰী

শুনিলে বুলিবো চোৰ ॥

আগ ছুয়াবে নায়াইবা বিনন

ননন্দানী বহি আছে।

পাছ ছুয়াবে নায়াইবা বিনন

চোব ধৰা পৰে তাতে ॥

যখনে তখনে আহিবা বিনন

মাৰিবা ভৰিৰে টালি । -

বেবাই থাম্প দিয়া আমাক জগাইবা

আমি দিবো ছুয়াৰ ছাৰি ॥

নানান্ ভঙ্গি কৰি বংশী বাবে হৰি

গোপীৰ মোহিলা চিত্ত ।

গুৰুৰ চৰণ হৃদয়ে ধৰিয়া

মাধৱে মজিয়া বোক চিত্ত ॥

নিৰঞ্জন নৈৰাকাৰ ভাবিয়া বৈলো হৰি

চিন্তিয়া বৈলো প্রভু নিদয়াৰ পথাৰ ।

কি লাগি ভাবন্তে আইলো, সঙ্গেৰ বন্ধু হকরাইলো

হাট পাতি বিহাইবা নাপাইলো ।

নাও দিলো কুলে কুলে কাণ্ডাবী নাই নৌকা ঘূৰে

কাণ্ডাবী নহলে নৌকা ঘূৰিয়া ফুৰয় ।

বড় গীত

বৈর্য্য খুটী নামাঝিলো, ঘোল চাই নৌকা নাঝাখিলো
নৌকা নিলা ছককা বতাহে ।

নগরে শুনিছো বোল, কাব ঘবে সোমাল চোর
চুরি কবি লৈ গৈলা ভব ছপবতে ।

তহু প্রাণ বিনে অচিত গোবিন্দ
কুপিত জননী পবায় ।

হামা পয়োধব প্রাণ ছাৰি বল
কীৰ বাখিছে অগো মাই ।

অকণ অধব দেহা কোপে কাহে এব
ওঠ কামুৰি ধবে দন্ত ।

লয়নুব পিণ্ড বাটী বান্দব মাজে ক্লেপল্ল
বান্দবে লাফিয়া ধবে হাত ।

উবল উপবে বসি লয়নু ভুঞ্জন্ত হৰি
বান্দবগণক লৈয়া সঙ্গে ।

পটাপট হানিয়া মঠনি মোৰ ভাঙ্গিলা
কুপিত প্রহাৰে ভগবান ।

ক্ষীর ভূমাই আনি মাঝে দেখিলন্ত

ভাঙ্গিয়াছে মঠনি মন্দর ।

দধি সব নাশল কতনো খেরল বল

দীন মাধরে গুণ গাই ॥

শোকে বিয়াকুল জনক নন্দিনী এ

আমার কপালে যি ভৈলা সি ভৈলা

তাকে নজানিলো মনে ।

মাঝি মৃগছাল পাতিলা জঞ্জাল

প্রভু গৈলা ঘোর বনে ॥

সীতায়ে বোলেবে দুর্বলা লক্ষ্মণ

বাগব কনিষ্ঠ ভাই ।

বিলম্ব নকরি যোরা শীঘ্র কবি

প্রভুক বাঙ্গসে খাই ॥

লক্ষ্মণে বোলেবে জনক জীয়াবী

মনে নকরিবা ভয় ।

তাসম্বাক মাঝি আসিবন্ত হবি

চিত্ত থিৰ কবা কায় ॥

সীতারে বোলেবে

দুর্বলা লক্ষণ

বুজিলো তোহোর আশ।

প্রভুৰ বিহনে

তোব বৰি বঙ্গ

মোকে কৰা হাবিলাস ॥

লক্ষণে বোলেবে

কর্ণ ভূমি চুই

বাম বিষ্ণু হৰি হৰি ।

এইব অপাশে

হৃদয় ভেদিল।

কি হক নেবাও মৰি ॥

লক্ষণে বোলেবে

জনক জীয়াবী

মনে নকৰিবা শোক ।

আজি হে কপালে

বিধাতাই লেখিছে

বারণে হৰিবো তোক ॥

কহয় মাধৱে

এ প্রাণেব বান্ধৱে

ইবাৰ নেৰিয়ো হৰি ।

বঙা চৰণত

শৰণ পশিলো

নিয়োক নাথ উদ্ধাৰি ॥

কান্দে জ্রোপদী কৃষ্ণক সুমবি

ভকত বৎসল হবি ।

বজ্জ্বলা নাবী

বাজ সমাজক

আমি যাইনো কেন কবি ॥

বিহানে উঠিয়া

চিনান কবিয়া

যাইবো মই কোবরব ঘরে ।

দাসী কবোক বা

বিকি ধন লরে

যি ভৈলা মোব কপালে ॥

ছঃশাসনে উঠি

কেশে ধবি নিলা

কোবরে আছয় চাই ।

পাণ্ডরে বোলেবে

কিয় মবি নেযাওঁ

আমি চাৰি পাঞ্চ ভাই ॥

জ্রোপদীৰ বিলাপে

কান্দে পাঞ্চ ভাই

কান্দে বব মন শোকে ।

একেটা জীয়াবী

পাঞ্চ ভাই বিহাইলো

কাটি লৈয়া যাই লোকে ॥

ভীষ্ম দ্রোণ আদি নৃপতি সকলে
আগতে আছিল। ছাই।
দ্রোপদীব বস্ত্রে হস্তিনা ভৰিলা
উঘা যেন ঘুকয়াই ॥

বাজ সমাজত বিবস্ত্র কৰিলা
কৌবরব মনতে বন্দ।
বস্ত্রকপে হৰি আবৰি ধৰিলা
নেদেখিল। একো অঙ্গ ॥

বিহুৰে বোলেবে অন্ধকর পুত্র
দিনতে ছই চক্ষু খাইলি।
আছোক দ্রোপদীব অঙ্গক দেখিবি
আঙ্গুলিক নেদেখিলি ॥

ধিক বাহুবল ধিক ধনুশৰ
কিনতে খেলালি পাশা।
বাজ্যক হৰিলি ভাৰ্য্যাক তেজিলি
ঈশ্বৰে হৈলা তাব সখা ॥

আপোনা ক মাৰি ছুটক সংহৰি
 বৈষ্ণৱ কৰা কাম ।
 কহেতো মাধৱে দ্রৌপদীৰ বিলাপ
 ডাকি বোলা জয় ৰাম ॥

কান্দে বীৰ অভিমন্যু হে বীৰ বেহুৰ মধ্যতে ।
 যম ঘৰে যাওঁ আজি কুক্ৰ সমৰতে ॥
 পাণ্ডৱ সৈন্য নাহি বেহুৰ ভিতৰে ।
 সপ্তৰথী বেৰি মাৰে অন্তায় সমৰে ॥
 যিবা শৰ টোন আছিল সকলো ঢুকাইলা ।
 এতেকে জানিলো মোৰ মৰণ মিলিলা ॥
 নাহি মোৰ ভীম জেঠা নগৰে সহায় ।
 নাহি কৃষ্ণ মামা মোৰ পিতা ধনঞ্জয় ॥
 জ্যেষ্ঠ পিতা যুধিষ্ঠিৰ বেহুৰ বাহিৰে ।
 কোৱেই মাৰে মোক অন্তায় সমৰে ॥
 নাহি কৃষ্ণ মামা মোৰ জগতৰে বাপ ।
 মৃত্যুকালে নেদেখিলো এহি মনস্তাপ ॥
 সুভদ্ৰা জননী মোৰ পিতা ধনঞ্জয় ।
 কোৱেই মাৰে মোক একেশ্বৰ পাই ॥

ভীষ্ম দ্রোণ আদি নৃপতি সকলে
আগতে আছিল। ছাই ।
দ্রোণদৌৰ বস্ত্রে হস্তিনা ভবিল।
উঘা যেন ঘুকয়াই ॥

বাজ সমাজত বিবস্ত্র কবিল।
কৌবরব মনতে বদ্র ।
বস্ত্রকপে হবি আবরি ধবিল।
নেদেখিল। একো অঙ্গ ॥

বিছবে বোলেবে অন্ধকর পুত্র
দিনতে ছই চক্ষু খাইলি ।
আছোক দ্রোণদৌৰ অঙ্গক দেখিবি
আঙ্গুলিক নেদেখিলি ॥

ধিক বাহুবল ধিক ধনুশর
কিমতে খেলালি পাশা ।
বাজ্যক হবিলি ভার্য্যাক তেজিলি
ঈশ্বরে হৈলা তার সখা ॥

আপোনা'ক মা'ৰি

ছুটুক সংহৰি

বৈফৰৰ কৰা কাম ।

কহেতো মাধৱে

দ্রোপদীৰ বিলাপ

ডাকি বোলা জয় বাম ॥

কান্দে বীৰ অভিমন্যু হে বীৰ বেছৰ মধ্যতে ।

যম ঘৰে যাওঁ আজি কুক্ৰ সমৰতে ॥

পাণ্ডৱৰ সৈন্য নাহি বেছৰ ভিতৰে ।

সপ্তৰথী বেৰি মাৰে অনায়ায় সমৰে ॥

যিবা শৰ টোন আছিল সকলো ঢুকাইলা ।

এতেকে জানিলো মোৰ মৰণ মিলিলা ॥

নাহি মোৰ ভীম জেঠা নগৰে সহায় ।

নাহি কৃষ্ণ মামা মোৰ পিতা ধনঞ্জয় ॥

জ্যেষ্ঠ পিতা যুধিষ্ঠিৰ বেছৰ বাহিৰে ।

কৌৰৱেই মাৰে মোক অনায়ায় সমৰে ॥

নাহি কৃষ্ণ মামা মোৰ জগতৰে বাপ ।

মৃত্যুকালে নেদেখিলো এহি মনস্তাপ ॥

শুভদ্ৰা জননী মোৰ পিতা ধনঞ্জয় ।

কৌৰৱেই মাৰে মোক একেশ্বৰ পাই ॥

উত্তৰা ভাৰাযা মোৰ পৰমা সুন্দৰী ।
অকালতে বিধাতাই তোকে কৈলা বাড়ী ॥
নকুল সহদেব খুড়া বৈলা কোন ঠাই ।
নেদেখিলো নয়নেতে মোৰ কুন্তী আই ॥
অভিমন্যু বীৰ কান্দে বেহুৰ ভিতৰে ।
বিষ্ণু নাম জপি যাই বৈকুণ্ঠৰ পুৰে ॥

বাপু লক্ষ্মণ হে ওৱে বাপু কোৱাগৈ বামত ।
বৰি দুঃখ পালে। মই অশোক বনত ॥
বৈহাগোৰ মাহতে বাপু নিছিল। হৰিয়া ।
ইন্দুই দিলা পুষ্পমালা ব্ৰহ্মাৰ লাগিয়া ॥
জ্যৈষ্ঠে মাহতে বাপু ছিলো তৰুতলে ।
মই সীতা নিদ্ৰা গৈলো লক্ষ্মণ উৰুতে ॥
আষাঢ় মাহতে বাপু পকি সৰে আম ।
সেই বেল। বেলো আমি ঋষিৰ আশ্ৰম ॥
শাওণৰ মাহতে বাপু জল অৱতাৰ ।
এৰে পৰা বাম স্বামীক কৰিছো কাতৰ ॥
ভাদৰে মাহতে বাপু পালঙে নাই ফুল ।
মই অভাগিনী নাৰী নাই জাতি কুল ॥

আহিনৰ মাহতে বাপু গৈল আগ বাঢ়ি ।

মাগৰত সেতু বান্ধি আনিলে উদ্ধাৰি ॥

কাতিৰে মাহতে বাপু অতি দুঃখ পাই ।

মই অভাগিনী নাৰী নাই বাপা ভাই ॥

আঘোণৰ মাহতে বাপু শালিৰে বতৰ ।

পুনৰপি বাম স্বামীক কৰিছো কাতৰ ॥

পুহৰে মাহতে বাপু অতি বৰ শীত ।

মই অভাগিনী নাৰী নাই থান ঠিত ॥

মাঘৰে মাহতে বাপু ধৰমৰ তিথি ।

বনবাস দিলা মোৰে গৰ্ভৰ সহিতি ॥

ফাগুণৰ মাহতে বাপু ফাকুয়া খেলাই ।

মই অভাগিনী নাৰী নাই বাপা ভাই ॥

চৈতৰ মাহতে বাপু চৈত্ৰালিক গাই ।

বাস দিলা মোক প্ৰাণৰ লখাই ॥

পূবে বায় ঢাক ঢোল পশ্চিমে বাই বাঁনী ।

ইটো গীতৰ নাম থৈছে সীতা বাৰমাসী ॥

শোক-গীত ।

অত ছুখে নেযাই প্রাণ মোৰ নিদাকণী হিয়া ।
মৰিলো মৰিলো যাই জলে জাম্প দিয়া ॥
চেনেহৰ আই ॥

দশ মাস দশ দিন গৰ্ভত ধৰিলা ।

বহু ছুখ সহি মাতৃ জনমক দিলা ॥

হেনয় মাতৃৰ পদে কৰো নমস্কাৰ ।

মাতৃ বিনে জগতত সব অন্ধকাৰ ॥

তেবশ তেৰাও সন বহাগ মাহত ।

থাকিলোহো পড়ি যোৰহাট নগৰত ॥

আহাৰ মাহৰ তিথি শুকুলা সপ্তমী ।

সিদিনা নিশাত মাতৃ হৈলো স্বৰ্গগামী ॥

মৃত্যুকালে নেদেখিলো জননীৰ মুখ ।

ই বৰ দাকণ ছুখ বহিলেক বুক ॥

তেবশ চাৰ্বিশ সনৰ আহিন মাহত ।

কৃষ্ণা প্ৰতিপদ তিথি মিলে সি বেলাত ॥

চেনেহৰ ভাৰ্যা মোৰ প্ৰিয়তমা সতী ।

বৈকুণ্ঠক গৈলা তেওঁ ত্যজি নিজ পতি ॥

পোন্ধৰ বছৰে এটি কন্যা জন্ম দিয়া ।
 একেলগে ছয়ো গল মাযাক তেজিয়া ॥
 তেৰশ একত্রিশ জেঠ দহ দিন গৈলা ।
 চাৰি ভাইব তৃতীয় জীৱন তেজিলা ॥
 মামলাত থাকিলোহো গোহাটীত পড়ি ।
 নেদেখিলো ভাতৃ মুখ নয়নক ভৰি ॥
 মৰণ সময় ভাই মাতিছিলি মোক ।
 সিদিনা গধূলি আহি নেদেখিলো তোক ॥
 দ্বিতীয় ভাতৃৰ বধু লগে লগে গল ।
 হৃদি মাজে এই শোক শেল বাজি ৰল ॥
 আই গল ভাই গল গল ভাৰ্য্যা এড়ি ।
 আক মোৰ উৰি গল স্নেহৰ জীয়াৰী ॥
 এনেনো দাক্ষণ শোক সহে কাৰ প্ৰাণে ।
 নিবদয় যম মোকো নিয়া সেহি থানে ॥
 নিভুৰ চৰণে মোৰ নতি বাৰম্বাৰ ।
 কৰণাকান্তে কৰা দয়া কৰুণা সাগৰ ॥

বিধি হে কৰ্ম বন্ধ এড়াইতে নাপাৰি ।
 মৰমৰ বাপাচানা !
 মৰমৰ বাপা মোৰ চেনেহৰ ভাই ।
 কৈক গলি মোক শোক সাগৰে পেলাই ॥
 বৰ আশা কৰিছিলো মনে মনে তোক ।
 আগেয়েই গলি অনাথিনী কৰি মোক ॥
 তোৰ বুদ্ধি বল ভাই সুমৰি সুমৰি ।
 জীয়াতোতে মৰা প্ৰায় আছো প্ৰাণ ধৰি ॥
 তেবশ সাতাইশ সন ভাদ্ৰব মাহত ।
 বিপক্ষের সঙ্গে হয় কাজিয়া হঠাৎ ॥
 ধৰিছিল মোক তাতে আক্ৰমণ কৰি ।
 তোৰ সাহসত ভাই আহিলো উদ্ধাৰি ॥
 অৰ্জুনে কৰিলে বধ যেনেকৈ কৰ্ণক ।
 পৰাস্ত কৰিলি ভাই তয়ো বিপক্ষক ॥
 চাৰি ভাই মাজে তই সৰ্ব্ব গুণে সাৰ ।
 তোৰ অবিহনে বাপা সব অন্ধকাৰ ॥
 নিজ হাতে সজাই তই প্ৰতিমা তুৰ্গাৰ ।
 কৰিছিলি পূজা ভাই তিনি চাৰি বাৰ ॥
 কপে গুণে বলে বুদ্ধি তোৰ সম ভাই ।
 গাওঁৰ মাজত নেদেখোহো কাকো মই ॥

অলপ বয়সে ভাই মোক এড়ি গৈলি ।

যা ভাই স্বৰগত থাক গই জলি ॥

প্ৰভুৰ চৰণে মোৰ এই নমস্কাৰ ।

পৰজন্মে পাওঁ যেন লাগ একবাৰ ॥

— — —

সখি হে অত দুঃখ মই কৈবো কাৰ ঠাই ।

আছিল মাধবী মাহ নাসিল কানাই ॥

শুৰ এৰি বিপু মিতা তাহান সেরক পিতা

বাহনক দেখি লাগে মনু ।

তিনাক্ষৰ মনে কৰি শেষাক্ষৰ পৰিহৰি

তান বিনে দহে মোৰ তনু ॥

বায়স অজ বব অন্তৰ জ্বৰ জ্বৰ

কি ভৈলা মোৰ পাপিনীৰ পৰাগ ।

বান লাগবে পুৰি নিশাপতি উন কৰি

তাকে খাই মই তেজিম পৰাগ ॥

— — —

মন তই কেনে দুঃখ কবাহ তই হে ।

মন তই কেনে দুঃখ কবাহ তই ॥

ইবিএ পিতা মাতা ভাই কাৰো কেৰে নাই

বাহিৰা সম্বন্ধ মাত্ৰ ।

বড় গীত

কলিব কালব অসীম গুণব
প্রকাশো কিছু চবিত্র ॥
হৰিএ পিতা মাতা হৈতে শিশু অৱস্থাতে
ভুগিলো অপাৰ সুখ ।
নানা সুখে সুখী মোৰ দুখে দুখী
কেৱল আৰ্থিকে দুখ ॥
হৰিএ পিতা মাতা চিত্ত পুত্ৰ কন্যাদিত
সমভাবে স্নেহ কৰে ।
বেচি মৰমৰ শ্ৰেষ্ঠ সন্তানৰ
সকলোৱে মনে ধৰে ॥
হৰিএ আনন্দে উভয় সংসাৰ চলয়
যাবতীয় কৰ্ম কৰে ।
তাৰ প্রতিশোধ নিজ কৰ্মদোষ
বিপৰীত ফল ধৰে ॥
হৰিএ যুবত সময় মায়াৰ লগায়
অন্ধাঙ্গিনী গাঠি দিলে ।
পাপ পুণ্য ভাগী সকলোৰে লাগি
ধৰ্ম সাক্ষী কৰি দিলে ॥
হৰিএ পিতা মাতা ভাই স্নেহৰ আলয়
এহি মতে ভাঙ্গি পৰে ।

কুভাব উদয় প্রত্যেকে লাগয়
ভিন্ন ভিন্ন গতি কবে ॥

ইবিএ অন্ধাঙ্গিনী পৰা পুত নবক তৰা
ভগবান দিলে উপায় ।

চবিত্র গুণেবে মালিকৰ মনৰে
পত্নীক চাবিতে হয় ॥

ইবিএ যথাসাধ্য মই কবিলো উপাই
তেওঁলোকৰ কাৰণে ।

মনৰ তথাপি শান্তিৰ কদাপি
স্বীকাৰ নহয় অন্তৰে ॥

ইবিএ পুত্রবধূ ছই আঁতৰ কৰাই
দেখিলেও চকু ফুটে ।

কুভাব হৃদয়ে আবৰি ধৰিয়ে
ই সব নিজ চৰিত্রে ॥

ইবিএ সিংহাধিপতি হৈ দুৰ্গতিৰ অন্তকৈ
যাতনা দিলে অপাৰ ।

যমৰ যাতনা ইয়াতে কতনা
ভোগালে ফল বিধিৰ ॥

ইবিএ খোৱা লোৱা থাকা সকলোতে পাকা
নিবন্তৰে বন্ধ কৰে ।

গুরু ভাবি মনে

ভুকুম পালনে

সেই মতে গতি করে ॥

হবিএ দুর্গা পদ ভাবি

শ্রী-কান্ত ববি

ভগে চিন্তাবিত হৈয়া ।

অল্প দিনে পবে

কালে নিব ধবে

মিছা ধন পুত্র লৈয়া ॥

হবিএ সংক্ষেপতে এড়ি

বাহুল্য নকবি

সামবিলো এই থিনি ।

হীন বুদ্ধি আমি

একোকে নজানি

গুরু পদ মাত্র জানি ॥

হবিএ এতেকতে ভাই

হবি গুণ গাই

কবিবা স্থির মনব ।

সংসার ভিতব

নাই আপোনার

ভাগী মাত্র পাপ পুণ্যব ॥

অন্ত ।

জাননী ।

—:~:—

আমার এজেক্ষিত তলত লেখা পুথিৰ বাহিৰেও সকলো বকমৰ ধৰ্ম্ম-পুথি, স্কুল-পাঠা, নাটক, ছবি, চিয়াহি, সুগন্ধি তেল, ঔষধাদি উচিত দামত বিক্ৰিৰ জন্তু মজুত থাকে । অৰ্ডাৰ পালে কমিচন বাদ দি ভিঃ পিঃ ডাকতো পঠাব পাবো ।

শক্তি-শেল উদ্ধাব	১/০	লক্ষ্মী চৰিত্ৰ	১/০
মংস বিবাহ	১০	স্বামন্ত হৰণ ও	
শ্ৰী শ্ৰীকৃষ্ণৰ জন্মাষ্টমী	১০/০	কৃষ্ণৰ শত নাম	১/০
সীতা সয়ম্বৰ	১০	ভীম চৰিত	১০/০
মিহলি বড়গীত	১০	বাধা হৰণ	১০/০
গধূলি গোষ্ঠ	১০	সীতা বনবাস	১০/০
লক্ষ্মী পুৰাণ	১০/০	বালী বধ	১০/০
নতুন ধাৰাপাত	১০/০	উষা পৰিণয়	১০/০
বত্ৰিশ পুতলা	১/০	দেবজিত	১-
লবকুশৰ যুদ্ধ	১০/০	দেবী ভাগৱত	১-

ইয়াৰ বাহিৰেও আন সকলো পুথি পাব ।

শ্ৰীপ্ৰসন্নচন্দ্ৰ বৰুৱা

মেনেজাৰ, বজনিপ্ৰভা এজেন্সী ।

শ্ৰীসূৰ্য্যকান্ত পট্টোয়াৰী

চেয়াৰম্যান, নাগাবকুছি বেঙ্ক ।

পোঃ আঃ আঠঘৰিয়া, কমাৰকুছি, কামৰূপ ।

অসমীয়া প্রাচীন কবিসকলে লিখা বহু সুন্দৰ সুন্দৰ
পুথি নানা বিপ্লবত আৰু নানা চলনত পৰি নষ্ট হোৱা
কথা শিক্ষিত মাত্ৰেই ভু পায়। সেই পুথিবোৰ অস-
মীয়া সাহিত্য ভড়ালত থকা হৈঁতেন আসাম গোঁৰব অক্ষুন্ন
থাকিল হৈঁতেন ই কাৰো অবিদিত নহয়। অৰ্থাভানেই
হোক বা মুদ্ৰাবস্তাভাবেই হোক নাইবা বিপ্লবাদিৰ কাৰ-
ণেই হোক কিছুমান সুন্দৰ সুন্দৰ পুথি নষ্ট হৈ গৈছে।
অলপ আচৰপ যি বাকী আছে তাকো প্ৰকাশ কৰা
নানা অসুবিধা। অসমীয়া প্রাচীন কবিসকলে লিখা
পুথিবোৰ যদি আজি আমাৰ সাহিত্য ভড়ালত থাকিল
হৈঁতেন তেনেহলে বাংলাৰ সাহিত্য ভড়ালতকৈ আসাম
সাহিত্য ভড়াল কোনো গুণে হীন নহল হৈঁতেন। আসাম
পৰ্য্যন্তক, আসামৰ সকলো বিষয় ভু লওঁতা, আসাম
প্ৰসঙ্গ বচক শ্ৰীযুত বিজয় ভূষণ ঘোষ চৌধুৰী মহাশয়ে
তেখেতৰ ২য় ভাগ আসাম প্ৰসঙ্গৰ ৮০ পৃষ্ঠাত লিখিছে
“আসামৰ সাহিত্য বাংলাৰ সাহিত্যতকৈ কোনো গুণে
হীন নহয়”। তেখেতৰ এই গবেষণা পূৰ্ণ কথাটি আমি
নতৈ শলাগিছোঁ।

এই বুঢ়া-ভাউষ পুথিখনি মঙ্গলদই অঞ্চলৰ শ্ৰীযুত
চন্দ্ৰমল দত্ত চৌধুৰী মৌজাদাৰ মহাশয়ৰ সহায়ত সংগ্ৰহ

জাননী ।

—*—

আমাৰ এজেক্ষিত তলত লেখা পুথিৰ বাহিৰেও সকলো বকমৰ ধৰ্ম্ম-পুথি, স্কুল-পাঠ্য, নাটক, ছবি, চিয়াহি, স্মৃগন্ধি তেল, ঔষধাদি উচিত দামত বিক্ৰিৰ জন্তু মজুত থাকে। অৰ্ডাৰ পালে কমিচন বাদ দি ভিঃ পিঃ ডাকতো পঠাব পাবো।

শক্তি-শেল উদ্ধাৰ	১/০	লক্ষ্মী চৰিত্ৰ	১/০
মংগু বিবাহ	১০	শ্ৰামন্ত হৰণ ও	
শ্ৰীশ্ৰীকৃষ্ণৰ জন্মাষ্টমী	১০/০	কৃষ্ণৰ শত নাম	১০/০
সীতা সয়ম্বৰ	১০	ভীম চৰিত্ৰ	১০/০
মিহলি বড়গীত	১০	বাধা হৰণ	১০/০
গধূলি গোষ্ঠ	১০	সীতা বনবাস	১০/০
লক্ষ্মী পুৰাণ	১০/০	বালী বধ	১০/০
নতুন ধাৰাপাত	১০/০	উষা পৰিণয়	১০/০
বত্ৰিশ পুতলা	১/০	দেবজিত	১০/০
লবকুশৰ যুদ্ধ	১০/০	দেবী ভাগৱত	১০/০

ইয়াৰ বাহিৰেও আন সকলো পুথি পাব।

শ্ৰীপ্ৰসন্নচন্দ্ৰ বৰুৱা

মেনেজাৰ, বজৰীপ্ৰভা এজেন্সী।

শ্ৰীমূৰ্য্যকান্ত পট্টোয়াৰী

চেয়াৰম্যান, নাগাবকুছি বেঙ্ক।

পোঃ আঃ আঠঘৰিয়া, কমাৰকুছি, কামৰূপ।

অসমীয়া প্রাচীন কবিসকলে লিখা বহু সুন্দৰ সুন্দৰ
পুথি। নানা বিপ্লবত আৰু নানা চলনত পৰি নষ্ট হোৱা
কথা শিক্ষিত মাত্ৰেই ভু পায়। সেই পুথিবোৰ অস-
মীয়া সাহিত্য ভড়ালত থকা হৈঁতেন আসাম গোঁৰাৰ অক্ষুন্ন
থাকিল হৈঁতেন ই কাৰো অবিদিত নহয়। অৰ্থাভাৱেই
হোক বা মুদ্ৰাবল্লাভাৱেই হোক নাইবা বিপ্লবাদিৰ কাৰ-
ণেই হোক কিছুমান সুন্দৰ সুন্দৰ পুথি নষ্ট হৈ গৈছে।
অলপ আচৰপ যি বাকী আছে তাকো প্ৰকাশ কৰা
নানা অস্থবিধা। অসমীয়া প্রাচীন কবিসকলে লিখা
পুথিবোৰ যদি আজি আমাৰ সাহিত্য ভড়ালত থাকিল
হৈঁতেন তেনেহলে বাংলাৰ সাহিত্য ভড়ালতকৈ আসাম
সাহিত্য ভড়াল কোনো গুণে হীন নহল হৈঁতেন। আসাম
পৰ্য্যন্তক, আসামৰ সকলো বিষয় ভু লওঁতা, আসাম
প্ৰবচক শ্ৰীযুত বিজয় ভূষণ ঘোষ চৌধুৰী মহাশয়ে
তেখেতৰ ২য় ভাগ আসাম প্ৰসঙ্গৰ ৮০ পৃষ্ঠাত লিখিছে
“আসামৰ সাহিত্য বাংলাৰ সাহিত্যতকৈ কোনো গুণে
হীন নহয়”। তেখেতৰ এই গবেষণা পূৰ্ণ কথাটি আমি
নথৈ শলাগিছোঁ।

এই বুঢ়া-ভাট্টি পুথিখনি মজলদই অঞ্চলৰ শ্ৰীযুত
চন্দ্ৰমল দত্ত চৌধুৰী মৌজাদাৰ মহাশয়ৰ সহায়ত সংগ্ৰহ

(২)

দেখিয়োক বামচন্দ্র হবি বানবে সহিতে মিত্র কবি
লঙ্কায়ে সহিতে বারনক বধিলাহা ॥

বিন্ধা মৃত্র কবি নোধরয় অশুচি বানব ছুবাশয়
ভাঙ্ক গলে বান্ধি ধবিলন্ত কুপাময় ।

কনুমন্ত আদি বীৰবর নাহি নাহি তযু শ্রেষ্ঠতব
পবম মহন্ত যাত পবে নাহিকয় ॥

গুহ চাণ্ডালক সাবটিল তাব ভক্তি দেখি তুটে ভৈলা
পবম ঈশ্বৰ দেৱতাৰ আদি দেৱ ।

ভকতিত বৈশ্য ভগৱন্ত জাতি কুল লৈয়া নবাচক
ভবিলা বানব বামক কবিয়া সেৱ ॥

আক কথা কহো শুনিয়োক সামাজিক সব যত লোক
এক চিত্ত কবি পবম আনন্দ মনে ।

সৃষ্টিৰ আদ্যত বুলিলন্ত নাৰায়ণ দেৱ ভগৱন্ত
দ্বীপ নামে ঈশ্বৰক পাছে চাই চাই ।

বমণ দ্বীপক চলা তুমি নিশ্চয় কবিয়া কৈলো আমি
মোৰ আজ্ঞা পালি সৃষ্টি প্রবর্তায়া যাই ॥

হেনশুনি দ্বীপ নাৰায়ণ চলি গৈলা বহু তেতিক্ষণ
পবম আনন্দে সৃষ্টি কৰিলাক লৈলা ।

শুনা তাত পাছে যেন ভৈলা তাৰ তিন পুত্ৰ উপজিলা
পৰিলা বিপাকে সৃষ্টিত বহি থাকিলা ॥

ভাৰ্যা পুত্ৰব সঙ্গ পাইলা ঈশ্বৰক লগ নপাইলা
শুনা সাধু সব আৰ কিবা কৈবো কথা ।

(৩)

দশম স্কন্ধত দশজন ঈশ্বর দেখিয়ো সৰ্বজন
দৈৱকী পুত্ৰক দুই চক্ষু দেখি তথা ॥
ঈশ্বর কৃষ্ণৰ তনু দ্বিজ ভেষ্টে অনাথৰ ঘৰ নিজ
সাক্ষী লৈয়ো আক দশম স্কন্ধক চাই ।
পশু-পক্ষী কাটি পূজা কৰে নবকত গৈয়া পাছে পৰে
একো কালে তাৰ গতি নাই নাই নাই ॥
আক এক কথা কহো আমি শুনিও পণ্ডিত সব তুমি
তাত তোৰা সবে নকৰিবা অসন্তোষ ।
কহিলোহো আমি শাস্ত্ৰ সাৰ বিচাৰি লৈয়োক তদ্ব আৰ
চৰণত ধৰোঁ নধৰিবা কিছু দোষ ॥

পদ

আত অনন্তবে শুন। সভাসদ-চয় ।
আছিলেক পূৰ্বে এক বাঞ্ছিব তনয় ॥
কাক বোলে বাঞ্ছিব তনয় কোনজন ।
শুনিয়োক পণ্ডিত সব থিব কৰি মন ॥
উচ্ছ হৈয়া বস্ত্ৰে তাল বাতক বজাস্ত ।
পবনৰ জৰিতে তিনিও শুনিচন্ত ॥
হেনশুনি পণ্ডিতৰ মনত সংশয় ।
নপাইলন্ত কেহো আৰ অৰ্থক নিশ্চয় ॥

(২)

দেখিয়োক বামচন্দ্র হরি বানবে সহিতে মিত্র কবি
লঙ্কায়ে সহিতে বারুক বধিলাহা ॥

বিন্ধা মৃত্র কবি নোধরয় অশুচি বানব ছুবাশয়
তাক গলে বান্ধি ধবিলন্ত কুপাময় ।

কনুমন্তু আদি বীৰবর নাহি নাহি তযু শ্রেষ্ঠতব
পবম মহন্তু যাত পবে নাহিকয় ॥

গুহ চাণ্ডালক সাবটিনা তার ভক্তি দেখি তুট ভৈলা
পবম ঈশ্বর দেবতার আদি দেব ।

ভকতিত বৈশ্য ভগবন্ত জাতি কুল লৈয়া নবাচর
ভবিলা বানব বামক কবিয়া সের ॥

আক কথা কহো শুনিয়োক সামাজিক সব যত লোক
এক চিত্ত কবি পবম আনন্দ মনে ।

সৃষ্টিব আদ্যত বুলিলন্ত নাৰায়ণ দেব ভগবন্ত
দ্বীপ নামে ঈশ্বরক পাছে চাই চাই ।

বমণ দ্বীপক চলা তুমি নিশ্চয় কবিয়া কৈলো আমি
মোব আজ্ঞা পালি সৃষ্টি প্রবর্তায়া যাই ॥

হেনশুনি দ্বীপ নাৰায়ণ চলি গৈলা বঙ্গ তেতিক্ষণ
পবম আনন্দে সৃষ্টি কৰিণাক লৈলা ।

শুনা তাত পাছে যেন ভৈলা তার তিন পুত্র উপজিলা
পবিলা বিপাকে সৃষ্টিত বহি থাকিলা ॥

ভার্যা পুত্রব সঙ্গ পাইলা ঈশ্বরক লগ নপাইলা
শুনা সাধু সব আর কিবা কৈবো কথা ।

(৩)

দশম স্কন্ধত দশজন ঈশ্বৰ দেখিয়ো সৰ্বজন

দৈৱকী পুলক দুই চক্ষু দেখি তথা ॥

ঈশ্বৰ কৃষ্ণৰ তনু দ্বিজ ভেষ্টে অনাথৰ ঘৰ নিজ

সাক্ষী লৈয়ো আক দশম স্কন্ধক চাই।

পশু-পক্ষী কাটি পূজা কৰে নবকত গৈয়া পাছে পৰে

একো কালে তাৰ গতি নাই নাই নাই ॥

আক এক কথা কহো আমি শুনিও পণ্ডিত সব তুমি

তাঁত তোৰা সবে নকৰিবা অসন্তোষ।

কহিলোহো আমি শাস্ত্ৰ সাৰ বিচাৰি লৈয়োক তব্ধ আৰ

চৰণত ধৰোঁ নধৰিবা কিছু দোষ ॥

পদ

আত অনন্তবে শুনা সভাসদ চয়।

আছিলেক পূৰ্বে এক বাজ্জিৰ তনয় ॥

কাক বোলে বাজ্জিৰ তনয় কোনজন।

শুনিয়োক পণ্ডিত সব থিৰ কৰি মন ॥

উচ্ছ হৈয়া বস্ত্ৰে ভাল বাস্তক বজাস্ত।

পবনৰ জৰিতে তিনিও শুনিচস্ত ॥

হেনশুনি পণ্ডিতৰ মনত সংশয়।

নপাইলন্ত কেহো আৰ অৰ্থক নিশ্চয় ॥

দেখিয়োক বামচন্দ্র হৰি বানবে সহিতে মিত্র কৰি

লক্ষ্যে সন্তিতে বানৰক বধিলাহা ॥

বিন্ধা মৃত্ত কৰি নোধৰয় অশুচি বানব দুৰাশয়

তাক গলে বান্ধি ধৰিলন্ত কৃপাময় ।

হুমন্ত আদি বীৰবৰ নাহি নাহি তযু শ্রেষ্ঠতৰ

পৰম মহন্ত যাত পৰে নাহিকয় ॥

শুহ চাণ্ডালক সাবটিলা তাৰ ভক্তি দেখি তুটু ভৈলা

পৰম ঈশ্বৰ দেৱতাৰ আদি দেৱ ।

ভকতিত বৈশ্য ভগৱন্ত জাতি কুল লৈয়া নবাচন্ত

তৰিলা বানব বামক কৰিয়া সেৱ ॥

আক কথা কহো শুনিয়োক সামাজিক সব যত লোক

এক চিত্ত কৰি পৰম আনন্দ মনে ।

সৃষ্টিৰ আদ্যত বুলিলন্ত নাৰায়ণ দেৱ ভগৱন্ত

দ্বীপ নামে ঈশ্বৰক পাছে চাই চাই ।

বৰণ দ্বীপক চলা তুমি নিশ্চয় কৰিয়া কৈলো আমি

মোৰ আজ্ঞা পালি সৃষ্টি প্ৰবৰ্ত্তায় যাই ॥

হেনশুনি দ্বীপ নাৰায়ণ চলি গৈলা বস্ত্ৰ ভেদিকণ

পৰম আনন্দে সৃষ্টি কৰিলাক লৈলা ।

শুনা তাত পাছে যেন ভৈলা তাৰ তিন পুত্ৰ উপজিলা

পৰিলা বিপাকে সৃষ্টিত বহি থাকিলা ॥

ভাৰ্য্যা পুত্ৰৰ সঙ্গ পাইলা ঈশ্বৰক লগ নপাইলা

শুনা সাধু সব আৰ কিবা কৈবো কথা ।

(৩)

দশম স্কন্ধত দশজন ঈশ্বৰ দেখিয়ো সৰ্বজন
দৈৱকী পুত্ৰক ছই চক্ষু দেখি তথা ॥
ঈশ্বৰ কৃষ্ণৰ তনু দ্বিজ ভেষ্টে অনাথৰ ঘৰ নিজ
সাক্ষী লৈয়ো আক দশম স্কন্ধক চাই ।
পশু-পক্ষী কাটি-পূজা কৰে নবকত গৈয়া পাছে পৰে
একো কালে তাৰ গতি নাই নাই নাই ॥
আক এক কথা কহো আমি শুনিও পণ্ডিত সব তুমি
তাত তোৰা সবে নকৰিবা অসন্তোষ ।
কহিলোহো আমি শাস্ত্ৰ সাৰ বিচাৰি লৈয়োক তব আৰ
চৰণত ধৰোঁ নধৰিবা কিছু দোষ ॥

পদ

আত অনন্তৰে শুনা সভাসদ চয় ।
আছিলেক পূৰ্বে এক বাঞ্জিৰ তনয় ॥
কাক বোলে বাঞ্জিৰ তনয় কোনজন ।
শুনিয়োক পণ্ডিত সব থিৰ কৰি মন ॥
উচ্ছ হৈয়া বঙ্গে তাল বাতুক বজাস্ত ।
পবনৰ জৰিতে তিনিও শুনিচন্ত ॥
হেনশুনি পণ্ডিতৰ মনত সংশয় ।
নপাইলন্ত কেহো আৰ অৰ্থক নিশ্চয় ॥

যুগা যুগ বিপি যুগ আক যুগ কৰ্ম্য ।

তাৰে লোক সবে সদা কৰি কৰ্ম্য ধৰ্ম্য ॥

ব্রহ্মাণ্ড ঈশ্বৰ সেই কালে আছিলন্ত ।

তাহান চৰণে লোকে সদায়ে চিত্তন্ত ॥

তাহাৰ উপৰে আছিলে যুগ চাৰি ।

আছিলেক সেইকালে কদম্ব সুবাৰি ॥

বৰি চণ্ড নামে যুগ আক যুগ কাল ।

আছিল পৰশুৰু যুগ কৃত মাল ॥

আছিলন্ত যুগ শুনা আক তাত পৰে ।

যুগন্ধৰ নামে সৃষ্টি কৰন্ত ঈশ্বৰে ॥

হৰি কুৰ্ত্ত নামে যুগ আক যুগন্ধৰ ।

ঈ যুগ নামে আক যুগৰ ঈশ্বৰ ॥

ইহাৰ উপৰে যুগ শুনা নৰেশ্বৰ ।

শ্ৰীধৰ নামেই এই যুগ ঈশ্বৰৰ ॥

কৰে দান পুণ্য প্ৰজা সবে শুক মনে ।

নাই চোৰ চোৰলোক ধৰ্ম্যত প্ৰশুনা ॥

আতে ভ্ৰেষ্ট কৰি আক যুগ যে আছয় ।

কাল কৃষ্ণ নামেতেহে সৃষ্টিক কৰয় ॥

আক শূন্যায়োক যুগ তাত পৰে আছে ।

এহি বুলি কহিবে লাগিলা কথা পাছে ॥

ঋষি যুগ বিতি যুগ যুগ কালন্তক ।

বিক্ষো কুৰ্ত্ত নামে তাতে দেখে ঈশ্বৰক ॥

নিবেদন ।

অসমীয়া প্রাচীন কবিসকলে লিখা বহু সুন্দৰ সুন্দৰ পুথি নানা বিপ্লবত আৰু নানা চলনত পৰি নষ্ট হোৱা কথা শিক্ষিত মাত্ৰেই ভু পায়। সেই পুথিবোৰ অসমীয়া সাহিত্য ভঁৰালত থকাহেঁতেন আসাম গোঁৰব অক্ষুন্ন থাকিলহেঁতেন ই কাৰো অবিদিত নহয়। অৰ্থাভাৱেই হোক বা সুদ্রাযন্ত্ৰাভাৱেই হোক নাইবা বিপ্লবাদিৰ কাৰণেই হোক কিছুমান সুন্দৰ সুন্দৰ পুথি নষ্ট হৈ গৈছে। অলপ অচৰপ যি বাকী আছে তাকো প্ৰকাশ কৰা নানা অসুবিধা। অসমীয়া প্রাচীন কবিসকলে লিখা পুথিবোৰ যদি আজি আমাৰ সাহিত্য ভঁৰালত থাকিল হেঁতেন তেনেহলে বাংলাৰ সাহিত্য ভঁৰালতকৈ আসাম সাহিত্য ভঁৰাল কোনো গুণে হীন নহলহেঁতেন। আসাম পৰ্য্যন্তক, আসামৰ সকলো বিষয় ভু লওঁতা, আসাম প্ৰসঙ্গ ৰচক শ্ৰীযুত বিজয় ভূষণ ঘোষ চৌধুৰী মহাশয়ে তেখেতৰ ২য় ভাগ আসাম প্ৰসঙ্গৰ ৮০ পৃষ্ঠাত লিখিছে “আসামৰ সাহিত্য বাংলাৰ সাহিত্যতকৈ কোনো গুণে হীন নহয়”। তেখেতৰ এই গবেষণা পূৰ্ণ কথাটি আমি নথৈ শলাগিছোঁ।

এই বুঢ়া-ভাইৰ পুথিখনি মঙ্গলদই অঞ্চলৰ শ্ৰীযুত চন্দ্ৰমল দত্ত চৌধুৰী মোজাদাৰ মহাশয়ৰ সহায়ত সংগ্ৰহ

(৬)

দেৱতাৰ দেৱ তুমি পৰম ঈশ্বৰ ।
মায়া কৰি আছা ইটো নাট ঈশ্বৰ ॥
এহিবুলি বহিলা নৃপতি মহামতি ।
আক এক কথা কহো শুনিও সম্প্ৰতি ॥
শঙ্কৰে বোলন্ত শুনিয়েক বিপ্ৰতম ।
দেৱীত ভকত তোৰা পণ্ডিত উত্তম ॥
কোন স্থানে ঈশ্বৰক পূজা কৰা তোৰা ।
ভালমতে কহা শুক শুনোহো আমৰা ॥
হেন শূনি কহিবে লাগিলা দিগ্ৰন্থৰ ।
চৰণত পূজা আমি কৰোহোঁ কৃষ্ণৰ ॥
তান কথা শূনি দেৱ শঙ্কৰে বোলন্ত ।
জন্মিলাহা তোৰা সব কৃষ্ণৰ মুখত ॥
এতেকে কৃষ্ণৰ মুখে পূজিবে লাগয় ।
শূদ্ৰৰ থানত কেনে পূজা মহাশয় ॥
শূদ্ৰৰ থানত পূজা কৰা কিবা জানি ।
শূদ্ৰকেসে পূজা গুণিচাহা মহামানি ॥
বুঢ়া ভাৱ্য শাস্ত্ৰত আছয় ইটো কথা ।
ৰবি পুৰাণক চাই দেখিয়েক তথা ॥
সেৱা নমস্কাৰ পূজা কৰিবাব ঠাই ।
চৰণত পূজা দিনে আন ঠাই নাই ॥
এতেকে উত্তম শূদ্ৰ ভকত জানিবা ।
মোৰ কথা হই নুই মনত কৰিবা ॥

শ্রীধর স্বামীয়ে কিছু অচ্যায় কবিল।
 শূদ্রক ঠেকিয়া ভাণ্ড টীকাক জুঝিল ॥
 ভগবান পুবাণত পূর্বাপবে নয়।
 মনে জুঝি কবিলন্তু তথাসি বড়াই ॥
 বোলে ভবি ধোরা পানী যথাত থাকয়।
 শূদ্র সব তথাতে থাকিবে যোগ্য হয় ॥
 ভ্রাক্ষণ কুলব বড়াই দেখায়া ভাগরত।
 টীকা কবিলন্তু পাছে জুঝিয়া মনত ॥
 বৈষ্ণব বন্দন এক শূদ্র আহিলন্তু।
 শ্রীধবে সহিতে দুয়ো বাদ কবিলন্তু ॥
 শূদ্র হেন বুলি তাক বাদ কবিলন্তু।
 অন্ধ লুইয়া শ্লোকচয় শ্রীধবে কবন্তু ॥
 বাদ কবি তাহাক জানিবে নোরাবিল।
 ক্রোধ কবি ভাগরত শ্লোকক বাঙ্কলা ॥
 ——— হৈয়া মনে তান সুখ শাস্তি নাই।
 কবিলন্তু নানা শ্লোক মনে গুণি পাই ॥
 বাজাব শবণ যেন দিলা কোনো জীয়ে।
 ভাগরতে কহে বুলি মানিবেক তেবে ॥
 আদি অনাদি কাক বুলিয়া কহয়।
 শুনো ভাল কবি আমি কহিয়ে নিশ্চয় ॥
 হেন শুনি শ্লোক আনিলন্তু নিবন্তব।
 বোলে নাৰায়ণ দেব অনাদি ঈশ্বর ॥

(৬)

দেৱতাৰ দেৱ তুমি পৰম ঈশ্বৰ ।
মায়া কৰি আছা ইটো নাট ঈশ্বৰ ॥
এহিবুলি ৰহিলা নৃপতি মহামতি ।
আক এক কথা কহো শুনিও সম্প্ৰতি ॥
শঙ্কৰে বোলন্ত শুনিয়োক বিপ্ৰতম ।
দেৱীত ভকত তোৰা পণ্ডিত উত্তম ॥
কোন স্থানে ঈশ্বৰক পূজা কৰা তোৰা ।
ভালমতে কহা শুক শুনোহো আমৰা ॥
হেন শুনি কহিবে লাগিলা বিপ্ৰবৰ ।
চৰণত পূজা আগি কৰোহোঁ কৃষ্ণৰ ॥
তান কথা শুনি দেৱ শঙ্কৰে বোলন্ত ।
জন্মিলাহা তোৰা সব কৃষ্ণৰ মুখত ॥
এতেকে কৃষ্ণৰ মুখে পূজিবে লাগয় ।
শূদ্ৰৰ থানত কেনে পূজা মহাশয় ॥
শূদ্ৰৰ থানত পূজা কৰা কিবা জানি ।
শূদ্ৰকেসে পূজা গুনিচাহা মহামানি ॥
বুঢ়া ভাণ্ড শাস্ত্ৰত আছয় ইটো কথা ।
ৰবি পুৰাণক চাই দেখিয়োক তথা ॥
সেৱা নমস্কাৰ পূজা কৰিবাব ঠাই ।
চৰণত পূজা নিনে আন ঠাই নাই ॥
এতেকে উত্তম শূদ্ৰ ভকত জানিবা ।
মোৰ কথা হই মুই মনত কৰিবা ॥

(৭)

শ্রীধৰ স্বামীয়ে কিছু অগ্ৰায় কৰিলা ।
শূদ্রক ঠেপিয়া ভাষ্য টীকাক জুৰিল ॥
ভগবান পুৰাণত পূৰ্বাপৰে নয় ।
মনে জুৰি কৰিলন্তু তথাপি বঢ়াই ॥
বোলে ভৰি ধোৱা পানী যথাত থাকিব ।
শূদ্র সব তথাতে থাকিবে যোগ্য হয় ॥
ভাঙ্গণ কুলৰ বঢ়াই দেখায়া ভাগৱত ।
টীকা কৰিলন্তু পাছে জুৰিয়া মনত ॥
দৈবগুণ বন্দন এক শূদ্র আহিলন্তু ।
শ্রীধৰে সহতে দুয়ো বাদ কৰিলন্তু ॥
শূদ্র হেন বুলি তাহক বাদ কৰিলন্তু ।
অন্ধ ছইয়া শ্লোকচয় শ্রীধৰে কৰন্তু ॥
বাদ কৰি তাহাক জানিবে নোৱাৰিল ।
ক্ৰোধ কৰি ভাগৱত শ্লোকক বান্ধিলা ॥
লজ্জা হৈয়া মনে তান সুখ শান্তি নাই ।
কৰিলন্তু নানা শ্লোক মনে গুণি পাই ॥
ৰাজ্যৰ শৰণ যেন দিলা কোনো জীয়ে ।
ভাগৱতে কহে বুলি মানিবেক তেবে ॥
আদি অনাদি কাক বুলিয়া কহয় ।
শুনো ভাল কৰি আমি কহিয়ে নিশ্চয় ॥
হেন শুনি শ্লোক আনিলন্তু নিবন্তৰ ।
বোনে নাৰায়ণ দেৱ অনাদি ঈশ্বৰ ॥

যুগা যুগি বিপি যুগ আক যুগ কৰ্ম্ম ।

তবে লোক সবে সদা ক'ব কৰ্ম্ম ধৰ্ম্ম ॥

ব্রহ্মাণ্ড ঈশ্বৰ সেতি কালে আছিল ৬ ।

তাহান চৰণে লোকে সদায়ে চন্দ্রন্ত ॥

তাহাব উপৰে আছিলে যুগ চাৰি ।

আছিলেক সেতিকাৰে কদম্ভ মূৰাৰি ॥

বৰি চণ্ড নামে যুগ আক যুগ কাল ।

আছিল পৰশুৰু যুগ কৃত্ত মাল ॥

আছিলন্ত যুগ শুনা আক তাত পৰে ।

যুগন্ধৰ নামে সৃষ্টি কৰন্ত ঈশ্বৰে ॥

হৰি কুৰ্ত্ত নামে যুগ আক যুগন্ধৰ ।

ঈ যুগ নামে আক যুগৰ ঈশ্বৰ ॥

ইহাব উপৰে যুগ শুনা নবেশ্বৰ ।

শ্ৰীধৰ নামেনে এই যুগ ঈশ্বৰৰ ॥

কৰে দান পুণ্য প্রজা সবে শুদ্ধ মনে ।

নাই চোৰ চোৰলোক ধনত প্রাণ ॥

আতে শ্ৰেষ্ঠ কৰি আক যুগ যে আছয় ।

কাল কৃষ্ণ নামেতেহে সৃষ্টিক কৰয় ॥

আক শুনিয়েক যুগ তাত পৰে আছে ।

এহি বুলি কহিবে লাগিলা কথা পাছে ॥

ঋষি যুগ বিতি যুগ যুগ কালন্তক ।

বিষ্ণো কুৰ্ত্তি নামে তাতে দেখে ঈশ্বৰক ॥

বৈতৰ্ণ্যি নামে যুগ আক যুগ বালি ।
 আমি যুগ নামে আক ভৈলা গেক কালি ॥
 মোৰ কথা হৈ নুই বিচাৰি চায়েক ।
 অন্ন কৰি কহো আমি তাক শুনিয়োক ॥
 এহি মতে সাতাইশ্ যুগৰ কথা কৈলা ।
 পুনৰ্গি আক কথা কহিবাক কৈলা ॥
 শুনা মহাৰাজা কথা আত অনন্তৰে ।
 মেন মতে বহি আছে পৃথিবী সাগৰে ॥
 সৰাৰে তলত ঈশ দ্ৰবির আছয় ।
 সমাগৰা মহীক ভেহেহন্তে ধৰিছয় ॥
 পূৰ্ণ শক্তি নাৰায়ণে তাহাক দিলন্ত ।
 এতেকেসে সমাগৰা ধৰিয়া আছন্ত ॥
 দ্ৰবিরে ধৰিয়া দেখা আছে বিশালক ।
 বিশাল ঈশ্বৰে ধৰি আছে অনলক ॥
 অনলে ধৰিয়া আছে ভেকো ঈশ্বৰক ।
 ভেকো ধৰি আছয় যে ঈশ্বৰ কুৰ্মক ॥
 কুৰ্মৰ পিণ্ডিত বহি আছয় অনন্ত ।
 অনন্তৰ ওপৰে বিৰাট ভগৱন্ত ॥
 বিৰাটৰ উৰ্দ্ধে কল্প নাদক নিশ্চয় ।
 কল্প নাদ হন্তে যে ঈশ্বৰ মহাশয় ॥
 নলা হন্তে বৈতৰ্ণী নদী বহি বাই ।
 চৌবাশি নবক তাতে পাপীক ভুজাই ॥

বৃন্দা যুগ বিপি যুগ আক যুগ কর্ম্ম ।
 তবে লোক সবে সদা করি কর্ম্ম ধর্ম্ম ॥
 ব্রহ্মাণ্ড ঈশ্বর সেহি কালে আছিলন্তু ।
 তাহান চরণে লোক সদায়ে চম্বন্তু ॥
 তাহার উপরে আছিলে যুগ চাৰি ।
 আছিলেক সেহিকালে কদম্ব মূৰাবি ॥
 বহি চণ্ড নামে যুগ আক যুগ কাল ।
 আছিল পবশুক যুগ কৃত্ত মাল ॥
 আহিলন্তু যুগ শুনা আক তাত পবে ।
 যুগন্ধব নামে সৃষ্টি কবন্তু ঈশ্ববে ॥
 হবি কুর্ন্ত নামে যুগ আক যুগন্ধব ।
 ঈ যুগ নামে আক যুগব ঈশ্বব ॥
 ইহার উপরে যুগ শুনা নবেশ্বব ।
 শ্রীধব নামেসে এই যুগ ঈশ্ববব ॥
 কবে দান পুণা প্রজা সবে শুক মনে ।
 নাই চোব চোবনোক ধর্ম্মত প্রাণা ॥
 আতে শ্রোত করি আক যুগ যে আছয় ।
 কাল কৃষ্ণ নামেভেহে সৃষ্টিক কবয় ॥
 আক শুনিয়োক যুগ তাত পবে আছে ।
 এহি বুলি কহিবে লাগিলা কথা পাছে ॥
 স্ববি যুগ বিতি যুগ যুগ কালন্তুক ।
 বিষ্ণো কুর্ন্ত নামে তাতে দেখে ঈশ্ববক ॥

বৈষ্ণৱন্তি নামে যুগ আক যুগ মানি ।
 অধি যুগ নামে আক ভৈল্য গেক কামি ॥
 মোৰ কথা হৈ লুই বিচাৰি চায়েক ।
 অল্ল কৰি কহো আমি তাক শুনিয়োক ॥
 এহি মতে সাতাইশ্ যুগৰ কথা কৈলা ।
 পুনৰপি আক কথা কহিবাক লৈলা ॥
 শুনা মহাৰাজা কথা আত অনন্তৰে ।
 যেন মতে বহি আছে পৃথিবী সাগৰে ॥
 সগৰে তলত ঈশ দ্ৰৱিৰ আছয় ।
 সসাগৰা মহীক ভেহেন্তে ধৰিছয় ॥
 পূৰ্ণ শক্তি নাৰায়ণে তাহাক দিলন্ত ।
 এতোকেনে সসাগৰা ধৰিয়া আছন্ত ॥
 দ্ৰৱিৰে ধৰিয়া দেখা আছে বিশালক ।
 বিশাল ঈশ্বৰে ধৰি আছে অনলক ॥
 অনলে ধৰিয়া আছে ভেকো ঈশ্বৰক ।
 ভেকো ধৰি আছয় যে ঈশ্বৰ কুৰ্মক ॥
 কুৰ্মৰ পিষ্টিত বহি আছয় অনন্ত ।
 অনন্তৰ ওপৰে বিৰাট ভগৱন্ত ॥
 বিৰাটৰ উৰ্দ্ধে কল্প নাদক নিশ্চয় ।
 কল্প নাদ হন্তে যে ঈশ্বৰ মহাশয় ॥
 নলা হন্তে বৈভৱণী নদী বহি বাই ।
 চৌদাশি নবক তাতে পাপীক ভুজাই ॥

বিবাতের দুই বাহু দুই তলুৱাত ।
 আঠখান পর্বতক ধরিয়া আছন্ত ॥
 কান্ধে গন্ধগাদন পর্বত অতিশয় ।
 পশ্চিমত মান্যবন্ত উকত জলয় ॥
 অনন্তর মুখত আঠ গোটে গিৰি ।
 আঠগোটা দিগজে তাহাতে আছে ধৰি ॥
 ইসব কথাক আছে এহি মানে থাউ ।
 শুনা সভাসদ কথা আতপবে কর্তু ॥
 পৰম বহুত ইতো কথা মাধৱ ।
 আছে অর্থ তাত ভাগৱত পুৰাণ ॥
 যিটো পাপীনেবে আক অৱজ্ঞা করয় ।
 কোটি কোটি জন্ম যিটো নদকে পচয় ॥
 আক এক চিত্তে যিটো শুনে শ্রদ্ধা করি ।
 পাতক মুকুত হয়ে আপুনি নিষ্কাৰি ॥
 কলিত তৰিবা য়েবে ধৰা নাম ডাটি ।
 ভাটি মানি যায়ে বম লেখনক কাটি
 শ্রৱন কীৰ্ত্তন ইটো প্রধান ভকতি ।
 ইহ পবলোকে মোর শঙ্করেসে গতি ॥
 দৈৱকী নন্দন বিনে দেৱ নাই নাই ।
 নলৈলোহো পাপী হেন বাম নাম পাই ॥
 কুপায় শুক আছে মোক কৰা দয়া ।
 নাম দান কৰা আছে দূব হোক যায়া ॥

কহয় পুনঃযোভমে গুরু পারে ধরি ।

সকল সমাজে ডাকি বোলা হবি হবি ॥



ছবি ।

শুনিয়েক আবে আৰ কাহাব শক্তি তাৰ
কহিনেক অর্থক নিশ্চয় ।

তথাপিভে কিছুমান কহে। শূনা সাবধান
বিবা মোর মনত পৰয় ॥

শূনা বাজা অনুপাম কৃষ্ণ যশ গুণ নাম
এহি বুলি কহিবাক লৈলা ।

বলু ধৰ বলু মালা বলু মণি দ্বীপ কৈলা
বিচাৰি বেকত কৰি থৈলা ॥

শূনা নাম বিদ্যমান ই থানে ঈশ্বৰ প্রাণ
পৰক দায়ায়ে পূৰা মন ।

শ্রীশঙ্কৰ নিগদতি শুনিয়েক নবপতি
ভাসবাব বেহেন ব্যাখান ॥

যোগেশ্বৰ কামেশ্বৰ নামে গদেশ্বৰ হবি
যুগে যুগে আছা অরতবি ।

কহিনেক কোনে নাম কথা ইটো অনুপাম
কহিনোহো কথা অল্প কৰি ॥

পৰম মহন্ত ইটো ঈশ্বৰৰ পাৰিষদ

আকাৰ ইকাৰ কৰি বৈলা ।

শুনা আছে কথা আৰু নাৰায়ণ দেৱ দাব

সৰাৰে ককণা ভেঙে ভৈলা ॥

নিজ দান কৰি লৈলা ভূত্যৰ সঙ্গত পৈলা

লোকক দয়ালু ৰূপায় ।

দুই মতে দুই জনে বিচাৰ কৰিয়া মনে

ভাগৱত শাস্ত্ৰত আছে ॥

এক জন কৰি ধৰি অৰ্থ নপায় আৰু

বুঢ়া-ভাণ্ড অৰ্থ তাক কয় ।

কহিবে লাগিলা যবে নিশবদ ভৈলা তেবে

অৰ্থ শুনি মানয় বিষয় ॥

স্বৰূপ কহিলো আমি শুনিয়েক মহামানি

ইসৰ কথাক আছে শুওঁ ।

শুনিয়েক সভাসদ ছয়ো সবে নিশবদ

ভাণ্ডৰ পৰম কথা কওঁ ॥

সংসাৰ লিঙ্ক লৈয়া ঢাকক সজাইলো গৈয়া

চাইলো তাক পিম্পৰাৰ চালে ।

মোহৰ নাৰীক লৈয়া তিনিলোক ভেদি গৈয়া

জেলুকৰ হাবে যে কোৱাইলো ॥

সমা বুলি ভক্ত কৈলে হৰি নামে নিকু ভৈলে

শুককে বোলায় বৰ ঢাক ।

গৰ্বসম্ভূ ভৈল হাব পিন্গবা প্রসম্ভূ যত

জানিবা নিশ্চয় কবি আক ॥

নজানয় শাস্ত্রমত নপারয় অর্থ তত্ত্ব

নপারয় অর্থ কেহো ভাব ।

আনমতে যদি বাই ইকথা মনত নাই

জানিবেক শক্তি কাহার ॥

ইটো কলি কালে সাব নাম বিনে নাহি আৰ

নাম এৰি কৰ্ম্ম ধৰ্ম্ম কৰে ।

ধৰিবে পাবণ্ড মতি তাব আৰ নাহি গতি

প্রবর্তিব লোক বিভিচাবে ॥

আগণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্রসব আছে যত

সবে বাই হৈব একাকাৰ ।

এ হৈয়া নবাছিব সবে এক তবে খাইব

কি কহিব কথা আমি তাব ॥

কলিৰ শেষত পাছে বামসত্য যুগ হৈব

প্রবর্তিব লোক শুদ্ধ ধৰ্ম্মে ।

হৰিত ভকতি ধৰি যাইব লোক মায়া তৰি

নকৰিবে বতি কেহো কৰ্ম্মে ॥

ই দেহ যাইবেক চলি নৌ সাব যানত চৰি

মৰিবাক যেন নালাগয় ।

তৈৰপবা আসিবেক ঐৰেপবা যাইবে তৈক

চকি ঘাটে যেন নপারয় ॥

(১৬)

হেন পন্থ গেলি দিবো মোর ভক্ত নিস্তাবিনো

যিটো গুণ বোধ কবে মোক ।

আন পন্থ আচরিয়া যুকুতি পাইবেক গৈয়া

থাকিবেক আন থানে লোক ॥

নপারয় নিজ সুখ কবে সার নন দুখ

বোলে আমি কি কাম করিলোঁ ।

ঐকান্তিক সুখ আজি যুকুতি সুখক লাগি

বন ময় ভকতি এবিলোঁ ॥

এহি বুলি মুল্ল সবে দুখক কথয় মনে

আপুনাক গবিহা করিয়া ।

এহি কথা কহি বৈলা শুনা আক যেন ভৈলা

কহে কৃষ্ণ হৃদয়ে ধরিয়া ॥

দেব অমৃত যেন আন জনে নপারয়

সেহি মতে ইহাক জানিবা ।

যুগ নামে সীমাধর নাম কোহো ঈশ্বর

মহাদেব সবে ছয়ো কৈলা ॥

মহাদেবে স্থধিলন্ত যুগ সীমা ঈশ্বরত

তুমি কোন ভকতিক কবা ।

কোন ঈশ্বরক পূজা কোন ঈশ্বরক যজা

কৈয়ো কার মতক আচবা ॥

যুগ সীমা মহা মানি কৈবে লৈলা হেন শুনি

ধিব মন কবি হেন জানি ।

শুনা তুমি মহাদেৱ কবোহো বিমুক্ত সের
জানি আমি ইটো বেদ বানী ॥

গাওঁ তান গুণ নাম তেন্তে জগতৰে ধাম
তান মায়া মুহি আহে মোক ।

আসি বিদ্ধ নৱ বিদ্ধ কহিলন্ত সীমা নিদ্ধ
যিবা জনে শুনৈ মানৈ তাক ॥

শুনি মহা মহেশ্বৰ বোলে শুনা সীমান্ধৰ
মূল বিত্ত খানি হকয়াইলা ।

একান্ত শৰণ নাম লৈয়ে তুমি অবিশ্রাম
কৰ্ম পন্থ কিসক ধৰিলা ॥

কেৱল ভক্তি ধৰা মোৰ বাক্য তুমি কৰা
আগম নিগম তত্ত্ব সাৰ ।

মিছা বেদ কৰ্ম কৰি সংসাৰ ভৱিয়া মৰি
একো কালে গতি নাই তাৰ ॥

হৰি ভক্তি পৰি হৰি ফুৰে মিছা বাদ কৰি
দেখা সবে পাষণ্ড আচাৰ ।

মহা মৃঢ়মতিধম নলৱে হৰিব নাম
আপুনা আপুনি গৈল মাৰ ॥

বলু সাগৰক পাই তাহাক মনত নাই
ফুৰে সবে দামুক বিচাৰি ।

শাস্ত্ৰ সব ভাব ভাব নপাৱে সংসাৰ পাৰ
মন তাৰ মুহিলেক নাৰী ।

হেন পহু মেলি দিবো গোব ভক্ত নিস্তাবিনো

যিটো শুক বোধ কবে মোক ।

আন পহু আচরিয়া মুকুতি পাইবেক গৈয়া

থাকিবেক আন থানে লোক ॥

নপারয় নিজ সুখ কবে সরে মন দুখ

বোলে আমি কি কাম কবিলোঁ ।

ঐকান্তিক সুখ আজি মুকুতি সুখক লাগি

বন ময় ভকতি এবিলোঁ ॥

এহি বুলি মুক্ত সবে দুখক কদয় মনে

আপুনাক গবিহা কবিয়া ।

এহি কথা কহি বৈলা শুনা আক যেন ভৈলা

কহে কৃষ্ণ হৃদয়ে ধরিয়া ॥

দেব অমৃত যেন আন জনে নপারয়

সেহি মতে ইহাক জানিবা ।

যুগ নামে সীমাধর নাম কোহো ঈশ্বর

মহাদেব সমে ছয়ো কৈলা ॥

মহাদেবে স্থধিলন্ত যুগ সীমা ঈশ্বরত

তুমি কোন ভক্তিক কবা ।

কোন ঈশ্বরক পূজা কোন ঈশ্বরক বজা

কৈয়ো কার মতক আচবা ॥

যুগ সীমা মহা মানি কৈবে লৈলা হেন শুনি

থিব মন কবি হেন জানি ।

শুনা তুমি মহাদের কবোহো বিষ্ণুক সের
জানি আমি ইটো বেদ বাণী ॥

গাওঁ তান গুণ নান ভেস্তে জগতবে ধাম
তান মায়া মুহি আছে মোক ।

আসি বিদ্ধ নর বিদ্ধ কহিলন্ত সীমা বিদ্ধ
বিবা জনে শুনৈ মানৈ ভাক ॥

শুনি মহা মহেশ্বর বোলে শুনা সীমান্বর
মূল বিত্ত খানি হকয়াইলা ।

একান্ত শরণ নাম লৈয়ো তুমি অদ্বিত্যাম
কর্ন্ত পত্ন কিসক ধবিলা ॥

কেরল ভকতি ধরা মোর বাক্য তুমি কবা
আগম নিগম তত্ত্ব সাব ।

মিছা বেদ কর্ত্ত কবি সংসার ভ্রমিয়া মবি
একো কালে গতি নাই তাব ॥

হবি ভক্তি পবি হবি কুবে মিছা বাদ কবি
দেখা সবে পাষণ্ড আচার ।

মহা মৃঢ়মতিধম নলরে হবিব নাম
আপুনা আপুনি গৈল মাব ॥

বলু সাগরক পাই তাহাক মনত নাই
কুবে সবে লাগুক বিচারি ।

শাস্ত্র সব ভাব তাব নপারে সংসার পার
মন তাব মুহিলেক নাবী ॥

যুগ ভেদি নাম গাই তাহার তবনি নাই
যেবে হবি ভকতি নকরে ।

কেরলে শরণ লই গুছে তার পাপ চয়
অপ্রয়াসে সংসারক ভবে ॥

হেন কথা শুনি পাছে সীমান্ধবে চাহি আছে
অনন্তরে ছয়ো যবে গৈলা ।

আতপবে শুনিয়োক সভাসদ যত লোক
কহো শুনা আক যেন ভৈলা ॥

তম নামে ঈশ্বর কথা শুনা নারদর
ছুইবো লক্ষ্যদ যেন ভৈলা ।

নারদে বোলন্তু বাণী শুনা তুমি মহামানি
কোন যুগে কোন নাম বৈলা ॥

হেন শুনি ভাসেশ্বর যি বৈলা মনত মোর
বোলে কিছু কহো শুনিয়োক ।

শুনি আছো আমি যেন তবু আগে কহো তেন
মুহুরিবা তুমি শুনি মোক ॥

সত্য ব্রহ্মা স্বাপর কৈনো কথা নিবন্তর
আন যুগে আছে যত যত ।

কলি যুগে নাম বিনে নাহি নাহি ধর্ম আন
কহি আছে সমস্ত শাস্ত্রত ॥

সংসার স্বরূপে হবি কলিযুগে অবতবি
কেরলে ভকতি প্রচাৰিলা ।

ধৰিব ভকতে ধৰ্ম্ম কৰিবে দেবীৰ কৰ্ম্ম

শঙ্কৰক গুৰু মানি বৈলা ॥

চণ্ডাল পৰ্য্যন্ত কৰি অস্ত্র জাতি আছে যত

সবে লোক হৈনেক ভকত ।

কৰিবেক দৃঢ় মতি ব্রাহ্মণত কৰি আতি

হৈব অতি নিপুণ ধৰ্ম্মত ॥

কলি সন যুগ নাই ভগাপিতো জাখি খাই

নভজিব দ্বিজ মহাচণ্ড ।

নিন্দিবে ভকতি ধৰ্ম্ম কৰিবে দেবীৰ কৰ্ম্ম

গৰ্ব্ব সবে কৰয় পাষণ্ড ॥

শুনা সভাসদ লোক নকৰিবা নিন্দা মোক

বোলোঁ আমি চৰণত ধৰি ।

শাস্ত্রত দেখিলো যেন কহিলো কৰিয়া তেন

ক্ষেমা মোক দোষ পৰি হৰি ॥

মহা মহা মূঢ়মতি গুৰু পারে নাহি বতি

নভজিলো কৃষ্ণৰ চৰণে ।

এহি দোষে ভল গৈলো বিষয়ত মজি গৈলো

তযু পারে পশিলো শৰণ ॥

কৰি আছো পাথ ঘোৰ মই মহা সেরা চোৰ

নলৈলোহো মুখে তযু নাম ।

কহয় পুৰুষোত্তম নাই পাপী মোৰ সন

নিবন্তবে বোলা বাম বাম ॥

পদ ।

জাতি জনম্বে আবে শুনিয়ো সন্দেহা ।
দুরো জনে আছে বসি কহি কৃষ্ণ কথা ॥
এহি নতৈ কতৈ দেনি আছে দুরো জন ।
গৈলন্ত আপুন থানে কবি বঙ্গ মন ॥
ভাষা সত্য পুৰাণত কহিয়া আছয় ।
আক কহো কথা শুনিয়োক মহাশয় ॥
কহি আছে মহাদেবে পার্বতীর আগে ।
বেন যেন কথা পাছে হৈব কলি যুগে ॥
পবন পানপু দ্বিজসব মন্দ মতি ।
নকবির ভাষাসবে হরিত ভকতি ॥
ধরিলে পাষণ্ড মত এবিবে স্বধর্ম্ম ।
কবিরে সদায়ে সবে দেবী পূজা কর্ম্ম ॥
আনি অনাগর পূজা কবি হৈব অধোগামী ॥
নিশ্চয় কবির কৈলো তখু আগে আমি ॥
ভাবত বঝিলে লোক আছে যত যত ।
কলির যুগত সবে হৈবেক ভকত ॥
কলির যুগব সবে নির্ণয় কহিলা ।
আক এক কথা পাছে পার্বতী পুছিলা ॥
কোনে ধরি আছে ইটো সঙ্গাবা মহী ।
কহিয়ে আগাত কেন নতৈ আছে বহি ॥

এতি শুন মতেশ্বরে হরিক শ্রবিনা ।
 হৃদয় কৃৎসক ধরি কহিবে নাগিলা ॥
 ঈশ্বর লীলা কোনে কহি পারে সীমা ।
 আদি অন্ত নাহি যাব অদ্ভুত মহিমা ॥
 তথাপিহো কিছুমান কহিবোহো আমি ।
 দ্বিঃকর্ণ দিয়া শুনিয়েক তাক তুমি ॥
 সবাবো তলত জল সাগর আছয় ।
 তাব সীমা সংখ্যা কোনে কহিবে পাবয় ॥
 তাহাতে গজিয়া আছে পদ্ম এক জাব ।
 আদি অন্ত সীমা কোনে কহিবেক তাব ॥
 মণ্ডু দুপ পৃথিবীক পাতে আছে জুৰি ।
 কোনে কহিবেক তাব কৈত আছে গুৰি ॥
 পৰম কঠিন সিটো বজা মনলয় ।
 অস্ত্রে শস্ত্রে কোনে তাক কাটিবে পাবয় ॥
 তাব পাহি পাহি কর্ণিকাৰ নাহি সীমা ।
 কোনে কহিবেক তাব অদ্ভুত মহিমা ॥
 তাহাত বসিয়া আছে দ্রুবিদ মহন্ত ।
 তাহাব মহিমা কহি কোনে পারে অন্ত ॥
 তাহাব উপৰে বসি তিনিজন আছে ।
 ভেকো কুৰ্ম অনন্তক কহিলন্ত পাছে ॥
 তাত পাছে বিৰাট নগড় কথা কৈলা ।
 মেক দিগজক কহি এহি মতে বৈলা ॥

হেন শুনি নৃপতির মনত বিজয় ।
 তানো ভক্ত লোক যত নিজসে আনয় ॥
 রাজ্য প্রজা শুনি মনে এহি মতে আছে ।
 আক কথ্য শঙ্করে কহিবে নৈলা পাছে ॥
 দশদিকপাল যত দেহে মনস্থয় ।
 পবন মহন্ত তাবা মর অহাশয় ।
 এক নিলা ক্ষীর মাগবক মবে গৈলা ।
 হোন পূজা কৰি ঈশ্বৰক আরাধনা ॥
 হে শুনি কৃষ্ণ দেবে আকাশত আসি ।
 ভাসম্বাক চাই পাছে বুলিলন্তু হানি ॥
 হে জগা নিমু হব শুনা মোর বাণী ।
 ভোবা মবে মোক আরাধনা কিবা জানি ॥
 হেন শুনি দেবগণে হাতবোৰ কৰি ।
 কহিবে লাগিলা মবে দণ্ডবতে পতি
 হে প্রভা পৃথিবীর দুখৰ কারণে ।
 গোচৰ কৰিলো তাতে ভোগাৰ চৰণে ॥
 হেন শুনি ঈশ্বৰ পুৰুষ ভগবন্ত ।
 ভাসম্বাক শুনাই হেন কথা কহিলন্তু ॥
 দৈৱকাৰ গৰ্ভে বাই আমি উপজিবো ।
 অনন্তক গোহোৰ সহায় কৰি নিবো ॥
 এহি বুলি প্রভু তৈতে মৌন হৈয়া বৈলা ।
 দশদিক পাল থানে থানে চলি গৈলা ॥

ইবাৰ কৰিবো বুলি জগত উদ্ধাৰ ।
 পূৰ্ণব্রহ্ম ভৈলা দৈৱকীত অৱতাৰ ॥
 আক কথা কহো শুনিয়েক মহামতি ।
 ব্রহ্মা হেন গৰু চোৰ কৰিলা সম্প্ৰতি ॥
 প্ৰথমতে পদ্ম কলৈ ব্রহ্মা উপজিলা ।
 তপকৰ হেন বাণী ব্রহ্মায়ে শুনিলে ॥
 এহি ব্রহ্মা বহুদিন তপকৰি আছে ।
 তেহে আসি গৰু চোৰ কৰিলন্ত পাছে ॥
 ক্ষীৰ সাগৰত যাক আৱধিলো আমি ।
 পৰীক্ষিয়া ছায়ে কিবা হোয়ে সেই স্বামী ॥
 সিহেতু ব্রহ্মায়ে গৰু চুৰি কৰি থৈলা ।
 অনন্তবে আপোন থানক চলি গৈলা ॥
 ক্ৰোধে কিকৰিলা বুলি আক বাৰ আইলা ।
 কৃষ্ণৰ অদ্ভুত বৰ মহিমা দেখিলা ॥
 পদ্ম কলপৰ পৰা এত দিন গৈলা ।
 ঈশ্বৰক পৰিচয় তথাপি নভৈলা ॥
 এতকাল মানে অভকতে আছিলন্ত ।
 কৃষ্ণৰ চৰণে আবে শৰণ লৈলন্ত ॥
 সৃষ্টিৰ কাৰণ ব্রহ্মা এভেঙে নোহয় ।
 হুই জনে ব্রহ্মা আক জানিবা নিশ্চয় ॥
 ইসৰ কথাক আবে এহি মানে থওঁ ।
 শুনা সভাসদ কথা আত পৰে কওঁ ॥

কবিলন্ত কৃষ্ণে আক ভোজন ব্যবহার ।
 অন্ন কবি কিছু কথা কহো শুনা তাব ॥
 আঙ্গুলিত ফল বামহাতে লৈয়া গ্রাস ।
 গোপ শিশু সকলক কবি উপহাস ॥
 কোন ফল আঙ্গুলিত লৈলা দেব হবি ।
 শুনিয়েক নৃপতি তাক মন খিঁচ কবি ॥
 মুকুতি লভিয়া লোক আছে যত যত ।
 নোখজন্তে প্রভু নিয়া তাহাক দিবন্ত ॥
 এতেকেসে পূর্ণহবি হাতে লৈলা তাক ।
 ভাষ্যত বিচারি গাই কহিলোহো আক ॥
 চরণান বৈকুণ্ঠত শুভিয়া থাকন্ত ।
 যেনমতে বৃন্দাবনে আসি ভৈরব ভয় ॥
 লক্ষ্যাদেব উদ্ধ মুখে অভাষ্য বভিলা ।
 অশ্রায় বচন মহাদেবের যে শুনিলা ॥
 টান কবি মাঝিলন্ত টোকব মুগ্ধত ।
 ত্রিভি আসি পৃথিবীত ভৈলন্ত পর্বত ॥
 অন্য কোন গৈল সিঁতো শিলা রূপ ধরি ।
 সেহিনে কারণে-তাক পদপীলা হবি ॥
 শুনা সভাসদ কথা আত অনন্তবে ।
 তাক কথা কহিবাক লৈলন্ত শঙ্কবে ॥
 দেব মত ঋষি মত আক রাজ মত ।
 এহি তিনি মতে পবি আছে লোক যত ॥

একান্ত শৰণ দিটো কৃষ্ণ লোভয় ।
 কৃষ্ণ বিনে আন দিটো দেহ নেদেখয় ॥
 সনাতন যুগেতেহে ব্রহ্মা আছিলন্ত ।
 কৃষ্ণ চৰণতেহে সদায় সেৱন্ত ॥
 এক দিনা হৰি পূজা কৰিয়া আছিলন্ত ।
 বাতুল ঈশ্বৰ আসি তাক দেখিলন্ত ॥
 বোলে তুমি কাক পূজা কৈয়ো মহানতি ।
 আমাৰ আগত তুমি কহিয়ো সম্প্রতি ॥
 হেনশুনি ব্রহ্মা সবে কথা কহিলন্ত ।
 বাতুল ঈশ্বৰে শুনি ছুনাই বুলিলন্ত ॥
 বোলে তুমি ঈশ্বৰক কেনমতে পূজা ।
 কৃষ্ণ বিনে আৰম্ভ নাহিকে আন দুজা ॥
 একান্ত শৰণে তুমি হৰিক ভজিয়ো ।
 কৃষ্ণ পাৱে আহি বৃক্ষ ভকতি কৰিয়ো ॥
 ইন্দ্ৰ কথাৰে আবে এহিমানে বৰ্ত্ত ।
 তোক হৰি নামৰ যে কিছু কথা কওঁ ॥
 কলিৰ যুগত তেহেহেন্তে আছিলন্ত ।
 একদিন অনন্তৰ থানক গৈলন্ত ॥
 তাক দেখি অনন্তে বসিবে ঠাই দিলা ।
 কি কাৰ্য্যে আহিছা বুলি তাহান্ত পুছিল ॥
 হেন শুনি নাৰদে কহিলা হাসি হাসি ।
 শু্যু দৰশন মনে আমি আছো আমি ॥

কবিলস্তু কৃষ্ণে আক ভোজন ব্যৱহাৰ ।

অগ্নি কৰি কিছু কথা কহো শুনা তাৰ ॥

আঙ্গুলিত ফল বামহাতে লৈয়া গ্ৰাস ।

গোপ শিশু সকলক কৰি উপহাস ॥

কোন ফল আঙ্গুলিত লৈলা দেৱ হৰি ।

শুনিয়েক নৃপতি তাক মন খিব কৰি ॥

মুকুতি লভিয়া লোক আছে যত যত ।

নোখজন্তে এৰু নিয়া তাহাক দিবন্ত ॥

এতেকেসে পূৰ্ণহৰি হাতে লৈলা তাক ।

ভাষ্যত বিচাৰি নাই কহিলোহো আক ॥

চয়গান বৈকুণ্ঠত শুভিয়া থাকয় ।

বেনমতে বৃন্দাবনে আসি তৈলা ভয় ॥

ভাষ্যদেৱে উদ্ধ মুখে অভাষ্য বতিল ।

অগ্নায় বচন মহাদেৱে যে শুনিলা ॥

টান কৰি আবিগন্ত টোকৰ মুণ্ডত ।

চিহ্ন আসি পূৰ্ণীত তৈলন্ত পৰিত ॥

ভাষ্য কোন গৈল নিত্যা নিলা কপ ধৰি ।

সেহিসে কাৰণে-তাক পদগীলা হৰি ॥

শুনা সভাসদ কথা আত অনন্তবে ।

তাক কথা কহিবাক লৈলন্ত শঙ্কৰে ॥

দেৱ মত ঋষি মত আক বাজ মত ।

এহি তিনি মতে পৰি আছে লোক যত ॥

একান্ত শরণ দিটো কৃষ্ণ মোরায় ।
 কৃষ্ণ বিনে আন দিটো দেব নেদেখায় ॥
 সনাতন যুগেতেহে ব্রজা আছিলন্ত ।
 কৃষ্ণ চরণতেহে সদায় সেৱন্ত ॥
 এক দিনা হবি পূজা কবিয়া আহন্ত ।
 বাতুল ঈশ্বৰ আসি তাক দেখিলন্ত ॥
 বোলে তুমি কাক পূজা কৈয়ো মহানতি ।
 আমাৰ আগত তুমি কহিয়ো মস্ৰাতি ॥
 হেনশুনি ব্রজা সবে কথা কহিলন্ত ।
 বাতুল ঈশ্বৰে শুনি ছুনাই বুলিলন্ত ॥
 বোলে তুমি ঈশ্বৰক কেনমতে পূজা ।
 কৃষ্ণ বিনে আরব নাহিকে আন দুজা ॥
 একান্ত শরণে তুমি হবিক ভজিয়ো ।
 কৃষ্ণ পারে আহি বৃদ্ধ ভকতি কবিয়ো ॥
 ইন্দ্র কথাৰে আবে এহিমান্নে খণ্ড ।
 ভোক হবি নামৰ যে কিছু কথা কওঁ ॥
 কলিৰ যুগত ভেহেহেতেনে আছিলন্ত ।
 একদিন অনন্তৰ খানক গৈলন্ত ॥
 শাক দেখি অনন্তে বসিবে ঠাই দিলা ।
 কি কাৰ্য্যে আহিছা বুলি তাহান্ত পুছিলা ॥
 হেন শুনি নাৰদে কহিলা হাসি হাসি ।
 ভয় দৰশন মনে আমি আছেো আমি ॥

গুনিয়োক কহো মোর আছে এক কাম ।
 কিবা হেতু তোমার অনন্ত হেন নাম ॥
 কহিয়োক ইহার কারণ গুনো আমি ।
 পবন পুরুষ তুমি জগতের স্বামী ॥
 হেন গুনি অনন্ত ঈশ্বর ভগবন্ত ।
 নাচায়ণ আমি কথা কহিবে লৈলন্ত ॥
 যিটো ব্রহ্ম সনাতন জগতের পতি ।
 জগতে ব্যাপক প্রভু তেহেন্তে সম্প্রতি ॥
 ভাহানেসে অংশ নাচায়ণ দেব হবি ।
 ভাহানে আভায়ে আছে স্থিতি স্থিতি কবি ॥
 ভাহানে শক্তি যত মহিমা আছয় ।
 তেনয় শক্তি মোক দিলন্ত নিশ্চয় ॥
 দশ সহস্রেক যত ঈশ্বর সকল ।
 ভাসন্মাব আছে যত পবাক্রম বল ॥
 সবাবে শক্তি আহি মোর গারে বৈল ॥
 ভাতেসে আমার বর পবাক্রম ভৈল ॥
 হেন গুনি গুনি পাছে নাবদে বুলিলা ॥
 আক বর এক কথা সুধিবাক লৈলা ॥
 নিতে নর কবি তুমি কার নাম লোরা ।
 নাভাঙ্কিবা তাহাক আমার আগে কোরা ॥
 হাজাবেক মুখে নিতে নিতে গাওরা নাম ।
 দেখিলো তোমার আমি বিপরীত কাম ॥

এক মুখে নাম গাই কিমতে ভবিবো ।
 জানিলো নিশ্চয় আমি সংসার ভ্রমিবো ॥
 হেন শুনি মনে গুণি অনন্ত ঈশ্বর ।
 নাবদক চাই পাছে দিলন্ত উত্তর ॥
 হাজাৰেক মুখে শুনি মোর এক মুখ ।
 ইহাত নাবদ তুমি নানানিবা দুখ ॥
 এক গুটি শব্দে শিবর সবে মূল ।
 এক মুখ বুলি তাক এতেকে কহিল ॥
 পৰম পুরুষ ব্রহ্ম দেব সনাতন ।
 তান নাম গুণ গাই চিন্তোহো বন্ধন ॥
 তেহেহেঁতেসে পূৰ্ণ ব্রহ্ম জগত কাৰণ ।
 তান পূৰ্ণ শক্তি ভৈলা আদি নিবঞ্জন ॥
 হেনশুনি নাবদে পুছিল অক বাৰ ।
 একখানি বিলৈক্ষণ দেখোহো তোমাৰ ॥
 বামহাতে বামকৰ্ণে কুণ্ডল কঙ্কণ ।
 কহিয়ে আমাত তুমি ইহাৰ কাৰণ ॥
 হেনশুনি অনন্ত ঈশ্বর দেবহৰি ।
 কহিবে লাগিলা কথা আনন্দিত কবি ॥
 জগত জনক যিটো পুরুষ প্রকৃতি ।
 দুই যুগে দুই জন জানিবা সম্প্রতি ॥
 পুরুষে আসিয়া মোর যিটো অঙ্গে ভৈলা ।
 বামফালে আসিয়া প্রকৃতি দেবী বৈলা ॥

তাতে বাম অঙ্গে বে কুণ্ডল পিঙ্কিলে ।
 ইসর কথাক আমি তোমাত কহিলো ॥
 এই সব নাবদত্ত কথা কহি হরি ।
 প্রণামিলা অনন্তক কৃতাজ্জলি কবি ॥
 অনন্তবে গৈলা পাছে আপুনার থান ।
 এহিমতে থাকিলা অনন্ত নাবায়ণ ॥
 তাত অনন্তবে শুনিয়েক আক কথা ।
 বশিষ্ঠে কহিলা যেন বাম আগে কথা ॥
 পুছিলন্ত বামে চাবি যুগব ব্যবস্থা ।
 কহিয়েক ঋষি রাজ মোত ইটো কথা ॥
 হেন শুনি ঋষি বোলে শুনা বামহরি ।
 একচিতে শুনা তুমি খিব কণ কবি ॥
 এহি বুলি তিনিয়ো যুগব কথা কৈলা ।
 কলিব যুগব পাছে কহিবাক নৈলা ॥
 কলিব সমান যুগ একো কালে নাই ।
 কলিকালে নবদেহা কত পুণ্যে পাই ॥
 পবন পুরুষ ব্রহ্ম সনাতন হরি ।
 কাইথুকুলে জন্মিব শঙ্কর কপ ধরি ॥ ১২৯ ॥
 একান্ত ভকতি ধর্ম্য কলিব যুগত ।
 প্রচার করিবে লোক হৈবেক ভকত ॥
 শূদ্র বুলি বিপ্রসবে অবজ্ঞা করিব ।
 বিটপ্তা করিয়া আবে তাহাক নিন্দিব ॥

বাদ কবি নোরাবি আপুনি ভাগিবেক ।
 কতো কতো কৃষ্ণ পারে শবণ লৈবেক ॥
 ভাগিবেক লোক সর হৈয়া একাকাৰ ।
 যাইব শঙ্কর যশ দীপ দীপান্তর ॥
 ব্রাহ্মণ কেক্সিয় বৈষ্ণৱ শূদ্র চাৰি জাতি ।
 শূদ্রৰ আচাৰ সবে ধৰিব সম্প্রতি ॥
 কলিত কৈবর্ত আনো অন্ত্য জাতি যত ।
 ধৰ্ম্মত নিপুণ বৰ হৈবেক ভকত ॥
 ইসব কলিত সবে গুৰু বোলাইবেক ।
 কলিব যুগৰ কথা কহিবো কতক ॥
 শাস্ত্র সব পঢ়ি দ্বিজগণ হৈবে অন্ধ ।
 ধনকেসে মাত্র সবে কৰিব প্রবন্ধ ॥
 দণ্ডিকবি ধন লৈব বিকীৰে কল্যাক ।
 বোলাইবে পণ্ডিত উপাধ্যায় বেদ বাক ॥
 বান্দীৰ তনয় তাক ছুইবে যোগ্য নুই ।
 ঈশ্বর কৃষ্ণক সিটো পূজে কোন মুই ॥
 ভাহাৰ পূজাক কৃষ্ণদেৱে নলয় ।
 সিটো মহাপাপী ঘোৰ নৰকে পচয় ॥
 এহি বুলি বশিষ্ঠ পৰম ঋষি বাজ ।
 বায়ব আগত কহিলন্তু হেন কাজ ॥
 বুঢ়া ভাষ্যে ইটো কথা কহিয়া আছয় ।
 বৰি পুৰাণত আছে জানিবা নিশ্চয় ॥

ইটো যত কথা আছে এহি মানে থও ।

আত অনন্তবে শুনা আক কথা কও ॥

তিনি শত যুগত ঈশ্বর অহঙ্কারে ।

মহাদেব সমে দুয়ো কবিল বিচার ॥

অহঙ্কার আগে মহাদেবে শুধিলন্ত ।

ব্রহ্মা আদি সব ইটো যতেক আছন্ত ॥

ব্রহ্মাক কবয় বাদ ভক্তি কাত করে ।

এহি বুলি কথা তেন্তে পুছিলন্ত হবে ॥

হেন শুনি ভগবন্ত অহঙ্কার হবি ।

কহিবে লাগিলা কথা হবক সাদবি ॥

লাভক চাহন্তে তার মূল হানি হয় ।

আপুনার হিয়ে শব আপুনি হানয় ॥

তাহার ভতিজা আনো আছে আর কৈত ।

ধন জন অর্থ লোভে ভ্রমে সংসারত ॥

এতেকে তাহার গতি একো কালে নাই ।

ভক্তি পন্থ নিন্দি বাদ করে সমুদাই ॥

অহঙ্কার ভগবন্ত এহি বুলি গৈলা ।

কৃষ্ণক চিন্তিয়া মহাদেব তথা বৈলা ॥

আক এক কথা কহো শুনা মহামতি ।

দশদিগপালে যেন কহিলা সম্প্রতি ॥

দশদিগপালত যে মহত ঈশ্বর ।

কিছুমান কথা আমি কহো তামস্কার ॥

এক দিনা বসি সবে আলোচ কৰিলা ।
 বিষ্ণুৰ থানত গৈয়া এক ঠাই ভৈলা ॥
 সবসিক ব্রহ্মা সেই কালে সৃষ্টিকৰ ।
 তাক আগ কৰি সবে চাপিল ওচৰ ॥
 বিষ্ণুক প্রণামি সবে দিলন্ত গোচৰ ।
 বোলে তুমি সমস্ত দেৱৰ আদি বৰ ॥
 শুনো থিৰ হোক যেন মোহৰ যে মন ।
 বাত্ৰি দিনে চিন্তো আমি তাহান চৰণ ॥
 তাহানে সে আজ্ঞা কৰে ব্রহ্মা বিষ্ণু হৰে ।
 তেহেন্তে সে আদি মূল গুণ জগতৰে ॥
 এতেকে তাহান পাৱে সদায়ে চিন্তায়ো ।
 পৰম পুৰুষ তাক হৃদয় ধৰিয়ো ॥
 তাহান দেৱক সবে দশদিগপাল ।
 তেহেন্তে সে জানিবা কালৰ আদি কাল ॥
 বত্ৰিশ যুগৰ অন্তে কলিযুগ হৈব ।
 তাতে বহুতৰ লোকে ভকতি কৰি ॥
 শঙ্কৰ স্বৰূপে হবি হৈব অৱতাব ।
 একান্ত ভকতি ধৰ্ম্ম কৰিব প্রচাৰ ॥
 তোমৰা সবৰ যত গুণ নাম আছে ।
 শঙ্কৰে প্রচাৰ তাক কৰিবন্ত পাছে ॥
 তেবেসে কৃষ্ণক পাইবা কহিলোহো আমি ।
 তোমাৰায়ে পাছে চিনিবাহা নিজ স্বামী ॥

এহি বুলি বিষ্ণু যেনে উপদেশ দিলা ।
 দিগপাল সহস্র ঐশ্বর সব গৈলো ॥
 চন্দ্রে যেন বুলিলা মুখাবি মাধবক ।
 কোন দেহ আছে সংসারত কৈয়ো ভাক ॥
 অপার সংসার আমি কিমতে তবিবো ।
 কৃষ্ণত ভকতি আমি কিমতে কবিবো ॥
 হেন জানি অধমক উপদেশ দিয়ো ।
 সংসার সাগরে তুমি নিস্তার কবিয়ো ॥
 তোমাক নাথর আমি গুণ কবি গৈলো ।
 আজি ধরি তোমার দাসবো দাস ভৈলো ॥
 হেন শুনি বুলিলা নাথর নরোত্তম ।
 ধরিগোহো আমি কাটুণ্ কুলত জনম ॥
 এতেকে কিমতে তুমি লৈবা গুণ মোক ।
 লেখতা মনুষ্যো নিন্দা কবির তোমাক ॥
 বুলিবেক কিসক শূত্রক গুণ লৈলা ।
 কি কারণে চন্দ্রে হেন অস্তায় কবিলো ॥
 হেন শুনি মনে গুণিলন্ত শশোধর ।
 নিয়ম সঙ্গম কৈত হবি ভকতব ॥
 হরিকৃ ভজিতা হবি সেবা কবে মাত্র ।
 চাণ্ডালকে আনি কবি ভকতির পাত্র ॥
 তিনিয়ো জাতিব মন্দা শূত্রত বাহির ।
 কলিয়ুগে যাই সবে একাকার হৈব ॥

অসুখ্যজাতি সব হৈন ভক্তিব আচার্য্য ।
 ত্রফার মুখত শুনি কৈলো হেন কার্য্য ॥
 মানিলোঁ তোনাক গুরু এহি কথা শুনি ।
 করিলোঁ বিচাৰি সাব মনত আপুনি ॥
 মুৰাৰি মাধৱে শুনি উপদেশ দিলা ।
 তেতিক্ষণে চন্দ্ৰে নিজ থানে চলি গৈলা ॥
 বোলাইবেক শূদ্রে গুরু কলিব যুগত ।
 ধৰিবে ভকতি লোক হৈবেক ভকত ॥
 উৎকোটি যুগৰ উপৰে ইটো কথা ।
 মাধৱে সহিতে চন্দ্ৰে ভৈলা ইটো কথা ॥
 আক কথা কহোঁ আবে শুনা মহামতি ।
 ব্রহ্মা নাৰদত হেন কহিলা সম্প্রতি ॥
 নাৰদে বোলন্ত আবে শুনা পিতৃদেৱ ।
 কোন ঈশ্বৰক তুমি নিতে কৰা দেৱ ॥
 কহিয়ে। আমাৰ আগে চৰণত ধৰো ।
 সংসাৰ সাগৰে আমি যেন মতে ভৰো ॥
 হেন শুনি ব্রহ্মা নাৰদক বুলিলন্ত ।
 আছন্ত ঈশ্বৰ নাৰায়ণ ভগৱন্ত ॥
 তাহান চৰণ আমি আবধো সদায় ।
 তান্ত বিনে ঈশ্বৰ আৰব নাই নাই ॥
 তান নাম গুণ কোনে কহিবেক সীমা ।
 আদি অন্ত নাহি বাৰ অদ্ভুত মহিমা

হেন জানি তান পারে নিতে কবো দেৱ ।
 তেহেহেহেহে জানিবা দেববো আদি দেৱ ॥
 হেন শুনি নাবদে কৰিলা নমস্কাৰ ।
 পাইলোঁ আবে আমি ইটো উপদেশ সাৰ ॥
 হেন শুনি ব্রজা পাছে মন থিৰ কৰি ।
 কহিবে লাগিলা কথা নাৰায়ণ স্মৰি ॥
 আছিল পূৰ্বত মোহন দ্বিজ নাম ।
 কৰিলোহো ঈশ্বৰক নানা সেৱা কাম ॥
 হেন দেৱ তুচ্ছ নোৰ ভৈলন্ত ঈশ্বৰ ।
 তাতেহে আমাক আনি কৈলা সৃষ্টিকৰ ॥
 আছিল ভৈতে তুমি আমাৰ তনয় ।
 তোমাৰ কাৰণ কহো শুনা মহাশয় ॥
 আমাৰ বচন তুমি অৱহেলা কৈলা ।
 দাসী পুত্ৰ হৈয়া আসি তাহাত জন্মিলা ॥
 ই জন্মত ছুইবাহা ঈশ্বৰ পৰায়ণ ।
 কহিলোহো তুমি চিন্তা তাহান চৰণ ॥
 এহি বুলি ব্রজা দশ হাজাৰ যুগৰ ।
 কহিলন্ত কথা ইটো আগে নাৰদৰ ॥
 এহি বুলি ব্রজা দেৱ নিছুকিয়া বৈলা ।
 নাবদে শ্ৰেণাম কৰি যবে চলি গৈলা ॥
 আক কহিবোহো শুনিয়োক সৰ্বজন ।
 সূৰ্য্য মণ্ডলত বিটো দেৱ নাৰায়ণ ॥

এক দিন গৈল। খেত বৈকুণ্ঠক প্রতি ।
 বেন কথা ভৈল তৈতে শুনিয়ো সম্প্রতি ॥
 পৰম ঈশ্বৰ খেত বৈকুণ্ঠৰ হন্তে ।
 পুছিলন্তু নাৰায়ণে কৰি যোবহাতে ॥
 কোন যুগে কোনোবা ঈশ্বৰ ভগৱন্ত ।
 কহিয়োক কথা আবে সম্প্রতি আমাত ॥
 মক যুগে নামে তৈতে ঈশ্বৰ নবহৰি ।
 অবি যুগে আছিলন্তু ঈশ্বৰ মুৰাৰি ॥
 বণু যুগে আছিলন্তু ঈশ্বৰ বংশীধাৰী ।
 মহা মানি যুগত ঈশ্বৰ নবহৰি ॥
 বমণ যুগত আক ঈশ্বৰ বমণ । ৪২২৭/অঃ
 পৰম যুগত ইটো শ্যাম নাৰায়ণ ॥
 গোবিন্দ যুগত জানা ঈশ্বৰ মহাহৰি ।
 ববাহ যুগত ইটো ঈশ্বৰ শ্রীহৰি ॥
 চন্দ্রকেতু যুগে ভৈলা চন্দ্র নববৰ ।
 বকণ যুগত হৰি আছিল। ঈশ্বৰ ॥
 এহি মতে তিনিশ যুগৰ কথা কৈলা ।
 সূৰ্য্য মণ্ডলত শুনি মূৰ্চাগত ভৈলা ॥
 ঈশ্বৰ কৃষ্ণৰ যত গুণ নিলাচয় ।
 তাক কহিবাব কাৰ শক্তি আছয় ॥
 অনন্তৰে সূৰ্য্য মণ্ডলত চলি গৈলা ।
 খেত দ্বীপপাতি আপুনাৰ থানে বৈলা ॥

শুন্য সভাসদ ইটো কথা নিবন্তবে ।
 নৃপতিব আগে ইটো কহিল শঙ্কবে ॥
 জগত ঈশ্বর যিটো দৈবকী নন্দন ।
 তেহেহেহেহেহে ঈশ্বর হবি ব্রহ্ম সনাতন ॥
 কহিবেক কোন জনে লিলা গুণ সীমা ।
 আদি অন্ত নাহি যাব অদ্ভুত মহিমা ॥
 মই মহা মন্দমতি পাণ্ডকী পবন ।
 তথাপিতো কহো মই জীবন দিবাম ॥
 ক্ষেমিবাহা দোষ মোর সবে মহাজন ।
 শঙ্কবদেব বংশে জন্ম ভৈলা যেন ॥
 তান নাতি হৈয়া নজানিলো ধর্ম কর্ম ।
 আক জানি সবে কবির্যোক যেন মর্ম ॥
 অরণ কীর্তন বিনে আন গতি নাই ।
 হেলাতে নলৈলো বনু মানিকক পাই ॥
 বিকলে জনম মোর আগে জালে গৈল ।
 শুকব চরণে মোর ভকতি নৈল ॥
 চরণত ধরি বোলো সাধু সমস্তর ।
 ভক্ত বংশ বুলি মোক পালিবে লাগয় ॥
 শঙ্কবেনে শুক মোর জন্মে জন্মে হৈবা ।
 দৈবকী নন্দন দেব আমাক নেবিবা ॥
 কবোহো কাকুতি তযু চরণে ধরিয়া ।
 তযু ভকতব সঙ্গ প্রভু মেকি দিরা ॥

এহিমাণে অনুগ্রহ কৰিয়োক মোক ।

বোলা বাম বাম সবে সভাসদ লোক ॥

দুলডী

শুনা সবে নব আত অনন্তৰ

ঈশ্বৰ যশ বস ।

শুনা কৰ্ণ ভৰি একচিত কৰি

ভক্তৰ ইটো সৰ্ববশ ॥

এক আশি বেদ তাহাৰ সন্তোষ

কহো কথা কিছু তাৰ ।

ব্রহ্মাৰ আগত গোচৰ কৰন্ত

কি গতি হৈব আমাৰ ॥

মুহিলেক মায়া কৰা প্রভু দায়া

চৰণে কাকুতি কৰোঁ ।

কৰিয়ো উদ্ধাৰ বাপ দামোদৰ

হেনবা পাতকি তৰোঁ ॥

লোকক মুহিলোঁ আপোনি নাশিলোঁ

হে প্রভু নবহৰি ।

কৰ আবে দায়া দূৰ হোক মায়া

বোলো চৰণত ধৰি ॥

শুন্য সভাসদ ইটো কথা নিবস্তবে ।
 নৃপতিব আগে ইটো কহিলা শঙ্কবে ॥
 জগত ঈশ্বর যিটো দৈরকী নন্দন ।
 তেহেহেহেহে ঈশ্বর হবি ব্রহ্ম মনাতন ॥
 কহিবেক কোন জনে লিলা গুণ সীমা ।
 আদি অন্ত নাহি যাব অদ্ভুত মহিমা ॥
 নই মহা মন্দমতি পাতকী পবন ।
 তথাপিতো কহো মই জীবন বিদ্যম ॥
 ক্ষেমিবাহা দোষ মোর সব মহাজন ।
 শঙ্করদেব বংশে জন্ম ভৈলা যেন ॥
 তান নাতি হৈয়া নজানিলো ধর্ম কর্ম ।
 আক জানি সব কবিরোক যেন মর্ম ॥
 অরণ কীর্তন বিনে আন গতি নাই ।
 হেলাতে নলৈলো বনু মানিকক পাই ॥
 বিকলে জনম মোর আলে জালে গৈল ।
 শঙ্কর চরণে মোর ভকতি নঠৈল ॥
 চরণত ধরি বোলো সাধু সমস্তর ।
 ভক্ত বংশ বুলি মোক পালিবে লাগয় ॥
 শঙ্করেনে শুক মোর জন্মে জন্মে হৈবা ।
 দৈরকী নন্দন দেব আমাক নেবিবা ॥
 কবোহো কাকুতি তযু চরণে ধরিয়া ।
 তযু ভকতব সঙ্গ প্রভু মেকি দিরা ॥

এহিমাণে অনুগ্রহ কৰিয়োক মোক ।

বোলা বাম বাম সবে সভাসদ লোক ॥

দুলডী

শুনা সবে নব আত অনন্তব

ঈশ্বৰ যশ বস ।

শুনা কৰ্ণ ভৰি একচিত কৰি

ভক্তব ইটো সৰ্ববশ ॥

এক আশি বেদ তাহাৰ সন্তোষ

কহো কথা কিছু তাৰ ।

ঈশ্বৰ আগত গোচৰ কৰন্ত

কি গতি হৈব আমাৰ ॥

মুহিলেক মায়া কৰা প্রভু দায়া

চৰণে কাকুতি কৰোঁ ।

কৰিয়ো উদ্ধাব বাপ দামোদৰ

হেনবা পাতকি তৰোঁ ॥

লোকক মুহিলোঁ আপোনি নাশিলোঁ

হে প্রভু নবহৰি ।

কৰ আবে দায়া দূৰ হোক মায়া

বোলো চৰণত ধৰি ॥

সবে বেদগণ ভৈল জ্ঞান ছন

তবু পার পাইবিলে ।

অমোচন পাপ করিলোহো বাপ

ভকতি আমি নকৈলো ॥

জানিলো সম্প্রতি গৈলো অধোগতি

সবে বেদগণ আমি ।

করিলো নিস্তার সংসার পাথ

করা প্রাণ প্রভু স্বামী ॥

এহি বুলি বৈলা নমস্কার কৈলা

যত বেদগণ আছে ।

ভকত বান্ধব ঈশ্বর মাধব

সম্বোধন কৈলা পাছে ॥

শুনা সাধুজন যত বেদগণ

করি সবে গিব মন ।

মোর আজ্ঞা লৈয়া লোক প্রবর্তায়

ভবা সবে বেদগণ ॥

মোর নাম গাই থাকিবা সদাই

চিহ্নিবা সবে আনাক ।

ছুছিবেক পাপ সংসার তাপ

নাপাইবেক ভোগাসাক ॥

এহি বুলি বৈলা উপদেশ কৈলা

পবন পুষ্প হবি ।

নি বেদগণ কবি বঙ্গ মন

নমস্কার কৈলা পৰি ॥

সত্য ব্রত নাম যুগ অনুপাম

আছিলন্ত যিকালত ।

হেন উপদেশ দিয়া ঋষিকেশ

ভৈলন্ত বেদ ভকত ॥

শুনা যাত পবে কথা নিবন্তবে

যুগ অবসানে কথা ।

কহিবোহো আর ঈশ্বর কৃষ্ণ

লীলা ব্যৱহাৰ তথা ॥

ইটো কলি কাল ভকতৰ ভান

যুগ আতি বিতোপন ।

অগা মহেশ্বৰ অনন্ত ঈশ্বর

আছে যত মহাজন ॥

কৃষ্ণৰ আগত প্রার্থনা কবন্ত

যত বেদ নিবন্তব ।

কলিত জন্মিবো ভকতি কবিবো

মাগো আমি এহি বব ॥

জাৰত বরিষ কলিযুগে নাম

গাইবো এক চিন্ত কবি ।

শবণ ভোজন ভকতি ধৰিয়া

যাইবোহো আমি নিস্তাৰি ॥

কৃষ্ণভ শব্দ

জন্ম নিবারণ

কৰিবোহো আমি যাই ।

নাহিকয় আন

কলিৰ সমান

যুগ আৰু নাই নাই ॥

এহি বুলি বৈলা

ব্রহ্মা হব গৈলা

শুনা আত পৰে কথা ।

নাৰদৰ আগে

কৈলা মহা ভাগে

মহাদেৱে যেন তথা ॥

কলিৰ যুগত

যত্বেক ব্রাহ্মণ

বিভিচাবে প্ৰবৰ্ত্তিব ।

মহা শ্লেছ যত

অজ্ঞাতি আছয়

তেহেহে পণ্ডিত হৈব ॥

লৈবে দান তাৰো

নথাকিব আৰো

জ্ঞাতি কুল হৈব ভ্ৰষ্ট ।

ধনভেসে মন

যত্বেক ব্রাহ্মণ

ধৰ্ম্ম কৰ্ম্ম হৈব নষ্ট ॥

নাতিবেক মিছা

মনে যেন ইচ্ছা

কৰিবেক সবে যাই ।

এবিব আচাৰ

হৈব একাকাৰ

ফুৰিবে ভক্ত বোলাই ॥

হেন শুনি আছে

বুলিলন্ত পাছে

নাৰদে বিষাদ কৰি ।

কেন মতে তাৰ হৈবেক নিস্তাৰ

নজানোহো হৰি হৰি ॥

শুনি মহেশ্বৰ দিলন্ত উত্তৰ

নাৰদৰ মুখ চাই ।

বোলে মহাশয় তুমি থাকা শুনি

গতি তাৰ আৰ নাই ॥

ভ্রমিব সংসাৰে - মৰি মৰি তাৰে

জনম ধৰি ফুৰিবা ।

কলিৰ ব্রাহ্মণ চাণ্ডাল সদৃশ

ইহাক তুমি জানিবা ॥

হৰিৰ ভকতি ধৰিয়া সম্প্রতি

যিজনে ভজে কৃষ্ণক ।

হৰি নাম গাই কৰে পাপ ছাই

তাৰয় সিটো আনক ॥

ছবি ।

এহি বুলি ছয়ো বৈলা শুনা আক যেন ভৈলা

কহো আবে পূৰ্বৰ কথাক ।

মনক নিয়ম কৰি যজিলন্ত দেৱ হৰি

মাজে মাজে বিপু পাশবিলা ॥

তপ জপ কবি নিতে ঈশ্বর কৃষ্ণ চিহ্নে

ভাল কবি বিপুল চাহিল।

মহা পাপ দূর ভৈলা ঈশ্বরক নলভিলা

চিবি ফিবি বিপুল নিগিঙে ।

হেন দেখি কবিজন কবিলন্ত কৰ্ম্ম আন

ঈশ্বর কৃষ্ণক এক চিতে ॥

হৈয়া মহা শুদ্ধ মত ঈশ্বরত দিয়া চিত্ত

থাকিলন্ত এহি মতে কাছে ।

হেন দেখি নাৰায়ণ কবি আতি ক্রোধ মন

বুলিলা আকাশী বাণী পাছে ॥

শুনি ছয়ো ভুতি কবি দণ্ডিতে পবি পবি

মাগিলন্ত যেন বাৰম্বাৰ ।

ঈশ্বর পদক পাই তোমাক মনত নাই

নিচিন্তিলো চরণ তোমাব ॥

আবে প্রভু কৃপা কবা দাস বুলি তুলি ধরা

যেন আমি ইবার নিস্তারো ।

ইবার কবিরো দায়া দূর হোক মোর মায়া

চরণে কাকুতি আমি করো ॥

দাসম্বাব বাণী শুনি বুলিলন্ত চক্রপানি

মনে মহা কবিয়া সংশয় ।

ভৈলা ভ্রান্তি ছয়োজন কবিলাহা থিব মন

পাসবিলা কেনে বিপুচয় ॥

সিঁজিল পাতেকগণ নকবিলা তাক মন
লাগিল জনম মাত্র সাব ।

বেদহতি বিপ্র যিটো বিপুল পাসবে সিটো
আত পবে পাপ নাহিতাব ॥

আমি সি আপুনি বেদ কহিলোহো তাৰ ভেদ
তোবা সবে জানিবা ইহাক ।

এখুটি অক্ষৰ এবে নবকত সিটো পবে
তাৰিবেক কোনজনে তাক ॥

এগাব জৰ্বদ যুগ উপবে কলিৰ ভোগ
কবিলন্ত বেকত ঈশ্বৰে ।

কলিৰ ব্রাহ্মণ যত ধৰিবে পাষণ্ড মত
শাস্ত্র গঢ়ি ব্যাভিচার কৰে ॥

দুলভী ।

কুনা সৰ্বজন কৰি থিব মন
কুম্ভৰ লিলা চৰিত্র ।

ইহাব সমান নাহি নাহি আন
পৰম ধৰ্ম্ম কলিত ॥

কুম্ভৰ ভকতি ধবা এক মতি

মনক কৰি নিশ্চয় ।

সাধু সঙ্গ লৈয়া . মুখে নাম গায়া

ত্যাগিয়া আন বিষয় ॥

মই মন্দমতি গৈলো অধোগতি

বিষয়ত মন মজি ॥

গৈলো বসন্তল ভৈলো মহা বাউল

শুকব পারে নভজি ॥

দৈবকী নন্দন ভোমার চরণ

বিনে আন গতি নাই ।

বাপ গদাধর নকর অন্তর

তযু পারে দিয়া ঠাই ॥

অহে গুরু প্রাণ কবা মোক দান

তযু ভকতব সঙ্গ ।

কবা মোক দায়া দূর হোক মায়া

নকরিবা আশা ভঙ্গ ॥

পুরুষোত্তম থৈলা মোর নাম

গুরু মোক কৃপা করি ।

করিয়ো ইদার সংসার পাৰ

বোলোহো চরণত ধরি ॥

মই মহাধম নলৈলো-১ নাম

সঙ্গলৈয়া ভকতব ।

কবা কৃপা মোক অছাপিয়ো হোক

বাপ তুমি গদাধর ॥

জন্মে জন্মে গতি তুমিসি সম্প্রতি
 নচাবোক মুখে নাম ।
 কবা মোক দায়া দূর হোক নায়া
 বোলা সবে বাম বাম ॥

পদ ।

শুনা সভাসদ সব কথা নিবন্তবে ।
 আক এক থানি কথা কহো আত পাবে ॥
 শুনাহা জগত নায়ায়ন মহেশ্বর ।
 পঞ্চ নদী পবপতি গুরু জগদব ॥
 তপ কবি থাকে সদা ঈশ্বর কৃষক ।
 কবিলেক বৈষ্ণভেহো দেহ ইন্দ্রিয়ক ॥
 এহি মতে ব্রতধরি কত দিন আছে ।
 অনন্তবে বিষয়ক মন গৈলা পাছে ॥
 কত দিন মানে আছে বিষয়ক কবি ।
 মতি ভ্রম ভৈলা পাছে পাহবিনা হরি ॥
 আপুনাকে বব হেন ঈশ্বর মানিলা ।
 এতেকে তাহান দেখা জনম লাগিলা ॥
 আক বাব ব্রত আসি বাসনার বলে ।
 আপুন অরহা পুনু পাইলেক সকলে ॥

হেন জানি হরিব ভকতি কবা সাব ।
 দেখা দেখা কেন ভৈলা ঈশ্বর আমার ॥
 ইসক কণাক আবে এহি মানে থৈলো ।
 আত অনন্তবে কণা কহিবাক নৈলো ॥
 কবিবল যুগত কেশর নামে হরি ।
 পালন্ত লোকক ঈশ্বর আছা কবি ॥
 শুদ্ধশত যুগত কেশর গোবিন্দাই ।
 থাকে বহুদিন ভেঙে কৃষ্ণক ধিয়াই ॥
 এক দিনা কৃষ্ণ তাক দেখা দিল আসি ।
 তান মুখ চাই পাছে তুলিলন্ত হাসি ॥
 হেন দেখি গোবিন্দে কবিল নমস্কার ।
 বোলে কোন কালে গতি হৈবেক আমার ॥
 তবু ভকতব সঙ্গ কৈসানি লভিবো ।
 একান্ত শরণ লৈয়া কৈসানি ভজিবো ॥
 হেন উপদেশ আজি দিয়ো যোক তুমি ।
 মাগো এহি দান প্রভু তবু পায়ে আমি ॥
 হেন শুনি পবন পূকব ভগবন্ত ।
 গোবিন্দ গোসাইক চাই কহিবে নৈলন্ত ॥
 কলিযুগে শুদ্ধ মত শ্রীমন্তব ঘবে ।
 উপজিব যাই সবে সহস্র ঈশ্বরে ॥
 কায়স্থ কুশুম্বর ঘবে আসি যাই ।
 কহিলো তোমাত উপজিব সেহি ঠাই ॥

উপজিহ্বো যাই সবে লৈয়া নিজ শক্তি ।
 মোকে গুণ লৈয়া সবে কহিবাক ভক্তি ॥
 এতেনে পুরুষ আপুনার থানে গৈয়া ।
 থাকিবা আনন্দে সেহি হবি গুণ গায়া ॥
 হেনশুনি গোবিন্দই আনন্দিত ভৈয়া ।
 পবন পুরুষ আপুনার থানে বৈয়া ॥
 তবি সিদ্ধ যুগে ভৈয়া দয়ালু ঈশ্বর ।
 আছিল তপসর দেব সমস্তে লোকব ॥
 ঈশ্বর কেশর বিষ্ণু জগতব পতি ।
 ছান আগে এক কথা পুছিল সপ্রতি ॥
 পদ্ম কলপব ব্রহ্মা পাত যেন হয় ।
 তেবে কোন ব্রহ্মা হৈব কহিযো নিশ্চয় ॥
 হেনশুনি বিষ্ণু প্রভু আনন্দিত ভৈয়া ।
 ঈশ্বর নিলা গুণ কহিবাক লৈয়া ॥
 শুনিযো দয়ালু তুমি কহিয়া উৎসব ।
 তনুমন্ত বীৰ বন পবন নৈশ্বর ॥
 মহেশ্বর শক্তিরেছে আপুনি মহেশ ।
 ভক্তি বলে ভৈয়া আমি কবা নিজ দাস ॥
 তেবে ব্রহ্মা হৈব আমি ইহান পাছত ।
 কহিনো তোনার আগে ইটো মহা তত ॥
 এহি বুলি বিষ্ণু তেবে নিছুকিয়া বৈয়া ।
 দয়ালু ঈশ্বর আপুনার থানে গৈয়া ॥

বামানন্দ নামে এক ঈশ্বর মহন্ত ।
 বৈবৰ্ত্ত যুগৰ আঁঠে তেহে আছিলন্ত ॥
 বশিষ্ঠক আদি কৰি ব্ৰহ্ম ঋষি বত ।
 বাগচন্দ্র ঈশ্বৰে তাহালু পুছিলন্ত ॥
 কোন কোন ধৰ্ম্ম কৰ্ম্ম কৰা ঋষি বাজ ।
 আমাৰ আগত সবে কহিয়োক কাজ ॥
 কোন যুগে তপ জপ কৰা কাক সেৱ ।
 কহিয়ো আমাত সবে পূজা কোন দেৱ ॥
 হেনশুনি বশিষ্ঠে বোলয় বামানন্দ ।
 কিছুমান কহো শুনা কৰিয়া আনন্দ ॥
 তপ জপ ধৰ্ম্ম কৰ্ম্ম কৰিয়া সদাই ।
 আতপৰে আৱৰ লোকৰ ধৰ্ম্ম নাই ॥
 হাই চাগ কাটি যিটো দেৱক পূজয় ।
 বেদৰ বচন সিটো নৰকে পৰয় ॥
 হেনশুনি বামানন্দে বোলে ঋষিগণ ।
 থিৰ কৰ্ণে শুনা কহো আমাৰ বচন ॥
 তপ ধৰ্ম্ম কৰি লোকে স্বৰ্গে চলি যাই ।
 নৰকত আনি সিটো পৰিব দুনাই ॥
 একান্ত শৰণ লৈয়া বিজনে ভজয় ।
 অপ্ৰয়াসে সিটো ঘোৰ সংসাৰ এবাই ॥
 বেদসবে লোকক কৰিলে সবে অন্ধ ।
 ভকতি এৰিয়া কৰে অনেক প্ৰবন্ধ ॥

তোবা সব অন্ধ ভৈলা ঘোৰ কৰ্ম মলে ।

হৰি ভকতিৰ পন্থ ঢাকিলা সকলে ॥

এতেকেসে তোবা সবে ভৈলা অধোগামী ।

ভয় আগে কহিলো নিশ্চয় কৰি আমি ॥

ৰামচন্দ্রদেৱ যেবে এহি বুলি বৈলা ।

আত অনন্তবে শুনা আক যেন ভৈলা ॥

আক এক ঈশ্বৰ নামত নিবজ্ঞন ।

স্তম্ভ ভত ধৰি চিন্তে কৃষ্ণৰ চৰণ ॥

আছন্ত ঈশ্বৰ তেহে শ্যামল যুগৰ ।

ভাক মাত্ৰ পূজে সবে লোক নিবন্তৰ ॥

গৰ্বেৰ মন্ত ভৈলেক লোকৰ পূজা পাই ।

পাসবিলা ঈশ্বৰক মনে সমুদায় ॥

হেন দেখি পৰম পুৰুষ ভগৱন্ত ।

এক দিনা আকাশি বচন বুলিলন্ত ॥

আপুনাক আপুনি কৰিলি ভই নষ্ট ।

ঈশ্বৰৰ অঙ্গ হৈয়া কেনে ভৈলি ভ্রষ্ট ॥

ঈশ্বৰ কৃষ্ণৰ হেন শুনি দয়া বাণী ।

দগুৰতে পৰি স্তুতি কৈলা মহামানি ॥

বিস্তৰ কৰিলা পাছে মনে অনুতাপ ।

নলাগিল জনম গুছিল মহাপাপ ॥

হৰি পাসবিলাত সিজিব পাপ যত ।

কৃষ্ণক স্মৰণে সিটো সবে ভৈলা হত ॥

পৰম সুনাম যিটো হৰি ভক্ত হয় ।
 আপুনি ক্ষেমন্ত হৰি তাৰ দোষ চয় ॥
 অচ্যুত যুগত আক বজ্র নামে হৰি ।
 কৃষ্ণক পূজন্ত নিতে কষ্ট ত্রুত ধৰি ॥
 তথাপিটো হৰি তাত সম্ভাব নহয় ।
 হেন দেখি যজ্ঞেশ্বৰে মনত গুণয় ॥
 বোলে কিকাবণে প্রভু দেখা নেদা তুমি ।
 জানো মহা পাপচয় কৰি আছে আৰি ॥
 হেন দেখি হৰি আসি তাক দেখা দিলা ।
 তাহান আগত পাছে বুলিবে লাগিলা ॥
 তল ধৰ্ম্ম কৰ্ম্ম বলে ভৈলা তুমি অন্ধ ।
 ভকতিক লাগি কেনে নকৰা প্রবন্ধ ॥
 ঈশ্বৰ অংশ হৈয়া তব অহঙ্কাৰ ।
 এতেকে জানিবা পাপ মিজিল তোমাৰ ॥
 যজ্ঞেশ্বৰে শুনি হেন বচন কৃষ্ণৰ ।
 ননঙ্কাৰ কৰি হেন দিলেক উত্তৰ ॥
 যুগ ভেদি কৰ্ম্ম ত্রুত কৰো প্রভু আমি ॥
 কেনমত ভকতি কহিযো তাক স্বামী ॥
 দেৱৰো দেৱতা তুমি জগতৰ স্বামী ।
 চৰণে শৰণ লৈয়া গতি মাগো আমি ॥
 ঈশ্বৰো ঈশ্বৰ দেৱৰো আদি দেৱ ।
 তুমি বিনে অগতিৰ গতি নাহি কেৱ ॥

জানিলো কহিলো মোক তবু মায়া পাশে ।

এহি বুলি তুতি কবে যজ্ঞেশ্বর দাসে ॥

সমস্তে বিভব জড় তুমিনে চৈতন্য ।

কবা প্রভু ভকতর জন্ম নিবারণ ॥

হেমশুনি হবি তাক বুলিলন্ত পাছে ।

ভকতত পবে মোর কোন বস্তু আছে ॥

তপ ধর্ম কর্ম ত্যাগি ভকতিক ধরা ।

একান্ত শরণ লৈয়া ভক্তি মোত কবা ॥

এহি বুলি কৃষ্ণে তাক দিলা উপদেশ ।

আপোন থানক পাছে গৈল হৃষিকেশ ॥

শুনিয়েক কহো তাক যুগব ব্যৱস্থা ।

অবিচি ঈশ্বর তাক ঈশ্বর কথা ॥

এক দিনা তান ঠাইক গৈলা যমবাই ।

সুহিলন্ত এক কথা তান মুগ চাই ॥

কোন তপ ধর্ম তুমি কবা মহামানি ।

কহিয়ে আমার আগে যেন চক্রপানি ॥

যমর বচন শুনি শ্যামশ ঈশ্বর ।

কহিবে লাগিল কথা পরম সাদর ॥

পারম ঈশ্বর বিষ্ণু জগতর পতি ।

তান চরণক আমি চিন্তোহো সম্প্রতি ॥

তান পারে কৰো তুতি তপ ব্রত কবি ।

কহিলো তোমাত ইটো ধর্ম ব্যক্ত কবি ॥

হেনশুনি যমে তাক বুলিবে লাগিলা ।
 বোলে শ্যামবাই বাজ্‌মার্গ হকরাইলা ॥
 একান্ত শবণ তুমি লৈয়োক কৃষ্ণত ।
 আত পবে ধৰ্ম্ম নাই সংসাৰ মধ্যত ॥
 প্রহ্লাদ নাবদ শুক বলি আদি কৰি ।
 একান্ত শবণ আক সবে আছে ধৰি ॥
 হেন জানি একান্ত শবণ লোৱা তুমি ।
 ভবু আগে কহিলো নিশ্চয় কৰি আমি ॥
 তপ ব্ৰত কৰিলোক সংসাৰে ভ্ৰময় ।
 কদাচিতো ভকতৰ সঙ্গ নপায়য় ॥
 কৰ্ম্ম ধৰ্ম্ম এবি হৰিভক্তি চিতে ধৰা ।
 একান্ত ভকতি ধৰা যদি বাক্য কৰা ॥
 ঈশ্বৰৰ অংশ হৈয়া কপক পাশৰি ।
 মিছাতেসে মৰা তুমি তপ ব্ৰত কৰি ॥
 হেন শুনি শ্যামশ ঈশ্বৰ মহামতি ।
 বোলে কিনো উপদেশ দিলাহা সম্প্ৰতি ॥
 শ্যামাসে বোলন্তে তাক শুনা মহাশয় ।
 তপ ব্ৰত কৰ্ম্ম ধৰ্ম্ম সবে মায়াময় ।
 এহি বুলি বহিলা শ্যামাস মহামতি ।
 আপোনাৰ থানে চলি গৈলন্তু সম্প্ৰতি ॥
 আতপবে কথা শুনা সাধু সমস্তয় ।
 তৰ্ক যুগ নামে আৰ যুগ যে আছয় ॥

সেহি বুগে বিষ্ণু বব নামত ঈশ্বর ।
 পৰম আবাধা দেয় আছিল লোকৰ ॥
 এক দিনা গৈল মহাদেৱৰ থানক ।
 আসনে বসিয়া সিটো বুলিলা হৰক ॥
 কৃষ্ণৰ সেৱক তুমি কেৱলে ভকত ।
 কোন জনে জানিবেক তবু গুণ যত ॥
 ব্ৰহ্মাভো কৰিয়া আগে ভৈলাহা ভকত ।
 কৰিলা একান্ত মতি ঈশ্বৰ কৃষ্ণত ॥
 কোন যুগে কৃষ্ণৰ সেৱক ভৈলা তুমি ।
 কহিয়ো তাহাৰ ভেদ শুনি থাকো আমি ॥
 হেনশুনি মহাদেৱে দিলন্ত উত্তৰ ।
 অল্লকৰি কহো আমি শুনা বিষ্ণুৰ ॥
 শ্ৰীবিষ্ণু যুগত কৃষ্ণক আবাধিলো ।
 সেহিকালে জানিবা ভকত আমি ভৈলো ॥
 একান্ত ভকতি মোত কহিলা দঢ়াই ।
 কৃষ্ণ বিনে দেৱতা আৱৰ নাই নাই ॥
 কৃষ্ণৰ প্ৰসাদে ভৈলা জন্ম নিবাৰণ ।
 চিন্তো ৰাত্ৰি দিনে আমি কৃষ্ণৰ চৰণ ॥
 হেনশুনি বিষ্ণু বব আনন্দিত ভৈলা ।
 পুনৰপি আক কথা পুছিবাক লৈলা ॥
 কতক পুৰাণ আছে কোৱা তান নাম ।
 তাৰ মূল জানা তুমি ভক্ত অনুপাম ॥

হেনশুনি যমে তাঁক বুলিবে লাগিলা ।
 বোলে শ্যামবাই বাজ্‌মার্গ হকরাইলা ॥
 একান্ত শবণ তুমি লৈয়োক কুন্ত ।
 আত পবে ধর্ম্য নাই সংসার মধ্যত ॥
 প্রহ্লাদ নাবদ শুক বলি আদি কবি ।
 একান্ত শবণ আক সবে আছে ধৰি ॥
 হেন জানি একান্ত শবণ লোৱা তুমি ।
 তবু আগে কহিলো নিশ্চয় কবি আমি ॥
 তপ ত্ৰত কবিলোক সংসাবে ভ্রময় ।
 কদাচিতো ভকতৰ সঙ্গ নপায়য় ॥
 কর্ম্ম ধর্ম্ম এৰি হৰিভক্তি চিতে ধৰা ।
 একান্ত ভকতি ধৰা যদি বাক্য কৰা ॥
 ঈশ্বৰৰ অংশ হৈয়া কপক পাশৰি ।
 মিছাতেসে মৰা তুমি তপ ত্ৰত কবি ॥
 হেন শুনি শ্যামশ ঈশ্বৰ মহামতি ।
 বোলে কিনো উপদেশ দিলাহা সম্প্রতি ॥
 শ্যামানে বোলন্তে আক শুনা মহাশয় ।
 তপ ত্ৰত কর্ম্ম ধর্ম্ম সবে মায়াময় ।
 এহি বুলি বহিলা শ্যামাস মহামতি ।
 আপোনাৰ থানে চলি গৈলন্ত সম্প্রতি ॥
 আতপবে কথা শুনা সাধু সমস্তয় ।
 ভৰ্ক যুগ নামে আৰ যুগ যে আছয় ॥

সেহি যুগে বিষ্ণু বব নামত ঈশ্বর ।
 পবন আবাধ্য দেৱ আছিল লোকৰ ॥
 এক দিনা গৈল মহাদেৱৰ থানক ।
 আসনে বসিয়া সিটো বুলিলা হৰক ॥
 কৃষ্ণৰ সেৱক তুমি কেৱলে ভকত ।
 কোন জনে জানিবেক তযু গুণ যত ॥
 ত্ৰক্ষাতো কৰিয়া আগে ভৈলাহা ভকত ।
 কৰিলা একান্ত মতি ঈশ্বৰ কৃষ্ণত ॥
 কোন যুগে কৃষ্ণৰ সেৱক ভৈলা তুমি ।
 কহিয়ো ভাহাৰ ভেদ শুনি থাকো আমি ॥
 হেনশুনি মহাদেৱে দিলন্ত উত্তৰ ।
 অল্লকৰি কহো আমি শুনা বিষ্ণুৱৰ ॥
 শ্ৰীবিষ্ণু যুগত কৃষ্ণক আবাধিলো ।
 সেহিকালে জানিবা ভকত আমি ভৈলো ॥
 একান্ত ভকতি মোত কহিলা দঢ়াই ।
 কৃষ্ণ বিনে দেৱতা আৱৰ নাই নাই ॥
 কৃষ্ণৰ প্ৰসাদে ভৈলা জন্ম নিবাৰণ ।
 চিন্তো ৰাত্ৰি দিনে আমি কৃষ্ণৰ চৰণ ॥
 হেনশুনি বিষ্ণু বব আনন্দিত ভৈলা ।
 পুনৰপি আক কথা পুছিবাক লৈলা ॥
 কতেক পুৰাণ আছে কোৱা তান নাম ।
 তাৰ মূল জানা তুমি ভক্ত অনুপাম ॥

হেনগুনি মহাদেৱ আনন্দ হৃদয় ।
 অন্নকৰি কোহো কিছো নাগ মহাশয় ॥
 আদি পুৰাণ আৰু বামণ বে পুৰাণ ।
 বাসুকী পুৰাণ আছে অনন্ত পুৰাণ ॥
 পাতালী পুৰাণ আছে উৎকৃষ্টি পুৰাণ ।
 কপিলৰ চন্দ্ৰ কেতু ভৰণ কৰণ ॥
 পৃথিৱী পুৰাণ হৰহ বিষ্ণু পুৰাণ ।
 শিকি পুৰাণ আৰু দেৱম পুৰাণ ॥
 সূৰ্য পুৰাণ আৰু চন্দ্ৰ যে পুৰাণ ।
 বাম পুৰাণ আৰু গীতা যে পুৰাণ ॥
 প্ৰসিদ্ধ পুৰাণ নামে পুৰাণ সুখিব ।
 আছে কিছুমান আৰু শুনাহা সুধীৰ ॥
 কোমল পুৰাণ কাব্য পুৰাণ পৰশু ।
 বৈকুণ্ঠ পুৰাণ হৰি পুৰাণ যে বহু ॥
 শ্ৰীমদ্ পুৰাণ আৰু পুৰাণ জয়তি ।
 বিত্তিক পুৰাণ আৰু পুৰাণ যে বীতি ॥
 যুগ পুৰাণ আৰু বেদ যে পুৰাণ ।
 জৈম্ব পুৰাণ আৰু নিৰ্ণয় পুৰাণ ॥
 ধৰ্ম পুৰাণ আছে শাস্তি যে পুৰাণ ।
 গজা পুৰাণ আৰু নন্দি যে পুৰাণ ॥
 লক্ষী পুৰাণ সবস্বতী যে পুৰাণ ।
 পাৰ্বতী পুৰাণ আৰু বৰিষ পুৰাণ ॥

পুঙ্খ পুৰাণ মহা পুৰাণ প্রকৃতি ।
 দিগপাল পুৰাণ পবন শুদ্ধমতি ॥
 সমর পুৰাণ আক তার নাম যম ।
 আছে ধৰম পুৰাণ অচুপাম ॥
 উল্লাস মহাভূগ পুৰাণ আভির ।
 ত্রুক্ষা হব দেব বিষ্ণু সগতে কহর ॥
 আছর পুৰাণ সব অষ্টব হাজার ।
 কহিলে শকতি তাক আছর কাহার ।
 কল্পকবি কহিলো ভাষাত আমি পাই ।
 সহস্র কহিলে লাগি নোব শকা নাই ॥
 শুনা সভাসদ সর কথা নিবন্তর ।
 কহিবেক কোনে লিলা ঈশ্বর কৃষ্ণর ॥
 পবন অজ্ঞানী মই পাতেকি প্রধান ।
 শুক দিনে কোনে মোক কবাইবেক জ্ঞান ॥
 নমো নমো পবন ঈশ্বর দেব হরি ।
 শ্রুতি প্রসাদ মাগো দান্তে ভূগবিরি ॥
 অবন কীর্তন নাম নাছারোক মুখে ।
 তবু ভকতব মঙ্গু হোক মুখে দুখে ॥
 বৈষ্ণবকী নন্দন প্রভু তুমি নিজ দেব ।
 ভোমাত দিনাই যবু নাহি কর কের ॥
 ভূত্য বংশ চৈয়া তবু সেবা পাষবিনো ।
 সংসার সাগরে পবি এহি দোষে বৈনো ॥

কবহো কাকুতি ঐ চবণত ধৰি ।
 পাপৰ সাগৰে পাব কৰা মোক হৰি ॥
 হৃদয়ে থাকিয়া যেন দিয়া উপদেশ ।
 ভাকেসে কৰিলে সুখে প্রভু হৰিকেশ ॥
 কুপাৰ ঠাই গুৰু দেৱতাৰ দেৱ ।
 তোমাৰ চৰণে কৰো লক্ষ কোটি সেৱ ॥
 কৰিয়ো উদ্ধাৰ দুই চবণত ধৰো ।
 ভৱকুপ সাগৰে হেন বা মই তৰো ॥
 সুখে দুখে মুখে মোৰ নচাৰোক নাম ।
 কহয় পুৰুষোত্তমে বোলা বাম বাম ॥



ছৰি ।

গুনিয়োক সৰ্ব জন কৰি সবে থিব মন
 ঈশ্বৰৰ লিলা ব্যৱহাৰ ।
 কহো আক আতপৰে শুনা সাধু সব নৰে
 নধৰিবা দোষক আমাৰ ॥
 থিব তযু পৰ কথা ভৈলা আক যেন কহ
 সেহি কালে ঈশ্বৰ পৰম ।
 আছিল উপাস্ত দেৱ কৃষ্ণক কবন্তু দেৱ
 নাহিকে ঈশ্বৰ তাক সম ॥
 কল্পনাৰ নামে ধৰ্ম্য কবন্তু কৃষ্ণৰ কৰ্ম্ম
 এহিমতে কৰ্ম্ম কৰি আছে ।
 কৰ্ম্মক কবন্তু তান ভৈলা কৰ্ম্মে অগিয়ান
 কৰ্ম্ম মলে বেটিলেক পাছে ॥

কর্ম্মমলে ভৈলা অন্ধ নাহি ভকতিব গন্ধ
তুমি হেন ঈশ্বর পবন ।

আছে যুগ ধর্ম্ম ধবি সম্ভোষ নোহস্ত হবি
কি কাবণে কবা হেন কর্ম্ম ॥

পবন ঈশ্বর দেব কবিলন্ত পবি সের
শুনা হেন কৃষ্ণব বচন ।

যুগধর্ম্ম কবো আমি নজানো ভকতি স্বামী
চিন্তো সদা তোমার চরণ ॥

নাবদ মহন্তে শূনি তানকথা আছে গুণি
লৈলা পাছে শরণ একান্ত ।

কবাপ্রভু মোকদয়া দূর হোক মোবমায়া
হেন ভক্তি कहিয়ে আমাত ॥

ভৈলোমায়া পাণেবন্দি পলাইবারো নাহি সন্ধি
কবিয়ে উদ্ধার কৃপাময় ।

চরণে শরণ লৈলো সত্যে সত্যে দাস ভৈলো
ক্ষমা কবা মোব দোষ চয় ॥

হেনশুনি হবি কৈলা উপদেশ তাকুদিল
নিজ থানে তেতিক্ষণে গৈলা ।

পবন ঈশ্বর হবি মনক নিয়ম কবি
আবে মোব কানত বহিলা ॥

শুনা আকু আতপবে সভাসদ নিবন্তবে
অনন্ত যুগত যেন কৈলা ।

সাধু সনাতন নাম আছিলন্ত অনুপাম
সেহিকালে অরতাব ভৈলা ॥

আচরিল। যুগ ধর্ম্ম কবিলন্ত নানা কর্ম্ম
নাম ধর্ম্ম মোদন মোহন ।

ঋকামৃত ঈশ্বর যজি কৃষ্ণপারে মন মজি
ঈশ্বর পৰম মহাজন ॥

নাগধৰ্ম্মে যুগে যেন শুনা কবিলন্ত কেন
বসুন্তর ঈশ্বর পৰম ।

কৰে যুগ ব্যৱহাৰ বোলে সংসাৰৰ পাৰ
পাইবো আশি সংসাৰৰ ধাৰ ॥

যুগধৰ্ম্ম কৰি বৈলা শুনা আক যেন ভৈলা
ঋষতৰ যুগত সম্প্ৰতি ।

জগন্নাথ নান হৰি আছিলন্ত অৱতৰি
কপ কৰ্ম্মে কৰে হেন বতি ॥

নজানে ভকতি ধৰ্ম্ম কৰে লোকে জ্ঞান কৰ্ম্ম
জগন্নাথ উপাস্য সৰাৰে ।

কায়স্থৰূপে ভেঙ্গে হৰি আছিলন্ত অৱতৰি
প্ৰকৃতি লোক ব্যৱহাৰে ॥

আছিল লোকৰ গুৰু যেন মহা কল্লতক

৪২২৭/অঃ সত্যবন্ত ধৰ্ম্মত প্ৰবোধ ।

জ্ঞান সব লোক যত ধৰিল তাহান মত
পৰম মহন্ত সৰে অক্ষ ॥

হেন জানি ধৰা সৰে নেৰিবা হৰিক ভেঃ
তেৰে বাইবা বৈকুণ্ঠক লৰি ।

জ্ঞান আশা পৰি হৰি কৃষ্ণৰ চৰণে ধৰি
সব লোকে বোলা হৰি হৰি ॥

সমাপ্ত

শংক ১৭৬২ শংকৰ ২৯ পৌষ কৃষ্ণ পক্ষে চতুৰ্থি
তিথিয়ে বুঢ়া ভাত্য পুস্তক লিখা সমাপ্ত ।

জাননী ।



আমাৰ নলবাড়ীস্থ দোকানত তলত লিখা বস্তুবোৰ
পাইকাৰী ও খুচৰা দৰে বিক্ৰী কৰা হয় ।

নানা প্ৰকাৰ কাপোৰ, নানা প্ৰকাৰ মনোহাৰী, নানা
প্ৰকাৰ ফেচনাৰি, এৰি সূতা, এৰি কাপোৰ, মুগা সূতা
ইত্যাদি । অগ্ৰিম ধনেৰে সৈতে অৰ্ডাৰ পঠালে বজাৰ
দৰে ভিঃ পিঃ কৈ মাল পঠোৱা হয় ।

শ্ৰীযুত মূকুন্দ মল্ল বৰুৱাৰ বচিত (লৰা-ছোৱালীৰ
সামগ্ৰীৰ উপযোগী) পহিলা-পাঠ আৰু তেখেতৰ সংগৃহীত
আৰু প্ৰকাশিত বুঢ়াভাইষ্ (ধৰ্মপুগি) আমাৰ দোকানত
পোৱা যায় । যি সকলে একেলগে ১০ খন নিয়ে তেওঁলোকক
উপযুক্ত কমিচন দিয়া হব । পৰীক্ষাপ্ৰাৰ্থণীয় । ডাক মাচল
স্বতন্ত্ৰ ।

নিবেদক—

শ্ৰীশান্তি মল্ল বৰুৱা ।

শ্ৰীধৰ্ম মল্ল বৰুৱা ।

পোঃ আঃ নলবাড়ী, বাজাৰ ।

(আসাম কামৰূপ)